

Lic. Diego van der Laat Alfaro



Correo:

Formación Académica

Diego van der Laat (Costa Rica, 1979) es un arquitecto graduado de la Architectural Association School of Architecture, Reino Unido 2006.

Experiencia Laboral

Entre su trabajo se encuentra el Plan Maestro del Parque Metropolitano La Libertad y la conceptualización del Museo de Jade. Ha publicado cinco libros de ficción corta: Reparticiones (Editorial Germinal, 2015), 11 (Editorial Ambigú, 2015), Veintidós (Editorial Germinal, 2016), Whisky (Editorial Cúmulo Involuntario 2023) y 666 (Editorial Cúmulo Involuntario 2024). Su obra literaria Reparticiones fue merecedora del Premio Nacional Aquileo J. Echeverría en el 2015 y ese mismo año fue ganador de la beca interdisciplinaria de Teor/ética y Arts Collaboratory: Hivos & Doen. Actualmente trabaja en su primera novela, dirige el sello editorial CÚMULO INVOLUNTARIO de minúsculas calamidades. coordina un taller literario

llamado La Arquitectura de la Ficción y trabaja como co-guionista en la producción de la película AMOR ES EL MONSTRUO.

Docencia

Intereses

Enlaces