

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**  
**FACULTAD DE INGENIERÍA**  
**ESCUELA DE ARQUITECTURA**  
**BIBLIOTECA "TEODORICO QUIRÓS ALVARADO"**

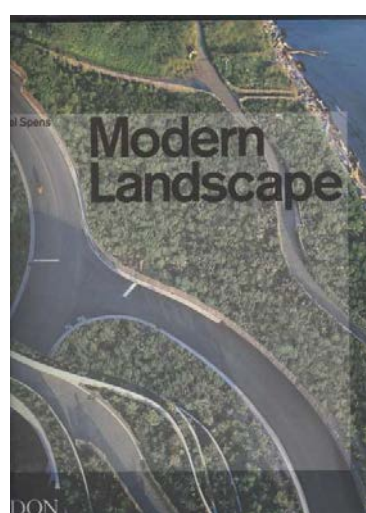
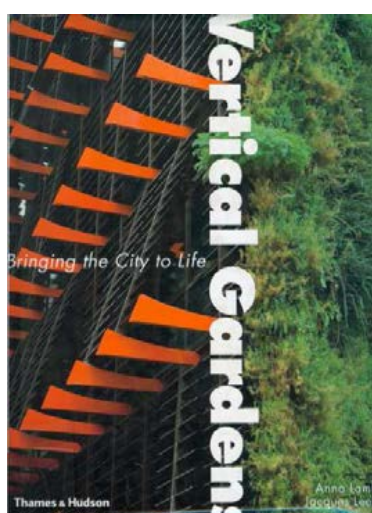
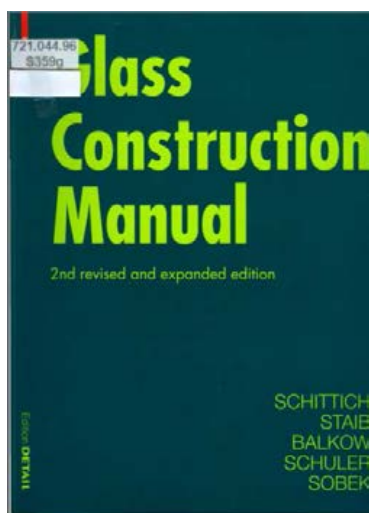
**BOLETÍN DE NUEVAS ADQUISICIONES**  
**N. 7 (2009)**

**POR:**

**LICDA. OFELIA MATAMOROS RAMÍREZ**

**ENCARGADA DE BIBLIOTECA**

**Septiembre 2009**



## **INTRODUCCIÓN**

"El Boletín de Nuevas Adquisiciones" de la Biblioteca "Teodorico Quirós Alvarado" tiene como objetivo la difusión de la información de los nuevos materiales bibliográficos (*libros, revistas, trabajos finales de graduación*) y electrónicos (*DVD y discos compactos*) que se han adquirido recientemente en la biblioteca. La información que se acompaña en dichos boletines incluye: *signatura, título, autor, lugar de publicación, editorial, año de publicación y materias que describen el contenido del material, también se incluye fotografía de la cubierta del material (en algunos casos no se presenta la imagen debido a que el formato de presentación no se aprecia al digitalizar la cubierta).*

Para consultas puede llamar al teléfono 2511-5020 o  
escribir al correo electrónico: [ofelia.matamoros@ucr.ac.cr](mailto:ofelia.matamoros@ucr.ac.cr)

¡Con gusto le atenderemos!



**Tabla de contenido.**

**Orden alfabético**

| <b>Título</b>  | <b>Página</b> |
|--|---------------|
| 1. Architecture boogazine: verb crisis   | 13            |
| 2. Arquine n 45, 46, 47 (2008)   | 29            |
| 3. Arquitectura Viva n. 115, 116, 117 (2008)   | 28            |
| 4. Artistas arquitectos: de la modernidad al Siglo XXI   | 18            |
| 5. Artistas arquitectos: del racionalismo a la modernidad  | 17            |
| 6. Artistas arquitectos: siglos XVII y XVIII   | 19            |
| 7. Casa: contemporary house  | 24            |
| 8. Ciudades tropicales sostenibles: pistas para su diseño  | 13            |
| 9. Ciudades X formas: una nueva mirada hacia el<br>proyecto urbanístico = Cities X lines: a new lens for the<br>urbanistic proyect | 12            |
| 10. Diseño de estructuras de acero con LRFD  | 20            |
| 11. El error de Le Corbusier: estudio reconsiderado de los<br>métodos de proporción  | 16            |
| 12. El último Gaudí: la modulación geométrica del templo<br>de la Sagrada Familia  | 21            |
| 13. Enciclopedia de la construcción: instalaciones<br>sanitarias y eléctricas: aire acondicionado y<br>calefacción                 | 10            |
| 14. Glass construction manual  | 23            |
| 15. Healthcare Spaces N°3  | 24            |
| 16. Islam: Arte y Arquitectura   | 8             |
| 17. La modernidad superada: arquitectura, arte y   | 17            |

pensamiento del Siglo XX

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 18. | La modernización entre cafetales: San José, Costa Rica, 1880-1930                           | 27 |
| 19. | Mad dinner  | 23 |
| 20. | Madera: diseño y construcción   | 21 |
| 21. | Materials Structures Standards: all the details architects need to know but can never find. | 15 |
| 22. | Mecánica de sólidos   | 20 |
| 23. | Modern Landscape  | 7  |
| 24. | New glass architecture  | 9  |
| 25. | Renzo Piano building workshop   | 14 |
| 26. | S, M, L, XL   | 25 |
| 27. | Santiago Calatrava, 1951: arquitecto, ingeniero, artista                                    | 15 |
| 28. | Sincronizar la geometría: paisaje, arquitectura construcción                                | 22 |
| 29. | The architecture of parking   | 26 |
| 30. | Urbanismo bioclimático  | 8  |
| 31. | Vertical gardens: bringing the city to life   | 10 |

## **Tabla de contenido. Ordenada según número de página ascendente.**

|   |    |
|---|----|
| 1. MODERN LANDSCAPE.....  | 7  |
| 2. URBANISMO BIOCLIMÁTICO.....  | 8  |
| 3. ISLAM: ARTE Y ARQUITECTURA.....  | 8  |
| 4. NEW GLASS ARCHITECTURE.....  | 9  |
| 5. ENCICLOPEDIA DE LA CONSTRUCCIÓN: INSTALACIONES SANITARIAS<br>Y ELÉCTRICAS: AIRE ACONDICIONADO Y CALEFACCIÓN.....                     | 10 |
| 6. VERTICAL GARDENS: BRINGING THE CITY TO LIFE.....   | 10 |
| 7. CIUDADES X FORMAS: UNA NUEVA MIRADA HACIA EL PROYECTO<br>URBANÍSTICO = CITIES X LINES: A NEW LENS FOR THE URBANISTIC<br>PROJECT..... | 12 |
| 8. CIUDADES TROPICALES SOSTENIBLES: PISTAS PARA SU DISEÑO.....  | 13 |
| 9. ARCHITECTURE BOOGAZINE: VERB CRISIS.....   | 13 |
| 10. RENZO PIANO BUILDING WORKSHOP.....  | 14 |
| 11. MATERIALS STRUCTURES STANDARDS: ALL THE DETAILS<br>ARCHITECTS NEED TO KNOW BUT CAN NEVER FIND.....                                  | 15 |
| 12. SANTIAGO CALATRAVA, 1951: ARQUITECTO, INGENIERO, ARTISTA.....   | 15 |
| 13. EL ERROR DE LE CORBUSIER: ESTUDIO RECONSIDERADO DE LOS<br>MÉTODOS DE PROPORCIÓN.....  | 16 |
| 14. LA MODERNIDAD SUPERADA: ARQUITECTURA, ARTE Y PENSAMIENTO<br>DEL SIGLO XX.....   | 17 |
| 15. ARTISTAS ARQUITECTOS: DEL RACIONALISMO A LA MODERNIDAD.....   | 17 |
| 16. ARTISTAS ARQUITECTOS: DE LA MODERNIDAD AL SIGLO XXI.....  | 18 |
| 17. ARTISTAS ARQUITECTOS: SIGLOS XVII Y XVIII.....  | 19 |
| 18. DISEÑO DE ESTRUCTURAS DE ACERO CON LRFD.....  | 20 |
| 19. MECÁNICA DE SÓLIDOS.....  | 20 |
| 20. EL ÚLTIMO GAUDÍ: LA MODULACIÓN GEOMÉTRICA DEL TEMPLO DE LA<br>SAGRADA FAMILIA.....  | 21 |
| 21. MADERA: DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN.....  | 21 |

|  |    |
|--|----|
| 22. SINCRONIZAR LA GEOMETRÍA: PAISAJE, ARQUITECTURA<br>CONSTRUCCIÓN .....      | 22 |
| 23. GLASS CONSTRUCTION MANUAL .....  | 23 |
| 24. MAD DINNER.....  | 23 |
| 25. CASA: CONTEMPORARY HOUSE .....   | 24 |
| 26. HEALTHCARE SPACES N°3 .....  | 24 |
| 27. S, M, L, XL.....   | 25 |
| 28. THE ARCHITECTURE OF PARKING.....   | 26 |
| 29. LA MODERNIZACIÓN ENTRE CAFETALES: SAN JOSÉ, COSTA RICA,<br>1880-1930 ..... | 27 |
| 30. ARQUITECTURA VIVA N. 115, 116, 117 (2008) .....                            | 28 |
| 31. ARQUINE N 45, 46, 47 (2008).....   | 29 |

**NUEVAS ADQUISICIONES**

**Septiembre 2009**

SIGNATURA: 712.02 S748m

TÍTULO:

**Modern Lanscape**

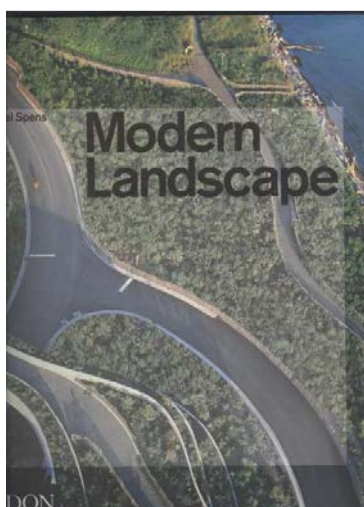
AUTOR: Spens, Michael

LUGAR: Londres, Inglaterra

EDITORIAL: Phaidon Press

AÑO: 2003

MATERIAS: ARQUITECTURA PAISAJISTA % ZONAS VERDES % JARDINES % INTERVENCION URBANA % CASTILLO COX – IRELAND % PARQUE ST. PIERRE (AMIENS, FRANCIA) % PARQUE EMSCHER (DUISBURG, ALEMANIA) % PARQUE PORTSIDE (YOKOHAMA, JAPON) % PARQUE FONTSANTA (BARCELONA, ESPAÑA) % YUMA EAST WETLANDS (COLORADO, ESTADOS UNIDOS) % JARDIN BOTANICO BARCELONA (BARCELONA, ESPAÑA) % MUSEO IMPERIAL DE LA GUERRA (SALFORD, MANCHESTER, INGLATERRA) % CIUDAD JARDIN KITAGATA (GIFU, JAPON) % BORNEO SPORENBURG (ANSTERDAN, HOLANDA) % AUTOURETE REST AREA (NINES - CAISSARGUES, FRANCIA) % MUSEOS % JARDIN DE NOVARTIS PHARMA KK (IBARIQUI, JAPON) % CEMENTERIO IGUALADA (CATALUÑA, ESPAÑA) % MUSEO DE VULCANOLOGIA (CLERMONT, FERRAND, FRANCIA) % MUSEO DE WEALD Y DE DOULAND (WEST SUSSEX, INGLATERRA) % CIUDAD UNIVERSITARIA (OSAKA, JAPON) % COLEGIO CINEMATOGRAFICO EUROPEO (EBELTOFT, DINAMARCA) % CENTRO DE LAS ARTES CULTUALES NIIGATA (NIIGATA, JAPON) % ARTHURAND YVONNE BOYD EDUCATION (AUSTRALIA) % ESSO HEADQUARTERS (REUIL - MALMAISON, FRANCIA) % JARDIN DE BELLAS ARTES (KYOTO, JAPON) % MUSEO JEWISH (BERLIN, ALEMANIA) % ALEKSANDERINKATU (HELSINKI, FINLANDIA)





SIGNATURA: 711.42 H638u  
TÍTULO:

### **Urbanismo bioclimático**

AUTOR: Higuera, Ester  
LUGAR: Barcelona, España  
EDITORIAL: Gustavo Gili  
AÑO: 2006  
MATERIAS: ECOLOGIA URBANA % ORDENACION URBANA % CIUDADES Y PUEBLOS % PLANEAMIENTO % PLANIFICACION TERRITORIAL % CLIMATOLOGIA URBANA % POLITICA AMBIENTAL % URBANISMO BIOCLIMATICO % ESTRATEGIA % CARTA BIOCLIMATICA DE OLGAY % CRITERIOS AMBIENTALES

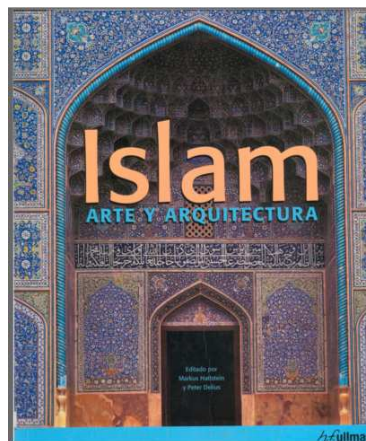
---

SIGNATURA: 723.3 H197-i  
TÍTULO:

### **Islam: Arte y Arquitectura**

AUTOR: Hattstein, Markus; ed.  
Delius, Peter; ed.  
LUGAR: Barcelona  
EDITORIAL: H.F. Ullmann  
AÑO: 2004  
MATERIAS: ARQUITECTURA ISLAMICA % ARTE ISLAMICO % ISLAM % ISLAMISMO % RELIGION % ISLAM-HISTORIA % ISLAM-CULTURA % SIRIA % PALESTINA % IRAK % IRAN % EGIPTO % TUNEZ % PALESTINA % ESPAÑA % MARRUECOS % MAGREB % IMPERIOS DE ORIENTE % ASIA CENTRAL % INDIA % IMPERIO OTOMANO

---





SIGNATURA: 721.044.96 R514n

TÍTULO:

## **New glass architecture**

AUTOR: Richards, Brent

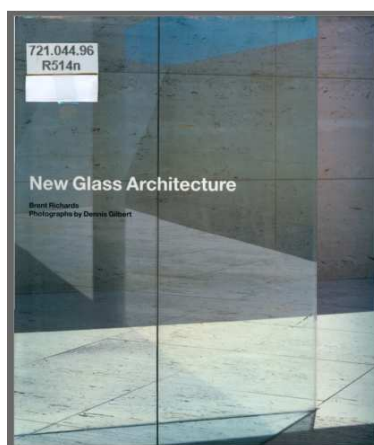
Gilbert, Dennis

LUGAR: Londre, Inglaterra

EDITORIAL: Laurence King Publisling

AÑO: 2006

MATERIAS: VIDRIO - CONSTRUCCION ARQUITECTONICA % ESTUDIO DE CASOS %  
VIDRIO – ARQUITECTURA % ESPACIO EN ARQUITECTURA % LUZ %  
KUNSTHAUS (BREGENZ, AUSTRIA)% OFICINAS SHAW (NUEVA YORK,  
ESTADOS UNIDOS) % MUSEO DE ARTE CONTEMPORANIO KIASMA  
(HELSINKI, FINLANDIA)% COLECCION GOETZ (MUNICH, ALEMANIA)%  
FUNDACION CARTIER (PARIS, FRANCIA) % BROADFIEL HOUSE GLASS  
MUSEUM (DUDLEY, INGLATERRA) % EL MUSEO DE ARTE (LILLE,  
FRANCIA) % CHAPEL OF IGNATIUS (SEATTLE, ESTADOS UNIDOS)%  
CONCERT HALL (ST PÖLTEN , AUSTRIA)% BALEARIC  
TECHNOLOGICAL AND EUROPEAN BUSINESS INNOVATION CENTRE  
(MAJORCA, ESPAÑA)% MUSEUM HET VALKHOF (NIMEGA, HOLANDA)%  
EL CENTRO KURSAAL (SAN SEBASTIAN, ESPAÑA)&GREAT COURT AT  
THE BRITISH MUSEUM (LONDRES, INGLATERRA)% BANCO DZ, BERLIN  
(ALEMANIA)& CONDE NAST CAFE (NEW YORK, ESTADOS UNIDOS)%  
SENDAI MEDIATHEQUE (SENDAI, JAPAN)% KIMMEL CENTER FOR THE  
PERFORMING ARTS (PHILADELPHIA, ESTADOS UNIDOS)% CASA  
SKYWOOD (LONDRES, INGLATERRA)% COLORIUM (DÜSSELDORF,  
ALEMANIA)% CITY HALL CASA LAMINATA (LEERDAM, HOLANDA)%  
CENTRO LABAN DANCE(LONDRES, INGLATERRA)% 30 ST MARY AXE  
(LONDRES, INGLATERRA)% KUNSTHAUS (GRAZ, AUSTRIA)% TORRE  
AGBAR (BARCELONA, ESPAÑA)



SIGNATURA: 720.3 E56ei v.5

TÍTULO:

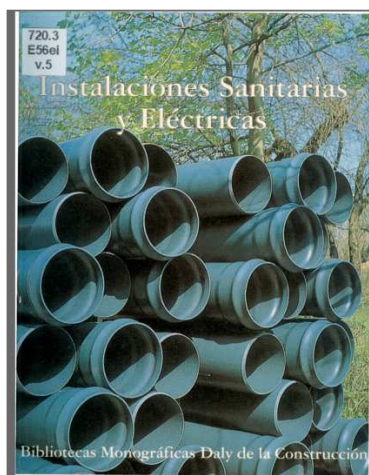
**Enciclopedia de la construcción: instalaciones sanitarias y eléctricas: aire acondicionado y calefacción**

LUGAR: Malaga, España

EDITORIAL: Ediciones Daly

AÑO: (s.f)

MATERIAS: TUBERIAS % GRIFOS % VALVULAS % BOMBAS % CONTADORES % APARATOS SANITARIOS % BIDES % LAVADOS % URINARIOS % BAÑERAS % DUCHAS % BAJANTES % TUBOS DE DESAGÜE % POZOS % ARQUETAS % TRATAMIENTO DE AGUAS % CALENTADORES % CHIMENEAS % ESTUFAS % CALEFACCION % INSTALACIONES Y CIRCUITOS % INSTALACIONES ELECTRICAS % VENTILACION % VENTILACION NATURAL % VENTILACION ARTIFICIAL % TEMPERATURA % AIRE % HUMEDAD RELATIVA % DRENAJE % AIRE ACONDICIONADO % ENERGIA SOLAR % SUMIDEROS



SIGNATURA: 712.6 L223v

TÍTULO:

**Vertical gardens: bringing the city to life**

AUTOR: Lambertini, Anna y Leenhardt, Jacques

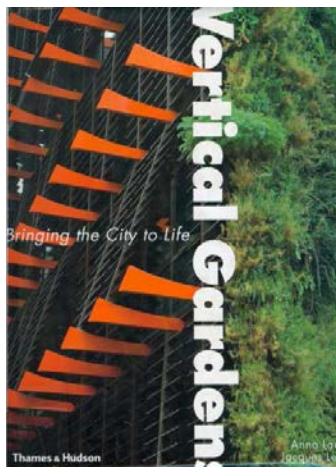
LUGAR: Londres, Inglaterra

EDITORIAL: Thames, Hudson

AÑO: 2007

MATERIAS: JARDINES VERTICALES % JARDINES % PAISAJISMO % AREAS VERDES % ARQUITECTURA VERTICAL % ARQUITECTURA TROPICAL % VEGETACION % ARQUITECTURA DE JARDINES % ARQUITECTURA AMBIENTAL % DISEÑO DECORATIVO - FORMAS DE PLANTAS % ARQUITECTURA PAISAJISTA % DISEÑO DE JARDINES % TREE TENANTS - VIENNA (AUSTRIA) % APARCAMIENTOS - SANTIAGO DE COMPOSTELA (ESPAÑA) % JARDINES- ATLANTA (ESTADOS UNIDOS)% DILSTON GROVE - LIFE DRAWING - GREEN BRICK GREEN BACK - LONDON - RIGA - HOUSTON (ESTADOS UNIDOS)% PUPPY - BILBAO

(ESPAÑA)% PARKING DES TERNES - PARIS (FRANCIA)% CHEMINEE VEGETALE LA DEFENSE - PARIS (FRANCIA)% GITES RURAUX - JUPILLES (FRANCIA)% PRADA AOYAMA EPIDENTER - TOKYO (JAPON) % KEMPINKI HOTEL ATRIUM - MUNICH % ALEMANIA)% GALERIA FONDATION CARTIER PLANT WALL - PARIS (FRANCIA) % PARC FLORAL PLAN WALL - PARIS (FRANCIA) % PERSHING HALL HOTEL PLANT WALL - PARIS (FRANCIA)% ACUARIO DE GENOA - GENOA (ITALIA) % CENTRE COMMERCIAL QUATRE TEMPS PLANT WALL - PARIS (FRANCIA)% MARCHÉ DES HALLES PLANT WALL - AVIGNON (FRANCIA)%VALUE TEAM HEADQUARTERS PLANT WALL - MILAN (ITALIA)% GRÜNE WAND SPARKASSE - INGOLSTADT (ALEMANIA)% EX DUCATI, RIMINI (ITALIA)% PALACIO DU RHIN - ESTRASBURGO (FRANCIA)% INNENHOF WESTPARK - ZURICH (SUIZA)% GRASS HOUSE - TOKYO (JAPON)% TSUBAKI CASTLE - TOKYO (JAPON)% MFO PARK - ZURICH (SUIZA)% QUAI BRANLY MUSEUM PLANT WALL - PARIS (FRANCIA)% FLOR DE LA TORRE - PARIS (FRANCIA)% L'IMMEUBLE QUI POUSSE - MONTPELLIER (FRANCIA)% ACROS BUILDING - FUKUOKA (JAPON)% SPORTPLAZA MERCATOS - AMSTERDAM (HOLANDA)% Z58 - SHANGHAI (CHINA)% PARQUE CHILDREN'S CENTRE - LONDRES (REINO UNIDO)% ACCONCI, VITO % FRANÇOIS, EDOUARD % LEWIS, DUNCAN % JAHN, HELMUT % WALKER, PETER % BLANC, PATRICK % NOUVEL, JEAN % PUTMAN, ANDREE % PIANO, RENZO % AMICIS, GIACOMO DE % PORFIRI, IVANA % ROGORA, LUCA % CUCINELLA, MARIO % DAVAL, AGNES % FUJIMORI, TERUNOBU % AMBASZ, EMILIO % KUMA, KENGO % CLARK, MARIE % CONISBEE, ALAN



SIGNATURA: 711.4 B979c

TÍTULO:

**Ciudades X formas: una nueva mirada hacia el proyecto urbanístico = Cities X lines: a new lens for the urbanistic project**

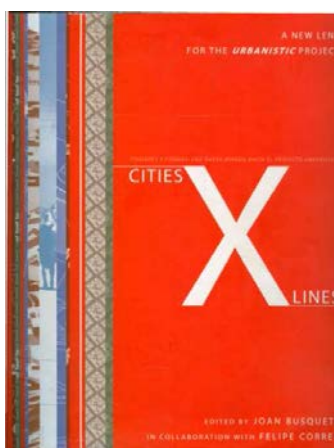
AUTOR: Busquets, Joan , ed.; Correa, Felipe, ed. ; Busksbaum, Martin

LUGAR: Massachusetts, EEUU

EDITORIAL: Harvar University, Graduate School of Design

AÑO: 2007

MATERIAS: DESARROLLO URBANO % CIUDADES % PLANIFICACION URBANA % PROYECTOS URBANISTICOS % DISEÑO URBANO % TERRITORIO % PROYECTOS URBANISTICOS - % ESPACIOS % PROYECTOS URBANISTICOS – METODOLOGIA % URBANISMO % REVILITACION URBANA % EXTENSION URBANA % ESPACIOS ABIERTOS % FRAGMENTOS URBANOS % ESCALA URBANA % ESCALA INTERMEDIA (URBANISMO) % PAISAJISMO 5 BILBAO (ESPAÑA) % GUGGENHEIM MUSEUM - NEW YORK (ESTADOS UNIDOS)% FEDERATION SQUARE (ESPAÑA)% SENDAI MEDIATHEQUE % KUNSTHAUS GRAZ (AUSTRIA)% ARNHEN CENTRAL STATION % DONAU – CITY % KANSAS INTERNATIONAL AIRPORT TERMINAL - KANSAS (ESTADOS UNIDOS)% BARRIO MALAGUEIRA - MADRID (ESPAÑA)% QUINTA MONROY % CITY OF CAPE TOWN - CIUDAD DEL CABO (SUDAFRICA)% PASEO ATLANTICO % OLYMPIC SCULPTURE PARK - SEATTLE (ESTADOS UNIDOS)% CENTRAL ARTERY TUNNEL % TERMINUS HOENHEIM – NORD % TOLEDO (ESPAÑA)% GENOA (ITALIA)% QUITO (ECUADOR)% BEIJING (CHINA) % ALEPPO (SYRIA)%SHANGHAI (CHINA)% TOKYO (JAPON) % LOS ANGELES (ESTADOS UNIDOS)% LONDRES (INGLATERRA)% JAVA ISLAND - AMSTERDAM (HOLANDA)

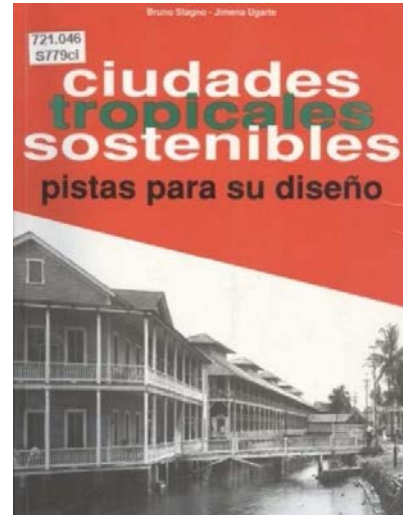


SIGNATURA: 721.046 S779ci c.1  
TÍTULO:

**Ciudades tropicales sostenibles:  
pistas para su diseño**

AUTOR: Stagno Levy, Bruno  
Ugarte Espinoza, Jimena  
LUGAR: San José, C.R.  
EDITORIAL: Instituto de Arquitectura Tropical  
AÑO: 2006

MATERIAS: ARQUITECTURA TROPICAL %  
ARQUITECTURA SOSTENIBLE %  
CIUDADES – HISTORIA % TROPICO %  
URBANISMO % CLIMA TROPICAL %  
PLANIFICACION URBANA % DISEÑO  
URBANO – TROPICO % CIUDADES –  
TROPICO % LONGHOUSE (BORNEO)%  
SHABANO - YANOMAMO (VENEZUELA)%  
ISLAS DE NUEVA CALEDONIA %  
PIGMEOS – AFRICA % ECUATORIAL %  
CAMERUN % SINAMAICA % MAYAS % ISLAS CANARIAS (ESPAÑA)% EL  
CARIBE % SAVANNAH - ESTADOS UNIDOS % NUEVA ORLEANS -  
ESTADOS UNIDOS % CIUDAD COLON – PANAMA % ENCLAVES  
BANANEROS - COSTA RICA % NUEVA DELHI – INDIA % INDONESIA %  
PHNOM PENH – GAMBODIA % RIO DE JANEIRO – BRASIL % BRASILIA –  
BRASIL % SINGAPUR % HIGH – TECH % SOSTENIBILIDAD %  
ARQUITECTURA BIOCLIMATICA % PAISAJISMO % FLORESTA URBANA  
% ECOLOGIA % TECNOLOGIA % ESPACIO EN ARQUITECTURA

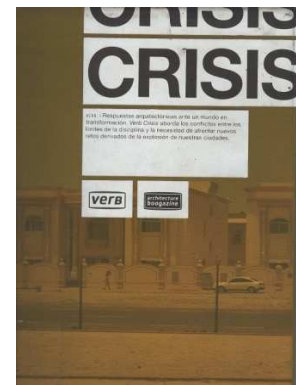


SIGNATURA: 721 B197a  
TÍTULO:

**Architecture boogazine: verb crisis**

AUTOR: Ballesteros, Mario ; Hwang, Irene ; Kubo, Michael ;  
Tetas, Anna ; Ferré, Albert  
LUGAR: Barcelona, España  
EDITORIAL: ACTAR  
AÑO: 2008

MATERIAS: CRECIMIENTO URBANO % CIUDADES % DUBAI  
(EMIRATOS ARABES UNIDOS)% URBANISMO %  
DESARROLLO URBANO % MADRID (ESPAÑA) %  
TIJUANA (MEXICO) % SAN DIEGO - CALIFORNIA  
(ESTADOS UNIDOS) % IQUIQUE (CHILE) % FRES KILLS (ESTADOS  
UNIDOS) % RECUPERACION URBANA % TECNOLOGIA % ECOLOGIA %  
URBANISMO % ARQUITECTURA DE EMERGENCIA % MOUFFE,  
CHANTAL % OHISHI, TAKUYA % CARABANCHEL - MADRID (ESPAÑA) %  
VIVIENDAS DE INTERES SOCIAL % POLO, ZAERA % MVRDV %  
PROTOTIPO PERIFERICO N°2 % ECOSISTEMA URBANO %  
SUBURBANISMO % ESTUDIO DE CASOS % TIPOLOGIA URBANA



SIGNATURA: 720.92 P581b v.5

TÍTULO:

## Renzo Piano building workshop

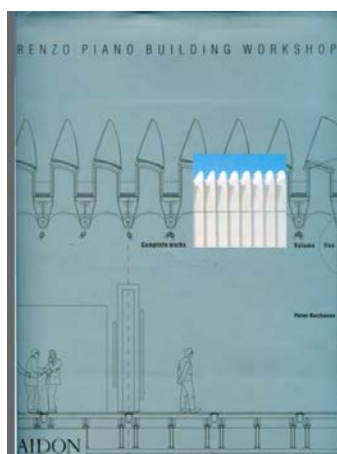
AUTOR: Buchaman, Peter

LUGAR: New York, Estados Unidos

EDITORIAL: Phaidon Press Limited

AÑO: 2008

MATERIAS: PIANO, RENZO % ARQUITECTOS - BIOGRAFÍAS Y TRABAJOS % EDIFICIOS - POS - INDUSTRIAL % AURORA PLACE - SYDNEY (AUSTRALIA) % KPN TELECOM OFFICE TOWER - ROTTERDAM (HOLANDA) % NEW YORK TIMES BUILDING - NUEVA YORK (ESTADOS UNIDOS) % TORRE BRIDGE DE LONDRES - LONDRES (INGLATERRA) % EMI MUSIC FRANCE HEADQUARTERS - PARIS (FRANCIA) % IL SOLE 24 ORE HEADQUARTERS - MILAN (ITALIA) % PARCO DELLA MUSICA - ROMA (ITALIA) % AUDITORIOS % ACÚSTICA % NICOLO PAGANNI % AUDITORIUM - PARMA (ITALIA) % NASHER SCULPTURE CENTER - DALLAS, TEXAS (ESTADOS UNIDOS) % MUSEOS % HIGH MUSEUM OF ART ATLANTA, GEORGIA (ESTADOS UNIDOS) % IGLESIAS % PADRE PIO PILGRIMAGE CHURCH - SAN GIOVANNI (FOGGIA, ITALIA) % MAISON HERMES - TOKYO (JAPÓN) % LINGOTTO FACTORY CONVERSION - TURIN (ITALIA) % ADDITIONS TO GENOA PORTO ANTICO (ITALIA)



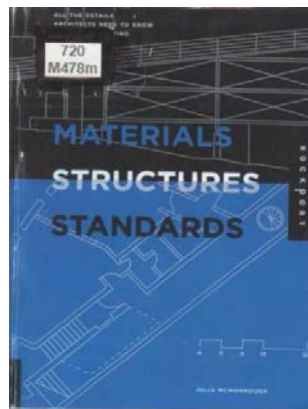


SIGNATURA: 720 M478m c.2  
TÍTULO:

**Materials Structures Standards: all the details architects need to know but can never find.**

AUTOR: Mc. Morrrough, Julia  
LUGAR: Massachusetts, Estados Unidos  
EDITORIAL: Rockport Publishers  
AÑO: 2006  
MATERIAS:

ARQUITECTURA - MANUALES % DISCAPACITADOS FISICAMENTE %  
CONSTRUCCION - MANUALES % MEDIDAS % DIBUJO  
ARQUITECTONICO % ESPACIOS PUBLICOS % PARQUEOS % COCINAS  
% BAÑOS % ESCALA HUMANA % GEOMETRIA % CONSTRUCCION -  
CODIGO % DISCAPACITADOS % ASCENSORES % ESCALERAS %  
SISTEMAS ESTRUCTURALES % ESCALERAS % PUERTAS %  
VENTANAS % VIDRIO % MADERA % PLYWOOD % ALBAÑILERIA %  
CONCRETO % METALES % ILUMINACION % FABRICACION -  
TECNICAS % PISOS % ARQUITECTURA - HISTORIA % ACABADOS %  
MATERIALES DE CONSTRUCCION



SIGNATURA: 720.92 C722j  
TÍTULO:

**Santiago Calatrava, 1951: arquitecto, ingeniero, artista**

AUTOR: Jodidio, Philip  
LUGAR: Londres, Inglaterra  
EDITORIAL: Taschen  
AÑO: 2007  
MATERIAS:

CALATRAVA, SANTIAGO % ARQUITECTOS - BIOGRAFIAS Y TRABAJOS  
% ARQUITECTOS ESPAÑOLES % ALMACEN DE LA FACTORIA  
ERNSTING'S (ALEMANIA % ESTACION FERROVIARIA DE  
STADELHOFEN - ZURICH (SUIZA) % PUENTE DE BACH DE RODA -  
FELIPE II (BARCELONA, ESPAÑA) % PUENTE DEL ALAMILLO Y  
VIADUCTO DE LA CARTUJA - SEVILLA (ESPAÑA) % TORRE DE  
TELECOMUNICACIONES DE MONTJUIC - BARCELONA (ESPAÑA) %  
ESTACION DE FERROCARRIL DEL AEROPUERTO LYON - SAINT  
EXUPERY - SATOLAS (ESPAÑA) % TORRE DE CONTROL Y



AEROPUERTO DE SONDICA - BILBAO (ESPAÑA) % AUDITORIO DE TENERIFE - SANTA CRUZ DE TENERIFE (ESPAÑA) % CIUDAD DE LAS ARTES Y LAS CIENCIAS - VALENCIA (ESPAÑA) % ESTACION DE ORIENTE - LISBOA (PORTUGAL) % PUENTE PEATONAL CAMPO VOLANTIN - BILBOA (ESPAÑA) % MUSEO DE ARTE MILWAUKEE (WISCONSIN, ESTADOS UNIDOS) % PUENTE DE LA MUJER - BUENOS AIRES (ARGENTINA) % BODEGAS YSIOS - LA GUARDIA (ESPAÑA) % RASCACIELO RESIDENCIAL TURNING TORSO - MALMO (SUECIA) % COMPLEJO DEPORTIVO OLIMPICO - ATENAS (GRECIA) % TORRE DE APARTAMENTOS - NUEVA YORK (ESTADOS UNIDOS) % RASCACIELO CHICAGO SPIRE - CHICAGO (ESTADOS UNIDOS)

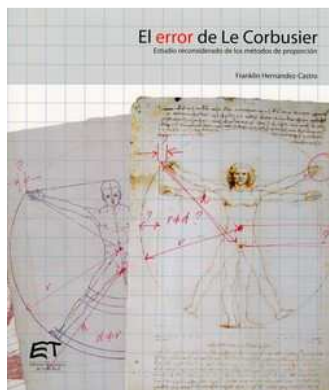


SIGNATURA: 745.2 H557e  
TÍTULO:

### **El error de Le Corbusier: estudio reconsiderado de los métodos de proporción**

AUTOR: Hernández Castro, Franklin  
LUGAR: Cartago, C.R.  
EDITORIAL: Tecnológica de Costa Rica  
AÑO: 2008

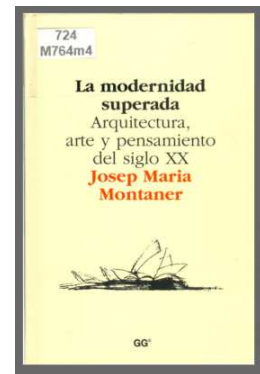
MATERIAS: DISEÑO % TEORIA DE LA PROPORCION % LE CORBUSIER, SEUD % BELLEZA % NATURALEZA % INTELIGENCIA ARTIFICIAL % PROPORCION (ARTE) % PROPORCION % ESTETICA



SIGNATURA: 724 M764m4  
TÍTULO:

### **La modernidad superada: arquitectura, arte y pensamiento del Siglo XX**

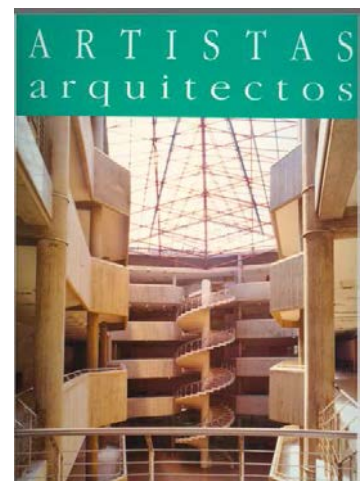
AUTOR: Montaner, Josep María  
LUGAR: Barcelona, España  
EDITORIAL: Gustavo Gili  
AÑO: 2002  
MATERIAS: ESPACIO EN ARQUITECTURA % ARQUITECTURA MODERNA % ARQUITECTURA - SIGLO XX % TIPOLOGIAS (ARQUITECTURA) % ARTE % MINIMALISMO % ARQUITECTURA ECOLOGICA



SIGNATURA: 720.92 A791ar  
TÍTULO:

### **Artistas arquitectos: del racionalismo a la modernidad**

AUTOR: Pulgar Sabín, Carlos del, ed.  
Nova Galicia Edicions  
LUGAR: España  
EDITORIAL: Nova Galicia Edicions, S.L.  
AÑO: (s.f.)  
MATERIAS: ARQUITECTURA RACIONAL % ARQUITECTURA MODERNA % ARQUITECTOS - BIOGRAFIAS Y TRABAJOS % ARQUITECTOS ESPAÑOLES - TRABAJOS % VIVIENDAS % ESCUELAS DE BELLAS ARTES % IGLESIAS % EDIFICIOS % CENTROS DE ENSEÑANZA % GONZALEZ VILLAR, RAFAEL % GARRIDO MORENO, ANTONIO % TENREIRO, ANTONIO % ESTELLES, PEREGRIN % AGRASAR QUIROGA, FERNANDO % REY PEREIRA, SANTIAGO % MARTINEZ SUAREZ, XOSE LOIS % MOSQUERA MUIÑOS, XOAN % MAQUIERA, ELOY % AGRASAR QUIROGA, FERNANDO % BANET, TERESA % CASTRO REPRESAS, FRANCISCO % GARRIDO RODRIGUEZ, XAIME % IGLESIAS VEIGA, XOSE RAMON % ALEX REINLEIN, ANTONIO % SEARA MORALES, IAGO % CARIDAD MATEO, JOSE % SOTA, ALEJANDRO DE LA % LLANO, PEDRO DE % VAZQUEZ MOLEZUN, RAMON % CORRALES, JOSE ANTONIO % FERNANDEZ - ALBALAT, ANDRES % BAR BOO, XOSE



SIGNATURA: 720.92 A791am

TÍTULO:

**Artistas arquitectos: de la modernidad al Siglo XXI**

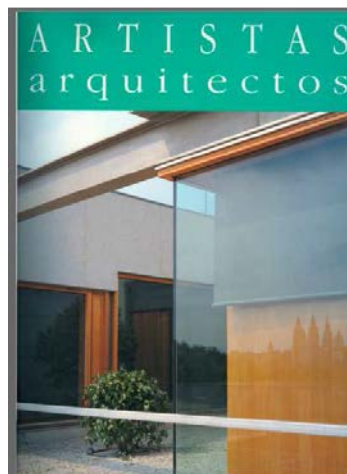
AUTOR: Pulgar Sabín, Carlos del, ed  
Nova Galicia Edicions

LUGAR: España

EDITORIAL: Nova Galicia Edicions, S.L.

AÑO: (s.f.)

MATERIAS: ARQUITECTURA SIGLO XXI % ARQUITECTURA MODERNA %  
ARQUITECTOS - BIOGRAFIAS Y TRABAJOS % ARQUITECTOS  
ESPAÑOLES - TRABAJOS % VIVIENDAS % CENTROS EDUCATIVOS %  
OFICINAS % EDIFICIOS % CENTRO CULTURAL % VIVIENDAS  
UNIFAMILIARES % MUSEOS % AUDITORIOS % OFICINAS %  
MONASTERIOS % SUANCES PEREIRO, JOSE JAVIER % BALTAR TOJO,  
RAFAEL % ARGUELLES, BARTOLOME % ALMUIÑA DIAZ, CARLOS %  
SEARA, IAGO % GALLEGO JORRETO, MANUEL % BALDELLOU, MIGUEL  
ANGEL % MEIJIDE CALVO, CARLOS ENRIQUE % PORTELA, CESAR %  
BONET, IAGO % BLASCO ESQUIVIAS, BEATRIZ % PORTELA, CESAR %  
REBOREDO, ANDRES % AGRASAR, FERNANDO % NOGUEROL,  
ALBERTO % DIEZ, PILAR % GARCIA BRAÑA, CELESTINO % FREIXEDO  
ALEMPARTE, ALFREDO % FERNANDEZ - ALBALAT LOIS, ANDRES %  
FERNANDEZ - ALBALAT RUIZ, ANDRES % LLANO, PEDRO DEL %  
ROSALES NOVES, XOSSE MANUEL % PENELA FERNANDEZ, ALFONSO  
% VAZQUEZ, JAVIER



SIGNATURA: 720.92 A791as

TÍTULO:

**Artistas arquitectos: siglos XVII y XVIII**

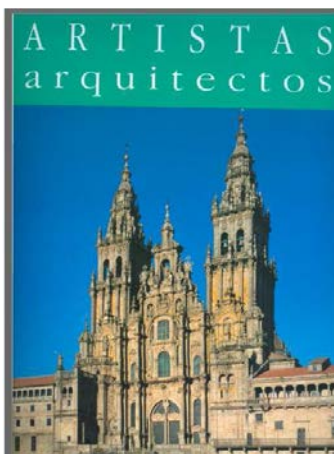
AUTOR: Pulgar Sabín, Carlos del, ed  
Nova Galicia Edicións

LUGAR: España

EDITORIAL: Nova Galicia Edicións, S.L.

AÑO: (s.f.)

MATERIAS: ARQUITECTURA SIGLOS XVII Y XVIII % IGLESIAS % ARQUITECTOS-  
BIOGRAFIA Y TRABAJOS % ARQUITECTOS ESPAÑOLES – TRABAJOS  
% VIVIENDAS % MONASTERIOS % CATEDRALES % VIVIENDAS %  
CUPULAS % FERNANDEZ LECHUGA, BARTOLOME % GOY DIZ, ANA %  
CARERA, BERNARDO % FERNANDEZ GASALLA, LEOPOLDO % PEÑA  
DE TORO, JOSE DE LA % VELASCO, MELCHOR DE % ANDRADE,  
DOMINGO DE % FERNANDEZ GASALLA, LEOPOLDO % ROMAY, DIEGO  
DE % MONTEAGUO, PEDRO DE % FRAY TOMAS ALONSO % FRAY  
GABRIEL DE CASAS % CASAS, FERNANDO DE % GARCIA IGLESIAS,  
JOSE MANUEL % RODRIGUEZ, SIMON % FERRO CAAVEIRO, LUCAS %  
SINGUL, FRANCISCO % FOLGAR DE LA CALLE, M<sup>a</sup> CARMEN



SIGNATURA: 693.71 G146d

TÍTULO:

## Diseño de estructuras de acero con LRFD

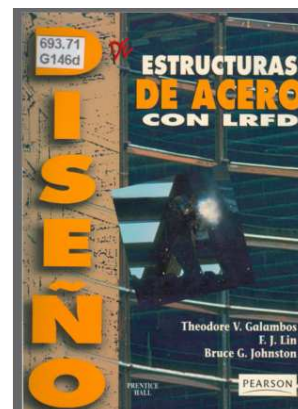
AUTOR: Galambos, Theodore V. ; Lin, F.J ; Johnston, Bruce G.

LUGAR: México

EDITORIAL: Prentice Hall

AÑO: 1999

MATERIAS: ESTRUCTURAS DE ACERO % VIGAS % COLUMNAS % CONSTRUCCIONES COMPUESTAS % DISEÑO CON AYUDA DE COMPUTADORA % RESISTENCIA DE MATERIALES % DISEÑO DE ESTRUCTURAS % ESTRUCTURAS METALICAS



SIGNATURA: 620.112 P829m2

TÍTULO:

## Mecánica de sólidos

AUTOR: Popov, Egor Paul

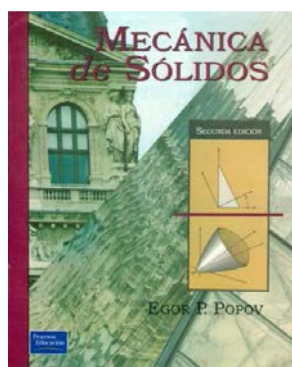
Balan, Toader A.

LUGAR: México

EDITORIAL: Pearson Educación

AÑO: 2000

MATERIAS: RESISTENCIA DE MATERIALES % MECANICA APLICADA % SOLIDOS % BARRAS (INGENIERIA) % CARGA AXIAL % DEFORMACIONES (MECANICA) % LEY DE HOOKE % FLEXION % VIGAS % ESTATICA % ESFUERZO Y TENSION % DEFORMACIONES (MECANICA) % COLUMNAS



SIGNATURA: 720.92 G267u

TÍTULO:

## **El último Gaudí: la modulación geométrica del templo de la Sagrada Familia**

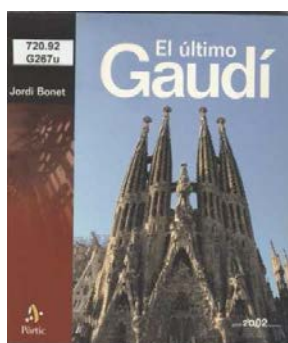
AUTOR: Bonet i Armengol, Jordi

LUGAR: Barcelona, España

EDITORIAL: Portic

AÑO: 2001

MATERIAS: GAUDI I CONET, ANTONIO % ARQUITECTOS ESPAÑOLES % TEMPLO EXPIATORIO DE LA SAGRADA FAMILIA - BARCELONA (ESPAÑA) % COLUMNAS % NATURALEZA % VENTANAS % CUBIERTAS (CONSTRUCCION) % GEOMETRIA % ANALISIS



SIGNATURA: 694.1 T916m

TÍTULO:

## **Madera: diseño y construcción**

AUTOR: Tuk Durán, Juan Bosco

LUGAR: San José, C.R.

EDITORIAL: Colegio Federado de Ingenieros y de Arquitectos de Costa Rica

AÑO: 2007

MATERIAS: MADERA % DISEÑO % CONSTRUCCIONES % MADERA - COSTA RICA % MADERA - PROPIEDADES % ESPECIES % COLUMNAS % UNIONES DE MADERA (INGENIERIA) % MADERA LAMINADA ENCOLADA % MADERA, PRESERVACION DE LA % MADERA - RESISTENCIA DE MATERIALES



SIGNATURA: 720 F379s

TÍTULO:

**Sincronizar la geometría: paisaje, arquitectura  
construcción**

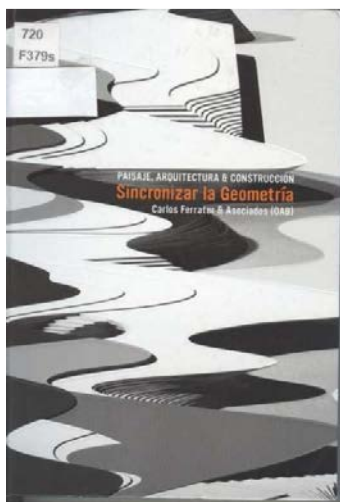
AUTOR: Ferrater, Carlos  
Arquitectos Asociados (OAB)

LUGAR: Barcelona, España

EDITORIAL: ACTAR

AÑO: 2008

MATERIAS: FERRATER, CARLOS % CONSTRUCCION GEOMETRICA % GEOMETRIA  
% ARQUITECTURA PAISAJISTA % HIPOGEOS % PLIEGUE % MONTJUIC  
- BARCELONA (ESPAÑA) % PARQUES % TOPOGRAFIA % RIO RODANO  
- LYON (FRANCIA) % RIO SAONA - LYON (FRANCIA) % PASEO MARINO  
DE BENIDORM (ESPAÑA) % HOTEL REY JUAN CARLOS - BARCELONA  
(ESPAÑA) % TORRE AGBAR - BARCELONA (ESPAÑA) % MEMBRANA  
ESTRUCTURAL % ESTACION INTERMODAL DE DELICIAS - ZARAGOZA  
(ESPAÑA) % CORDOBA (ESPAÑA) % EDIFICIOS RESIDENCIALES -  
PASEO DE GRACIA (BARCELONA, ESPAÑA) % ESPACIO EN  
ARQUITECTURA % GAUDI I CORNET, ANTONIO % ESTUDIO DE CASOS  
% CONSTRUCCION





SIGNATURA: 721.044.96 S359g

TÍTULO:

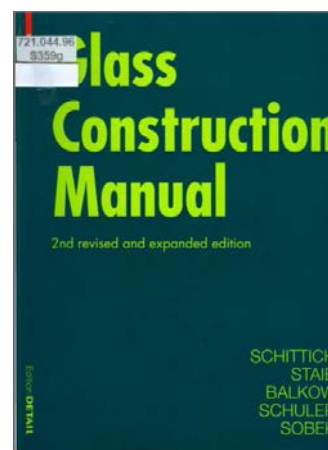
**Glass construction manual**

AUTOR: Schittich, Christian ; Staib, Gerald; Balkow, Dieter  
; Schuler, Mattias ; Sabek, Werner ; LUGAR:  
Munich, Alemania

EDITORIAL: Edition Detail

AÑO: 2007

MATERIAS: VIDRIO (ARQUITECTURA) % VIDRIO (DISEÑO)  
% VIDRIO - MATERIALES DE CONSTRUCCION  
% CONSTRUCCIONES DE VIDRIO % UNION  
METAL - VIDRIO - DETALLES  
ARQUITECTONICOS % VIDRIO – MANUALES  
% ESTUDIO DE CASOS % ENERGIA SOLAR %  
LUZ % VENTANAS



SIGNATURA: 720.51 M178m

TÍTULO:

**Mad dinner**

AUTOR: MAD.exe Office  
LUGAR: Barcelona, España

EDITORIAL: ACTAR

AÑO: 2007

MATERIAS: ARQUITECTURA CHINA % DISEÑO ARQUITECTONICO % PAISAJE %  
PROYECTOS ARQUITECTONICOS – CHINA % DESARROLLO  
CIENTIFICO Y TECNOLOGICO % PLANIFICACION URBANA %  
CONVERSACION % RASCACIELOS



SIGNATURA: 728 C793c

TÍTULO:

### **Casa: contemporary house**

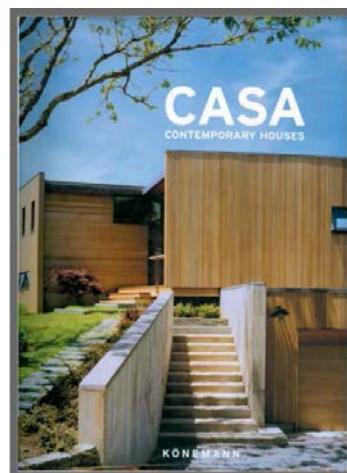
AUTOR: Corcuera, Antonio, ed.

LUGAR: Italia

EDITORIAL: Könemann

AÑO: 2006

MATERIAS: VIVIENDAS URBANAS % CASA DE CAMPO  
% VIVIENDAS % ARQUITECTURA  
CONTEMPORANEA % VIVIENDAS  
UNIFAMILIARES % RESIDENCIAS %  
COCINAS % DORMITORIOS % BAÑOS %  
CASA DE CRISTAL – AUSTRALIA % CASA  
CUBO - NUEVA YORK (ESTADOS UNIDOS)



SIGNATURA: 725.51 Y42h v.3

TÍTULO:

### **Healthcare Spaces Nº3**

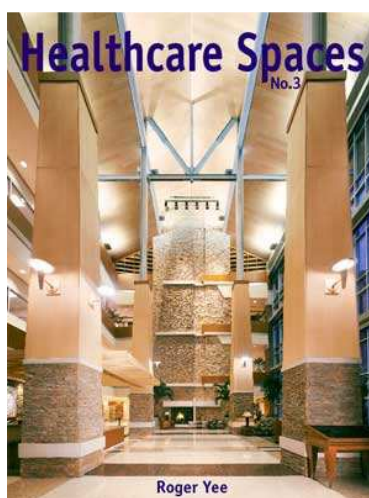
AUTOR: Yee, Roger

LUGAR: New York, Estados Unidos

EDITORIAL: Visual Reference Publications

AÑO: 2006

MATERIAS: HOSPITALES INFANTILES – ARQUITECTURA % ARQUITECTURA  
HOSPITALARIA % CENTROS DE REHABILITACION – ARQUITECTURA %  
CENTROS DE SALUD – ARQUITECTURA % CENTROS MEDICOS –  
ARQUITECTURA % SALA DE RECUPERACION QUIRURJICA %  
PEDIATRIA % URGENCIAS MEDICAS – ARQUITECTURA % HOSPITALES  
PARA CANCEROSOS – ARQUITECTURA % YEE, ROGER



SIGNATURA: 720.92 K82s2

TÍTULO:

**S, M, L, XL**

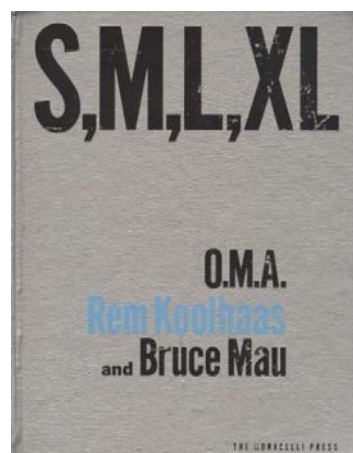
AUTOR: Koolhaas, Rem ; Mau, Bruce ; Office for  
Metropolitan Architecture

LUGAR: Italia

EDITORIAL: The Monacelli Press

AÑO: 1998

MATERIAS: KOOLHAAS, REM ARQUITECTOS  
HOLANDESES % ARQUITECTOS -  
BIOGRAFIAS Y TRABAJOS % MAU, BRUCE  
% % OFFICE FOR METROPOLITAN  
ARCHITECTURE (O.M.A) % ARQUITECTURA – TEORIA %  
ARQUITECTURA % ARTE % CASA DE DOS AMIGOS - ROTTERDAM  
(NETHERLANDS, HOLANDA) % NEXUS MUNDO VIVIENDA (FUKUOKA,  
JAPAN) % HOTEL FURKA BLICK – SWITZERLAND % VILLA DALL' AVA,  
ST. CLOUD (PARIS, FRANCIA) % FORO DE DISEÑO URBANO  
(YOKOHAMA, JAPAN) % RENOVACION DE LA PRISION PANOPTICON –  
ARNHEM % HOUSING KOCHSTRASSE / FRIEDRICHSTRASSE (BERLIN,  
GERMANY) % PARLAMENTO HOLANDES DE EXTENSION - PAISES  
BAJOS (LA HAYA, HOLANDA) % PAISS BAJOS DANZA TEATRO (LA  
HAYA, HOLANDA) % BANCO MORGAN - AMSTERDAM (NETHERLANDS,  
HOLANDA) % CENTRO INTERNACIONAL' AFFAIRES (LILLE, FRANCE) %  
UNIVERSIDAD DE FRANKFURT – ALEMANIA % HOTEL Y CENTRO DE  
CONVENCIONES - AGADIR (MARRUECOS) % MUSEO DE  
ARQUITECTURA - ROTTERDAM (NETHERLANDS, HOLANDA) % ZAC  
DANTON OFFICE TOWER, LA DEFENSE (NETHERLANDS, HOLANDA) %  
BOOMPJES TOWERSLAD (NETHERLANDS, HOLANDA) % THE HAGUE  
CITY HALL (NETHERLANDS, HOLANDA) % SEA TERMINAL  
(ZEEBRUGGE, BELGIUM) % TRÈS GRANDE BIBLIOTHEQUE (PARIS,  
FRANCIA) % SPECULATIONS ON STRUCTURE AND SERVICES % FROM  
THE NOTEBOOK OF CECIL BALMOND % KARLSRUHE, GERMANY %  
CONGREXPO (LILLE GRANS PALAIS) (LILLE, FRANCE) % BEDTIME  
STORY % BIJLMERMEER REDEVELOPMENT, AMSTERDAM  
(NETHERLANDS, HOLANDA) % POINT CITY / SOUTH CITY, PROJECT  
FOR REDESSIGNING HOLLAND % PARC DE LA VILLETTE (PARIS ,  
FRANCIA) % EXPOSITION UNIVERSELLE 1989 (PARIS, FRANCIA) %  
VILLE NOUVELLE MELUN - SENART (FRANCIA) % TRANSPORTATION  
EXCHANGE CENTERS FOR BENELUX % MISSION GRAND AXE, LA  
DEFENSE (PARIS, FRANCIA)



SIGNATURA: 711.73 H514a

TÍTULO:

**The architecture of parking**

AUTOR: Henley, Simon

LUGAR: Londres, Inglaterra

EDITORIAL: Thames, Hudson

AÑO: 2007

MATERIAS: AUTOMOVILES – ESTACIONAMIENTOS

% PARQUEOS % ARQUITECTURA %

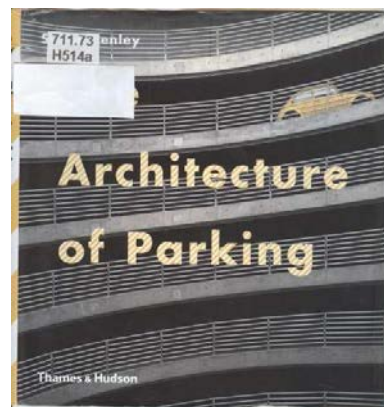
CONTEMPORANEA % HIGH TECH %

POSTMODERNISMO %

DECONSTRUCTIVISMO % RAMPAS %

CONCRETO % LUZ % OBLICUIDAD %

ESTACIONAMIENTOS – ELEVACION % ESTUDIO DE CASOS



SIGNATURA: 711.4 M148d E

TÍTULO: **Proyectar con la naturaleza**

AUTOR: McHarg, Ian L.

LUGAR: Barcelona, España

EDITORIAL: Gustavo Gili

AÑO: 2001

MATERIAS: PLANIFICACION URBANA % ECOLOGIA % ARQUITECTURA PAISAJISTA

% NATURALEZA % DISEÑO ECOLOGICO % ANALISIS AMBIENTAL %

GESTION AMBIENTAL % CONSERVACION DE LA NATURALEZA %

PLANIFICACION AMBIENTAL % PLANIFICACION REGIONAL %

CIUDADES



SIGNATURA: 972.86 Q5m

TÍTULO:

**La modernización entre cafetales: San José, Costa Rica,  
1880-1930**

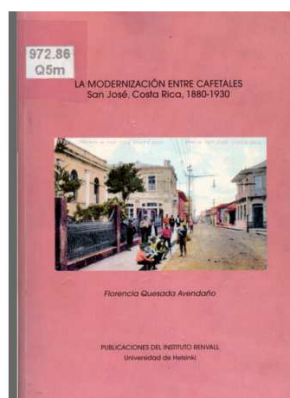
AUTOR: Quesada Avendaño, Florencia

LUGAR: Helsinki, Finlandia

EDITORIAL: Instituto Renvall

AÑO: 2007

MATERIAS: SAN JOSE (COSTA RICA) – HISTORIA % RENOVACION URBANA %  
URBANISMO - SAN JOSE (COSTA RICA) – HISTORIA% ESPACIO  
PUBLICO % FOTOGRAFIAS - SAN JOSE (COSTA RICA) – HISTORIA %  
SIGLO XIX % SIGLO XX % PARQUE CENTRAL SAN JOSE (COSTA RICA)  
– HISTORIA % PARQUE MORAZAN SAN JOSE (COSTA RICA) –  
HISTORIA % LA AVENIDAD DE LAS DAMAS SAN JOSE (COSTA RICA) –  
HISTORIA % LA PLAZA DE LA ESTACION PARA EL MONUMENTO  
NACIONAL SAN JOSE (COSTA RICA) – HISTORIA % LA PLAZA DE LA  
FABRICA: TOROS, CONCORDIAS Y DISPUTAS SAN JOSE (COSTA RICA)  
– HISTORIA % LA SABANA - SAN JOSE (COSTA RICA) – HISTORIA % PARQUE  
DE LA DOLOROSA - SAN JOSE (COSTA RICA) - HISTORIA

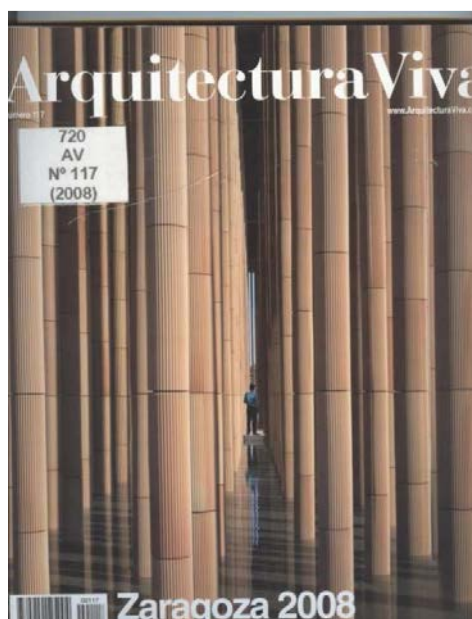


# NUEVAS PUBLICACIONES PERIODICAS (REVISTAS)

Signatura 720 AV

Título de la revista

**Arquitectura Viva n. 115, 116, 117 (2008)**





Signatura 720 A

Título de la revista

**Arquine n 45, 46, 47 (2008)**

