

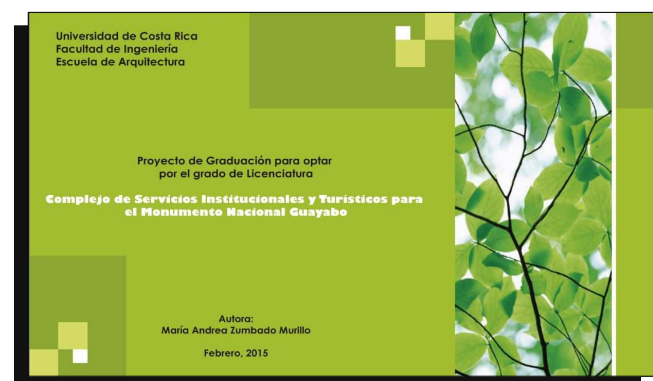
**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
FACULTAD DE INGENIERÍA
ESCUELA DE ARQUITECTURA
BIBLIOTECA "TEODORICO QUIRÓS ALVARADO"**

**TRABAJOS FINALES DE GRADUACIÓN A
NIVEL
DE LICENCIATURA Y POSGRADO EN
ARQUITECTURA
AÑO 2015**

N. 20 (2016)

**POR:
LICDA. OFELIA MATAMOROS RAMÍREZ
COORDINADORA DE BIBLIOTECA**

**COLABORACION DE:
MARÍA DEL CARMEN LOAIZA LÓPEZ
Marzo 2016**



INTRODUCCIÓN

Este "Boletín de Nuevas Adquisiciones" tiene como objetivo la difusión de los trabajos finales de graduación (TFG), a nivel de Licenciatura y Posgrado en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica, presentados durante el año 2015.

La información presentada incluye: signatura, título, autor, modalidad del TFG y las materias que describen el contenido del material, la imagen de la cubierta del TFG y un resumen del contenido del trabajo realizado por los mismos autores del TFG.

*Para consultas, dudas o comentarios,
favor llamar a los teléfonos 2511-5020 ó 2511-6882.
Correo electrónico: ofelia.matamoros@ucr.ac.cr*

Contenido

	Pág.
1	20
Análisis constructivo laboratorios de investigación y docencia. Caso estudio: nuevos laboratorios de Química en la Universidad Nacional.	
2	28
Análisis de edificios especializados. Bloque quirúrgico.	
3	23
Análisis de las edificaciones y sus materiales: caso Centro de Educación Continua de la Universidad de Costa Rica.	
4	13
Barrio rural sostenible. Un planteamiento para el diseño sostenible y bioclimático en zonas rurales, nueva Cinchona, Sarapiquí, Alajuela.	
5	26
Cálculo de huella de carbono para materiales de construcción en Costa Rica.	
6	21
Carretera paisajística Ipís de Goicoechea - Tierra Blanca de Cartago su vinculación como ruta turística.	
7	5
Centro deportivo - cultural para la ciudad de Liberia Guanacaste.	
8	6
Complejo de servicios institucionales y turísticos para el Monumento Nacional Guayabo.	
9	39
Complejo Plaza de la Autonomía en el ecocampus de la Ciudad de la investigación de la U.C.R.	
10	35
Construir Ciudad. Plan de mejora del espacio público de encuentro en el Casco Central de Alajuela, desde la visión de la niñez, la adolescencia y la tercera edad.	
11	31
Diseño del edificio municipal del cantón de Pococí en la provincia de Limón, Costa Rica.	
12	38
Diseño participativo en la Comunidad de Vázquez de Coronado. Contrapropuesta para un espacio público integral y democrático.	
13	7
Edificio de Investigaciones Biológicas.	
14	9
El Contenedor: módulo de alojamiento en la Sede del CATIE, Turrialba, Costa Rica.	
15	41
Envolventes - confort y movimiento. Envolventes móviles para el confort higrotérmico de los usuarios.	

16	Espacios para la creatividad, interacción y el talento local.	30
17	Estación Intermodal Universitaria San Pedro. Ciudad Universitaria Rodrigo Facio.	10
18	Hogar para el adulto mayor San Ignacio de Acosta.	11
19	La condición borde urbano - natural. Experiencia en el distrito de Los Guídos Desamparados.	29
20	Metodología de análisis para la implementación de proyectos urbanos en la ciudad compacta.	19
21	Modelo alternativo de adaptación bioclimática de la vivienda prefabricada de interés social.	24
22	Mujer y ámbitos de libertad.	33
23	Observaciones. Arquitectura de condición periurbana en el GAM.	25
24	Plan de reinversión urbana: Ciudad de Palmares.	15
25	Propuesta de Intervención Espacial y modelo de Gestión Corredor Plaza Víquez - Cementerio Desamparados.	16
26	Propuesta de repoblamiento y renovación urbana para el sector oeste del casco Central de Ciudad de Alajuela.	17
27	Propuesta y evaluación de planta industrial con cuartos limpios para fabricación de equipo médico.	32
28	Prototipo de escuela unidocente para Costa Rica.	8
29	Terminal Intermodal del Sector Este de San José. Plan maestro del Sistema Integrado de Transporte del Este (SITE) en el Alto de Ochomogo.	37

TRABAJOS FINALES DE GRADUACIÓN 2015

1-Signatura: TESIS 847.



Título:

Centro deportivo - cultural para la ciudad de Liberia Guanacaste.

Autor: Lacayo Gómez, Juan Carlos.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: CENTROS DEPORTIVOS % CENTROS CULTURALES % LIBERIA - GUANACASTE (COSTA RICA) % DEPORTES % CULTURA % TRADICIONES % FERIA DEL AGRICULTOR - LIBERIA (GUANACASTE, COSTA RICA) & SOSTENIBILIDAD % ESPACIOS MULTIUSOS.

Resumen: El tema principal que trata este trabajo es el de integrar el deporte y la cultura del guanacasteco, en un mismo lugar, por medio de una propuesta arquitectónica a nivel de anteproyecto que genere los espacios donde se puedan realizar las diferentes actividades tanto deportivas, cívicas y folclóricas que atraigan a los diferentes grupos sociales al proyecto, buscando al mismo tiempo el rescate de la historia, simbología, costumbres y tradiciones que nos da la cultura guanacasteca. Además la propuesta busca integrar en las diferentes actividades, a la feria del agricultor, no solo como un espacio mejor acondicionado para la venta de productos agrícolas sino también como un elemento impulsador de la cultura regional.

2-Signatura: TESIS 848.



Título:

Complejo de servicios institucionales y turísticos para el Monumento Nacional Guayabo.

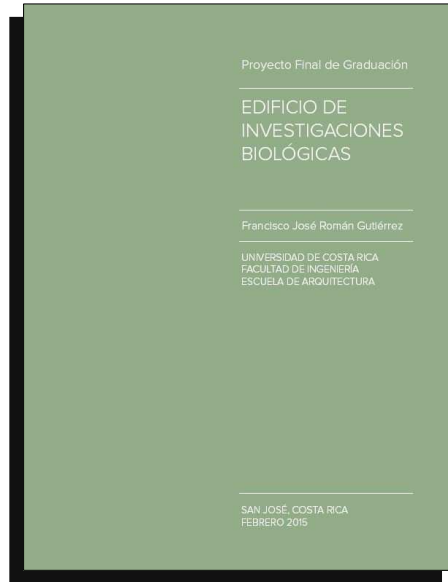
Autor: Zumbado Murillo, María Andrea.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: MONUMENTO ARQUEOLOGICO NACIONAL GUAYABO - TURRIALBA (CARTAGO, COSTA RICA) % GUAYABO - TURRIALBA (CARTAGO, COSTA RICA) % TURISMO SOSTENIBLE - COSTA RICA % CIENCIA % EDUCACION AMBIENTAL - COSTA RICA % ARQUITECTURA BIOCLIMATICA % IDENTIDAD CULTURAL - COSTA RICA % ARQUITECTURA - DISEÑOS Y PLANOS - AREAS PROTEGIDAS % ESTUDIOS DE CASOS.

Resumen: Localizado en el Área de Conservación Cordillera Volcánica Central, y catalogado como Monumento Natural, el Monumento Nacional Guayabo, destaca por su importante riqueza biológica y arqueológica. Por las cualidades antes mencionadas, esta Área Protegida es el escenario de la propuesta de diseño que se desarrolla en el presente documento. Cuya finalidad es la de solventar las principales necesidades existentes en el sitio, rescatando así parte de nuestra identidad como costarricenses y promoviendo aún más la actividad turística de la zona, la cual no solo beneficiara al sector protegido, sino también a los pueblos cercanos, generando nuevas fuentes de empleo. La propuesta de diseño consiste en diseñar las nuevas instalaciones del Monumento Nacional Guayabo, dotando al sitio de nuevos servicios e instalaciones. Es por esto que se le da prioridad tanto al visitante como al funcionario, desarrollando infraestructura turística y administrativa.

3-Signatura: TESIS 849.



Título:

Edificio de Investigaciones Biológicas.

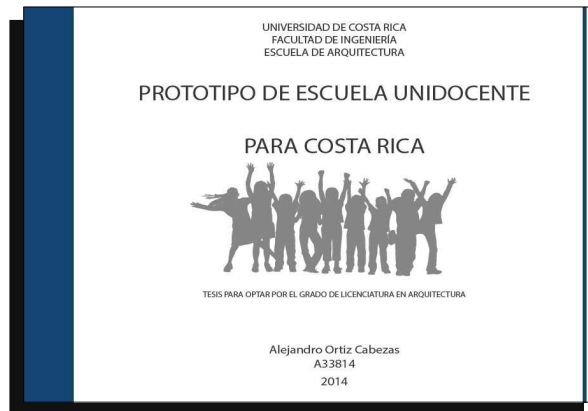
Autor: Román Gutiérrez, Francisco José.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: UNIVERSIDAD DE COSTA RICA - EDIFICIO DE INVESTIGACIONES BIOLOGICAS % DISEÑO SOSTENIBLE % LABORATORIO DE BIOLOGIA % UNIVERSIDAD DE COSTA RICA - EDIFICIOS - CONSTRUCCION % LABORATORIOS.

Resumen: El proyecto consiste en un diseño arquitectónico para el nuevo edificio de Investigaciones Biológicas de la Escuela de Biología de la Universidad de Costa Rica, ubicado en la Ciudad Universitaria Rodrigo Facio. El edificio busca resolver a nivel arquitectónico la problemática espacial causada por el aumento de la población estudiantil en los últimos años y ofrecer mejores espacios de trabajo y condiciones de almacenamiento para las colecciones biológicas de la escuela.

4- Signatura: TESIS 850.



Título:

Prototipo de escuela unidocente para Costa Rica.

Autor: Ortiz Cabezas, Alejandro.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: ESCUELAS UNIDOCENTES % PLANOS - DISEÑO Y CONSTRUCCION % PROTOTIPOS % DISEÑO BIOCLIMATICO % EDUCACION % LENGUAJE DE PATRONES % ESPACIOS EDUCATIVOS % CONSTRUCCIONES DE MADERA.

Resumen: El desarrollo del prototipo de escuela unidocente para Costa Rica involucra el estudio y análisis de elementos teóricos de espacios educativos, estrategias pasivas de confort climático y el uso del lenguaje de patrones como una manera para abordar el diseño final. A través de la teoría se determinan características de los espacios educativos y cómo estos deberían estar conformados tanto en función del aprendizaje de los estudiantes, como en apoyo al docente y la metodología de enseñanza que este escoja utilizar, sin que el espacio sea una restricción para poder aplicarla. De la misma manera las estrategias pasivas de confort climático se aplican para lograr un ambiente agradable aún bajo diferentes condiciones climáticas, tanto calor como frío, mitigando al máximo sus efectos, para que influyan positivamente en el proceso de aprendizaje. Con el uso de estrategias pasivas se evita aplicar el uso de sistemas mecánicos, que entre otros beneficios, reduce el consumo eléctrico en este tipo de escuelas de bajo presupuesto, y sirviendo de ejemplo de cómo utilizar los recursos naturales disponibles en un diseño más amigable con el ambiente. Por medio del lenguaje de patrones se aborda el diseño del prototipo, estableciendo diferentes pautas que cada elemento de la escuela debe cumplir para apoyar el aprendizaje de los niños. Se toma en cuenta también la necesidad de un diseño modular, capaz de adaptarse a diferentes circunstancias de sitios diversos en todo el país. Finalmente, el prototipo concluido se implementa en

tres sitios con climas diferentes con el objetivo de ver su capacidad de adaptación a las circunstancias, no solo climáticas sino también de exigencias de reglamentos locales y nacionales, tamaño y forma de lotes de escuelas unidocentes existentes, arquitectura vernácula, entre otros aspectos. Por último, el prototipo concluido se implementa en tres sitios con climas diferentes con el objetivo de ver su capacidad de adaptación a las circunstancias no solo climáticas sino también de exigencias de reglamentos locales y nacionales, tamaño y forma de lotes de escuelas unidocentes existentes, arquitectura vernácula, entre otros aspectos.

5- Signatura: TESIS 852.



Título:

El Contenedor: módulo de alojamiento en la Sede del CATIE, Turrialba, Costa Rica.

Autor: Fallas Acuña, Maureen Sofía.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: CONTENEDORES MARITIMOS % CONTENEDORES % ARQUITECTURA MODULAR % ARQUITECTURA BIOCLIMATICA % ARQUITECTURA SOSTENIBLE % RESIDENCIAS ESTUDIANTILES % CENTRO AGRONOMICO TROPICAL DE INVESTIGACION Y ENSEÑANZA % TURRIALBA - CARTAGO (COSTA RICA).

Resumen: Este trabajo propone la reutilización del contenedor marítimo en la arquitectura, por medio del diseño de un módulo para el alojamiento, adaptable a las funciones y necesidades actuales de los diferentes usuarios específicos, en las instalaciones de la sede del CATIE, en la ciudad de Turrialba, Costa Rica. Mediante la propuesta de una unidad flexible, económica y bajo las pautas básicas del diseño bioclimático; implementando su análisis con las herramientas digitales de simulación y rendimiento energético.

6- Signatura: TESIS 851.



Título:

Estación Intermodal Universitaria San Pedro. Ciudad Universitaria Rodrigo Facio.

Autor: Obando Sánchez, Sergio.

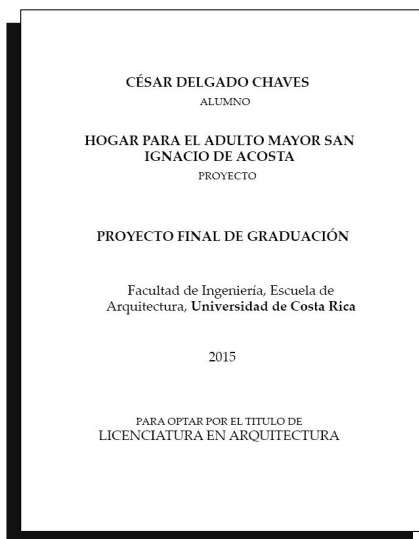
Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2014. Contiene CD.

Materia: ESTACIONES INTERMODALES % UNIVERSIDAD DE COSTA RICA – ESTACION INTERMODAL - SAN PEDRO (MONTES DE OCA, SAN JOSE, COSTA RICA) % TRANSPORTE PUBLICO % ORDENAMIENTO URBANO % CALLE DE LA AMARGURA - SAN PEDRO (MONTES DE OCA, SAN JOSE, COSTA RICA).

Resumen: La Universidad de Costa Rica durante más de medio siglo ha brindado un aporte social enorme a este país, en todos los campos que se puedan mencionar y ha ido creciendo paso a paso con el tiempo y con el aporte de todos, su relación con las diferentes instituciones estatales ha sido indispensable para la realización de

muchos proyectos de bien común. Actualmente la Ciudad Universitaria atrae una gran cantidad de servicios entre los cuales se incluye el transporte de estudiantes, situación que unida al aumento de la flota vehicular ha generado una saturación y gran caos vial en el sector de San Pedro y las zonas circundantes a ésta. El desarrollo de este proyecto no solo está basado en la necesidad de la comunidad de San Pedro y la ciudad universitaria de dar solución al gran caos vial que se ocasiona en sus alrededores debido a la gran cantidad de autobuses que ingresan a este sector, sino también en la necesidad general de la ciudad de mejorar su imagen, se busca dar un ordenamiento al sistema de transporte de estudiantes de la UCR para hacerlo más eficiente. Como culminación de esta investigación se plantea una intervención urbana mediante el diseño de una estación intermodal universitaria que contribuya al ordenamiento vial de la zona de San Pedro y la ciudad universitaria, así como el mejorar la imagen urbana del sector norte de calle 3 "Calle de la Amargura", sirviendo como punto de partida en la formulación de soluciones al problema general de transporte en la ciudad.

7-Signatura: TESIS 853.



Título:

Hogar para el adulto mayor San Ignacio de Acosta.

Autor: Delgado Chaves, Cesar.

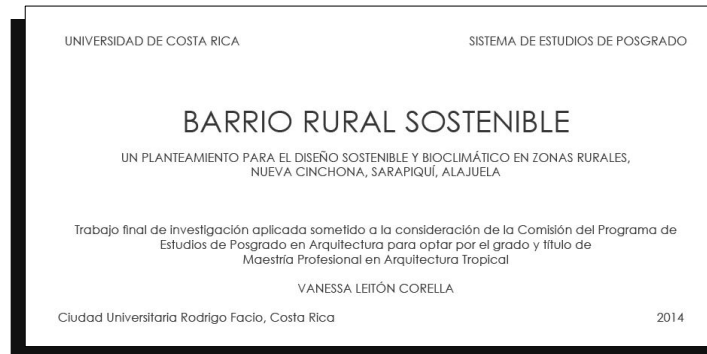
Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: HOGAR PARA ANCIANOS - SAN IGNACIO DE ACOSTA (SAN JOSE, COSTA

RICA). ANCIANOS % ADULTOS MAYORES % ASILOS DE ANCIANOS % DISEÑO UNIVERSAL % LEY 7600 % GERONTO - ARQUITECTURA.

Resumen: Ante la presencia de entidades como la UCR y la divulgación de sus logros para la sociedad costarricense, la comunidad de San Ignacio de Acosta, acudió a la Unidad de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica, pidiendo ayuda para generar un Hogar para el adulto Mayor para la comunidad. Como antecedentes: -Ya cuentan con un Hogar para el Adulto Mayor pero no da abasto. -Investigar de que se trata una institución como tal, que requisitos se necesitan a nivel de conocimiento - Indagar sobre el usuario, en este caso son las Personas Mayores de dicha comunidad. Según la información de primera mano y el acervo intelectual, adonado a la capacidad de resolver un proyecto de este calibre, dadas las bases teóricas y prácticas que me ha dado la Escuela de Arquitectura a lo largo de la carrera, me acojo a estudiar más profundamente la Geronto- arquitectura. -El diseño Universal y la Arquitectura para todos, son conceptos tratados a nivel mundial y nacional, por lo que sus premisas son completamente válidas para aplicar a lo que será el siguiente documento de investigación y diseño. Se debe conocer sobre lo permisible y reglamentario del diseño para las personas adultas mayores. La Justificación sobre la necesidad de un Albergue u hogar nuevo para la comunidad de Acosta, da como premisa, el formular un edificio que cuente con todas las comodidades y amenidades que el planeamiento arquitectónico pueda brindar. Este edificio, implantado en el lote que la Asociación comunal cedió para el desarrollo del proyecto, cuenta con la solvencia y la aplicación de toda la teoría expuesta a lo largo de todo este documento, siendo este a la vez, no solo una razón más para concientizar sobre las necesidades humanas, sino, una posibilidad para el objetivo de crear este hogar para los adultos mayores desde la perspectiva de la Geronto-arquitectura.

8- Signatura: TESIS 854.



Título:

Barrio rural sostenible. Un planteamiento para el diseño sostenible y bioclimático en zonas rurales, nueva Cinchona, Sarapiquí, Alajuela.

Autor: Leitón Corella, Vanessa.

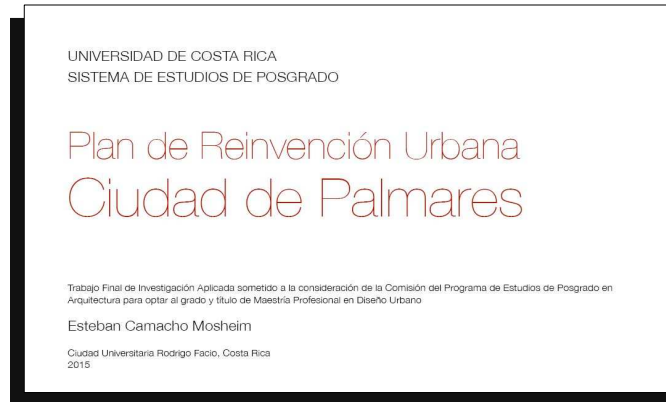
Notas: Proyecto Final de Graduación (Maestría Profesional en Arquitectura Tropical).-- Universidad de Costa Rica. Sistema de Estudios de Posgrado. Escuela de Arquitectura, 2014. Contiene CD.

Materias: MAESTRIA PROFESIONAL EN ARQUITECTURA TROPICAL % DESARROLLO SOSTENIBLE % SOSTENIBILIDAD % URBANISMO BIOCLIMATICO % CLIMA % ASENTAMIENTOS RURALES % DESARROLLO URBANO % FACTORES CLIMATICOS % VENTILACION % CALOR % DRENAJES % TRATAMIENTO DE AGUA % ORDENAMIENTO TERRITORIAL % PLAN MAESTRO % CINCHONA - ALAJUELA (COSTA RICA).

Resumen: Este documento, contiene dos planteamientos. Como antecedente, se resume el Plan Maestro de Ordenamiento Territorial, para el entendimiento de la propuesta de la que es objeto este documento, el Barrio Rural Sostenible. De la descripción y análisis de las capacidades de la zona y las condiciones actuales de los pobladores de Nueva Cinchona, se desprende el Plan Maestro. El Plan Maestro, se planteó en el área restante, de la finca donde se reubicaron, 100 familias desplazadas por el terremoto de Cinchona en Sarapiquí de Alajuela, en el año 2009. Este, fue realizado junto con los arquitectos Josafat Blanco, Adrián Aguilar y la ingeniera Catalina Vargas, dentro del último Taller de Diseño, de la Maestría en Arquitectura Tropical, de la Universidad de Costa Rica. Se describirá la problemática actual, asociada al asentamiento derivado, después del terremoto, que fue ubicado por la Comisión Nacional de Emergencias (CNE), en una finca con recursos finitos. El Plan Maestro, plantea una serie de edificios y su ordenamiento territorial para impulsar la

sostenibilidad, esto tomando en consideración que la finca es pequeña para el desarrollo económico de actividades agropecuarias en las que se pueda incorporar toda la comunidad, además de presentar deficiencias a nivel de ambiental, específicamente de suelos. El segundo planteamiento, en el que se enfoca este documento, consiste en el diseño de un sitio y un conjunto de viviendas, denominado Barrio Rural Sostenible, extraído del Plan Maestro, para un sector de esta población, a la que se le dio una solución de vivienda, únicamente para solventar el problema habitacional, sin tomar en cuenta los problemas anteriormente mencionados. Adicionalmente es importante considerar que la introducción de elementos de infraestructura urbana, dentro de un área con vocación agropecuaria, supone un impacto y deterioro ambiental, cuando se utilizan técnicas convencionales de construcción, que no respetan las condiciones ambientales. El diseño del sitio en el que se asienta el nuevo barrio, busca cumplir con expectativas y necesidades de la población de la zona, para desarrollar pequeñas huertas, siembra de plantas comestibles y la tenencia de animales de granja, además de proveer pequeños espacios para comercio local. Esta propuesta para el sitio, incluye el manejo de las aguas pluviales a nivel público y domiciliario, los pavimentos y la arborización, como herramientas para la consecución de ambientes más acordes con su entorno y reducir los problemas asociados con el manejo del recurso hídrico, la contaminación, la impermeabilización de los suelos y la accesibilidad para todas las personas. La propuesta habitacional, se centra en la implementación de estrategias pasivas y toma en consideración los factores climáticos para acondicionar los espacios bioclimáticamente y de esta, forma favorecer el confort higrotérmico de sus ocupantes.

9- Signatura: TESIS 855.



Título:

Plan de reinención urbana: Ciudad de Palmares.

Autor: Camacho Mosheim, Esteban.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Maestría Profesional en Diseño Urbano) -Universidad de Costa Rica. Sistema de Estudios de Posgrado. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: DISEÑO URBANO % MAESTRIA PROFESIONAL EN DISEÑO URBANO % PALMARES - ALAJUELA (COSTA RICA) % SOSTENIBILIDAD % INTERVENCION URBANA % PLANES MAESTROS.

Resumen: Este Trabajo Final de Investigación aplicada (TFIA), se deriva del Taller de Reinención Urbana desarrollado durante el primer ciclo lectivo del año 2010, como parte de la Maestría Profesional en diseño Urbano perteneciente a la Escuela de arquitectura, de la Universidad de Costa Rica. Dicho Taller, definió como ejercicio académico desarrollar planes maestros conceptuales en las distintas ciudades del Valle Central de Occidente y en el caso particular de esta investigación, en la ciudad de Palmares, que fueran formulados a partir de la utilización intensiva y estricta del territorio urbano, en clara oposición al modelo expansivo y difuso. La intervención resultante podría calificarse como agresiva, por implicar un fuerte incremento en intensidad urbana de la ciudad de Palmares, pero como se verá en este trabajo, esta aproximación tiene la intención de lograr formar urbana con mayor sostenibilidad ambiental, económica y social, que las imperantes. Para fundamentar el ejercicio de diseño, el marco conceptual de esta investigación examina detalladamente el modelo de ciudad compacta y sus principios intrínsecos. Además, identifica sus beneficios ambientales, económicos y sociales potenciales y define propósitos de diseño inherentes a cada principio. Por su parte, en el marco

metodológico son descritas las herramientas utilizadas en las etapas subsiguientes de la investigación. En la sección de diagnóstico se busca explicar el contexto en el cual se desarrolla este trabajo, analizando desde una amplia diversidad de variables, que caracterizan aspectos tanto tangibles como intangibles de Palmares. En las etapas subsiguientes, se definen proyectos estratégicos que procuran cumplir los propósitos de diseño, definidos en el marco conceptual. A partir de estos es construido el Plan Maestro Conceptual y la intervención urbana específica. Este TFGA, esboza un Plan de Gestión del Proyecto en donde se discute lo relacionado con las estrategias de gestión propias del proyecto de reinversión urbana. Asimismo, el ejercicio de diseño es evaluado desde una amplia gama de variables relacionadas con lo ambiental, lo económico y lo social, con el fin de calificar el grado de cumplimiento de la propuesta urbana, en relación con los propósitos de diseño trazados. Finalmente se presentan las conclusiones del trabajo, las cuales hacen referencia a cuatro aspectos medulares: la forma urbana, el concepto de ciudad compacta, la herramienta de evaluación multicriterio y la visión interdisciplinaria que debe caracterizar a todo proyecto urbano.

10- Signatura: TESIS 856.



Título:

Propuesta de Intervención Espacial y modelo de Gestión Corredor Plaza Víquez - Cementerio Desamparados.

Autor: Martínez Porras, Jessica.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Maestría Profesional en Diseño Urbano) -- Universidad de Costa Rica. Sistema de Estudios de Posgrado. Escuela de Arquitectura. Contiene CD, 2014.

Materia: INTERVENCION URBANA % MAESTRIA PROFESIONAL EN DISEÑO URBANO %

REGENERACION URBANA % REPOBLAMIENTO URBANO % PLAZA GONZALEZ VIQUEZ - SAN JOSE (COSTA RICA) % CEMENTERIO CENTRAL DE DESAMPARADOS - SAN JOSE (COSTA RICA) % PLANIFICACION URBANA % CORREDORES URBANOS.

Resumen: El presente trabajo tiene como objetivo desarrollar un modelo de intervención para sectores degradados de la ciudad, que promueva el repoblamiento y la inclusión social por medio de una estrategia de ordenamiento territorial que garantice una mayor rentabilidad del suelo en los centros urbanos de la ciudad y en los corredores viales de mayor importancia ubicados dentro de la Gran Área Metropolitana (GAM).

11- Signatura: TESIS 857.



Título:

**Propuesta de repoblamiento y renovación urbana para el sector oeste
del casco Central de Ciudad de Alajuela.**

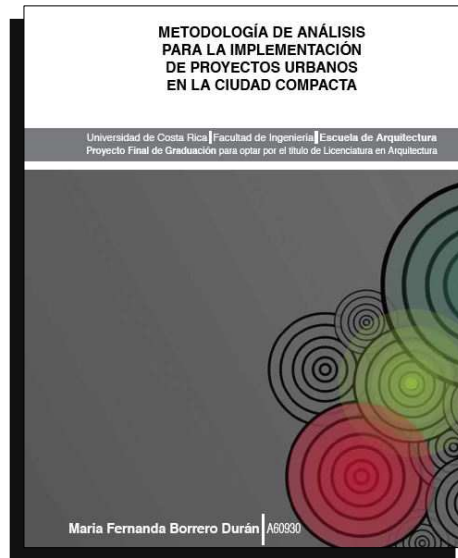
Autor: Vargas Rojas, Marcela.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Maestría Profesional en Diseño Urbano) --
Universidad de Costa Rica. Sistema de Estudios de Posgrado. Escuela de
Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: DISEÑO URBANO % MAESTRIA PROFESIONAL EN DISEÑO URBANO %
RENOVACION URBANA % REPOBLAMIENTO INCLUSIVO % ALAJUELA (COSTA
RICA) % SOSTENIBILIDAD % CIUDADES COMPACTAD.

Resumen: El fenómeno del crecimiento urbano disperso del Gran Área Metropolitana de Costa Rica ha provocado un aumento del congestionamiento vial, los tiempos de traslado trabajo-vivienda- servicios-recreación, la contaminación ambiental, el estrés, y una disminución en la calidad de vida de los residentes y trabajadores urbanos. Por otro lado, Alajuela se encuentra entre los distritos con mayor déficit habitacional, cuyo casco central urbano presenta una oportunidad para generar una propuesta urbana que aumente la compacidad, la habitabilidad y la sostenibilidad urbana; tomando como referencia los aportes conceptuales y metodológicos de Cullen (1961), Jacobs (1961) y Newman (1972), como parte del movimiento Townscape y los principios de diseño urbano de Bentley et. al (1985) y Gehl (2009). Para poder elaborar dicha propuesta, se seleccionan ocho cuadras localizadas en el sector central oeste del Casco, zona que articula el Mercado Central de Alajuela con la Vía Ancha. La investigación fue desarrollada en cuatro etapas: (1) análisis urbano-arquitectónico, (2) propuesta de diseño, (3) modelo de gestión socio-financiera y (4) evaluación multicriterio. En la primera etapa se analizaron las condiciones actuales del sector culminando en la definición de los coeficientes de densificación necesarios para alcanzar una densidad de 600 habitantes por hectárea y la proyección de la demanda urbana; bajo los cuales se diseñó, en la segunda etapa, la propuesta volumétrica del conjunto y de una de las cuadras. En la tercera etapa se estudiaron los niveles de inclusión y accesibilidad socio-económica de familias ABC y clase media para acceder de la oferta habitacional proyectada mediante tres escenarios financiamiento mixto, con base en una estimación presupuestaria de los costos globales del proyecto. La última etapa consistió en una evaluación multicriterio para determinar el grado de desempeño de la propuesta en términos de su sostenibilidad ambiental, socio- cultural y financiera; y a la vez, identificar las probabilidades de éxito de la propuesta y sus factores críticos.

2- Signatura: TESIS 858.



Título:

Metodología de análisis para la implementación de proyectos urbanos en la ciudad compacta.

Autor: Borrero Durán, María Fernanda.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: RENOVACION URBANA % REPOBLAMIENTO % ESPACIOS PUBLICOS % ESPACIOS URBANOS % FINCA ECHANDI - SAN JOSE (COSTA RICA) % VIVIENDA DE ALTURA % CLASE MEDIA.

Resumen: La incursión del Instituto Nacional de Vivienda y Urbanismo (INVU) en el desarrollo de vivienda en altura para clase media y el reciente incremento en el número de proyectos inmobiliarios en altura en la ciudad de San José genera la necesidad de un análisis del repoblamiento y regeneración emergente que experimenta la ciudad. Con el estudio de casos ejemplares de ciudad compacta y el análisis de los modelos desarrollados en el contexto internacional, se realiza un análisis de la legislación actual que rige el diseño y construcción de los proyectos en altura para comprender y proponer solución a la común falta de integración al espacio público de este tipo de proyectos. También se efectúa un análisis contextual a escala macro y micro, extendiéndose con especial atención a la escala de transición mediante la técnica

multicriterio de las condiciones actuales de la ciudad con el eje de compacidad como generador de criterios y bajo los principios del urbanismo integral y los conceptos de diseño del espacio urbano, para evaluar las condiciones de la infraestructura urbana y de servicios en la Finca Echandi ubicada entre los distritos josefinos de San Sebastián y Catedral propiedad del INVU y lugar donde se implementará teóricamente un nuevo proyecto de vivienda en altura para clase media. Finalmente, teniendo en cuenta que la regeneración urbana de la ciudad se plantea mediante proyectos urbanos en altura, se realiza una propuesta de Lineamientos de Intervención para la Finca Echandi como puntos de partida necesarios para implementar los conceptos de ciudad compacta y funcional, con un modelo estratégico que se integra las variables físicas existentes en la zona de interés. La necesidad de esta propuesta se sustenta en el marco de la renovación urbana que atraviesa San José como parte de las políticas de densificación y planeamiento de la GAM.

13- Signatura: TESIS 859.



Título:

Análisis constructivo laboratorios de investigación y docencia. Caso estudio: nuevos laboratorios de Química en la Universidad Nacional.

Autor: Montero Salazar, Andrés.

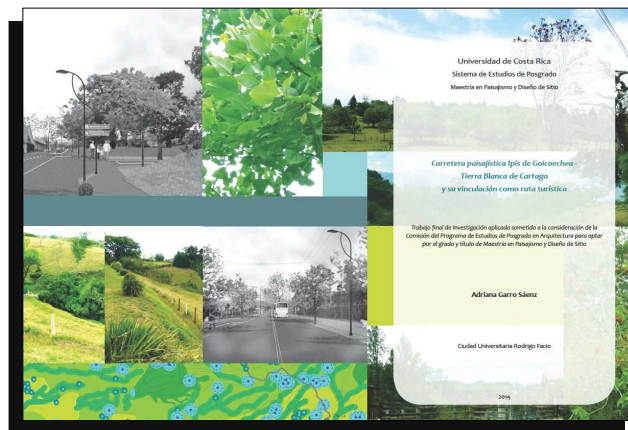
Notas: Proyecto Final de Graduación (Maestría Profesional en Arquitectura y Construcción).-- Universidad de Costa Rica. Sistema de Estudios de Posgrado. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: MAESTRIA PROFESIONAL EN ARQUITECTURA Y CONSTRUCCION % ANALISIS CONSTRUCTIVO % LABORATORIOS DE INVESTIGACION Y DOCENCIA % UNIVERSIDAD NACIONAL (COSTA RICA) % LABORATORIOS DE

QUIMICA % LABORATORIOS DE ANALISIS INSTRUMENTAL % LABORATORIOS DE ANALISIS QUIMICO % LABORATORIOS DE POLIMEROS % DISEÑO Y CONSTRUCCION.

Resumen: Este documento resume una serie de herramientas desarrolladas en los diferentes cursos de la Maestría de Arquitectura y Construcción en los años 2013 y 2014; aplicados a una investigación y propuesta de laboratorios de investigación con énfasis en laboratorios de investigación y desarrollo de química y docencia. El proyecto nace de la necesidad de fortalecer la investigación y que la misma esté direccionada al entendimiento, manejo y especificidad a nivel de detalles, soluciones constructivas y utilización de ingeniería de valor; con el fin de volver más sustentable y sostenible el edificio a construir, incrementando su posibilidad de éxito. El principal objetivo consiste en evaluar el proyecto dado o caso de estudio, a partir de la herramienta Multicriterio desarrollada y calibrada para el análisis de este tipo de laboratorios, en tres áreas de influencia como lo son la físico ambiental, social cultural y económico financiero, y desarrollar un nuevo planteamiento mejorando sus variables, analizando y proponiendo métodos que permita su realización y posibilidades de éxito.

14- Signatura: TESIS 860.



Título:

Carretera paisajística Ipís de Goicoechea - Tierra Blanca de Cartago su vinculación como ruta turística.

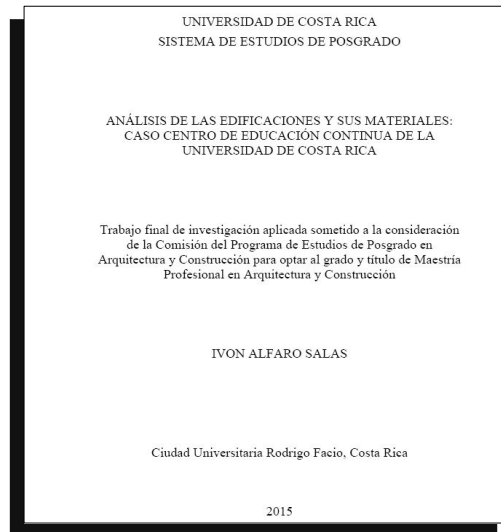
Autor: Garro Sáenz, Adriana.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Maestría Profesional en Paisajismo y Diseño de Sitio).-- Universidad de Costa Rica. Sistema de Estudios de Posgrado. Escuela de Arquitectura, 2014. Contiene CD.

Materia: MAESTRIA PROFESIONAL EN PAISAJISMO Y DISEÑO DE SITIO % CARRETERAS – PAISAJISMO % IPIS - GOICOECHEA (SAN JOSE, COSTA RICA) % TIERRA BLANCA - CARTAGO (COSTA RICA) % RUTA TURISTICA % ARBOLES % CARRETERAS TIPOLOGIAS.

Resumen: La presente investigación es una propuesta para la intervención de la Carretera paisajística Ipís de Goicoechea - Tierra Blanca de Cartago y su vinculación como ruta turística de la zona de Cartago. Para comprender mejor la naturaleza del proyecto, se inicia con la definición de los conceptos claves y antecedentes históricos de las carreteras paisajísticas. Así como el estudio de casos similares aplicados en otros países, una revisión del marco legal de las carreteras paisajísticas y el análisis de las Cartas y tratados del paisaje, tanto a nivel nacional como internacional. Con base en esta investigación preliminar se planteó una metodología que toma en cuenta las calidades y cualidades de una carretera paisajística según los estudios de casos, y que permita establecer una metodología de análisis e intervención de la ruta sin de cuidar todos los factores pertinentes, los cuales se definieron con base en todo lo investigado en el primer capítulo. El segundo capítulo permite comprender los factores de decisión para la selección de la carretera por intervenir, sus destinos y atracciones turísticas más cercanas, características de la región, etc. Esto con el fin de determinar el ¿por qué la selección de la zona de Cartago?, ¿por qué específicamente esta carretera? Establecidos los criterios para la selección, se definen tres escalas de intervención: macro, media y micro, así como su relación con el centro de San José. Posterior a esto, se inicia con los análisis correspondientes a las escalas media y micro, al valorar los aspectos geofísicos, ambientales, socioeconómicos, urbano territoriales y paisajísticos. Todo esto con el fin de en el Capítulo tres se pueda plantear un diagnóstico de la situación actual de la carretera y su problemática. Estos hallazgos permitieron realizar una valoración de las carreteras la cuál guio hacia la definición de la vocación, las estrategias de intervención y el planteamiento de los tramos que componen la ruta, así como un análisis FODA. El Capítulo cuatro fue dedicado a las propuestas de intervención para las tres escalas antes mencionadas, las cuales en términos generales plantean la protección y recuperación de las zonas boscosas y bordes riparios, la integración de otros medios de movilidad aparte del vehículo, zonas de descanso y de servicios turísticos / paisajísticos, entre otras propuestas. También se propone una paleta vegetal con especies nativas de bajo mantenimiento que protegen la flora y fauna de la zona. Posterior a la propuesta, se realizó una evaluación multicriterio, específicamente en el Capítulo cinco, que permita valorar las características del proyecto y su viabilidad. En este capítulo también se plantean las conclusiones del proyecto. Al final del documento, en el Capítulo 6, el lector encontrará la Bibliografía y los Anexos. Los anexos fueron seleccionados con el fin de ampliar gráficamente algunos aspectos revisados en el primer capítulo, así como un glosario de términos generales para mayor comprensión de la propuesta y las tablas utilizadas para la evaluación multicriterio.

15- Signatura: TESIS 861.



Título:

**Análisis de las edificaciones y sus materiales: caso Centro de Educación
Continua de la Universidad de Costa Rica.**

Autor: Alfaro Salas, Ivon.

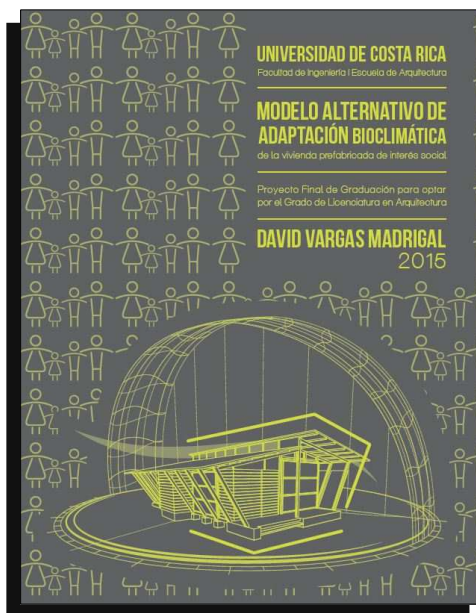
Notas: Proyecto Final de Graduación (Maestría Profesional en Arquitectura y Construcción).-- Universidad de Costa Rica. Sistema de Estudios de Posgrado. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: MAESTRIA PROFESIONAL EN ARQUITECTURA Y CONSTRUCCION % UNIVERSIDAD DE COSTA RICA. CENTRO DE EDUCACION CONTINUA % EDUCACION CONTINUA % SISTEMAS CONSTRUCTIVOS % DISEÑO Y CONSTRUCCION % EDIFICIOS EDUCATIVOS.

Resumen: Este documento resume una serie de herramientas desarrolladas en los diferentes cursos de la Maestría de Arquitectura y Construcción desde el año 2012 hasta el año 2014, aplicadas al estudio de materiales utilizados en el diseño y construcción del Centro de Educación Continua de la Universidad (CEC) de Costa Rica. El proyecto nace a partir de la demanda de espacio de todos los cursos de educación continua que se imparten en las distintas facultades de la universidad, que debido a su éxito necesitan de más espacio para continuar con su crecimiento. La idea general es dotar al CEC de un edificio donde puedan unificar e impartir todos estos cursos que tanto valor cultural, social y económico tienen para el desarrollo de la Universidad de Costa Rica. El principal objetivo consiste en evaluar el proyecto dado, a partir de la herramienta de Multicriterio en sus tres áreas de influencia: físico

ambiental, socio-cultura, y económico financiero, y desarrollar un nuevo planteamiento mejorando sus variables, analizando y proponiendo un sistema constructivo que permita su realización, éxito y viabilidad a partir del proyecto existente.

16- Signatura: TESIS 862.



Título:

Modelo alternativo de adaptación bioclimática de la vivienda prefabricada de interés social.

Autor: Vargas Madrigal, David.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: VIVIENDAS DE INTERES SOCIAL % VIVIENDAS PREFARICADAS % CONFORT CLIMATICO % ARQUITECTURA BIOCLIMATICA % VOLCAN - BUENOS AIRES (PUNTARENAS, COSTA RICA).

Resumen: El diseño de las viviendas prefabricadas, de interés social en Costa Rica, no es realizado a partir de las condiciones bioclimáticas de la zona de vida en que se construye, por lo tanto, presenta deficiencias a nivel de confort ya que, no cuenta con estrategias pasivas que mitiguen el impacto de las condiciones de entorno sobre esta. El presente trabajo, final de graduación, visibiliza la situación actual de

una vivienda prefabricada de interés social, la cual es diseñada sin un previo análisis de las condiciones locales, esto influye directamente en el confort percibido por la familia que desde la cotidianidad habita la vivienda. La participación activa de esta familia a lo largo del proceso de análisis, incluye la variable de la cotidianidad en la investigación, enriqueciendo así el proceso y permitiendo el abordaje integral de la situación de la vivienda, no solo desde los datos cuantitativos, sino desde la perspectiva de uso diario del espacio y la influencia del clima sobre los habitantes del mismo. La delimitación física tiene lugar en Volcán de Buenos Aires de Puntarenas, sitio perteneciente al Bosque Húmedo Tropical según la clasificación de zonas de vida de L. Holdrige, por lo que el análisis de las condiciones en las diferentes escalas de esta zona es fundamental en la investigación. Al finalizar, se cuenta con el registro de las herramientas metodológicas utilizadas para documentar la información climática y la cotidianidad de los usuarios y se propone partir de los hallazgos del análisis, una adaptación a la vivienda actual con el fin de elevar los niveles de confort presentes, esto a partir con las pautas generadas por las estrategias pasivas. Asimismo, se desarrolla el diseño de un modelo óptimo que responde a las necesidades climáticas de la zona de vida, utilizando la misma materialidad y cantidad de metros cuadrados, mostrando las posibilidades de innovación y diseño óptimo que puede desarrollarse para esta tipología de vivienda para aumentar sus niveles de confort y brindar calidad de vida a las personas que la habitan.

17- Signatura: TESIS 863.



Título:

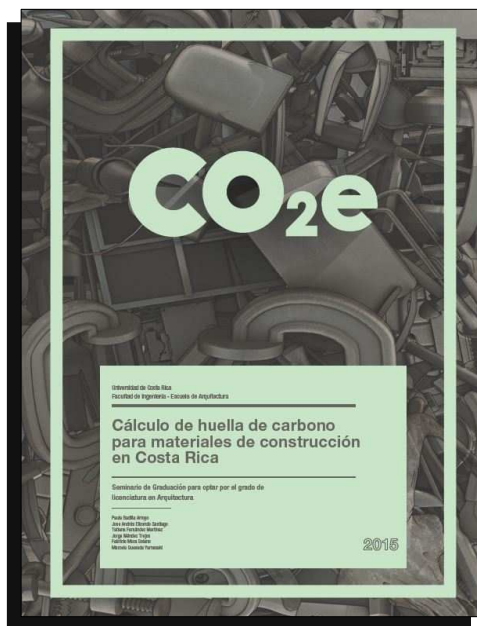
Observaciones. Arquitectura de condición periurbana en el GAM.

Autor: Boza Fonseca, Jonathan; Chávez Vargas, Diego; Segura Jaubert, Isaac.
Notas: Seminario de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: GRAN AREA METROPOLITANA - GAM (COSTA RICA) % URBANISMO % CRECIMIENTO URBANO % DESARROLLO URBANO % ZONAS PERIFERICAS % PUBLICIDAD % ESPACIOS PUBLICOS.

Resumen: El presente documento consta de tres secciones principales, divididas en apartados menores. En la primera sección se introduce al lector al contexto sobre el que se investigó y al enfoque que orientó el desarrollo de la investigación. El apartado de "Antecedentes" puede leerse de forma independiente. En este se explican las transformaciones que llevaron a la conformación de los sectores periurbanos del GAM. La segunda sección consta de una serie de textos e imágenes en los que se desarrollan diferentes aspectos presentes en los sectores estudiados. El orden que siguen es una sugerencia que puede facilitar la continuidad temática de las lecturas, sin embargo, cada apartado es independiente y por lo tanto se pueden leer de forma aleatoria. La tercera sección presenta, a modo de conclusión, una serie de hallazgos y reflexiones alrededor de los contenidos desarrollados en la segunda sección. Por último, se plantean observaciones y sugerencias enfocadas en el estudio, el desarrollo urbano, y la labor del arquitecto en los sectores periurbanos del GAM.

18- Signatura: **TESIS 864.**



Título:

Cálculo de huella de carbono para materiales de construcción en Costa Rica.

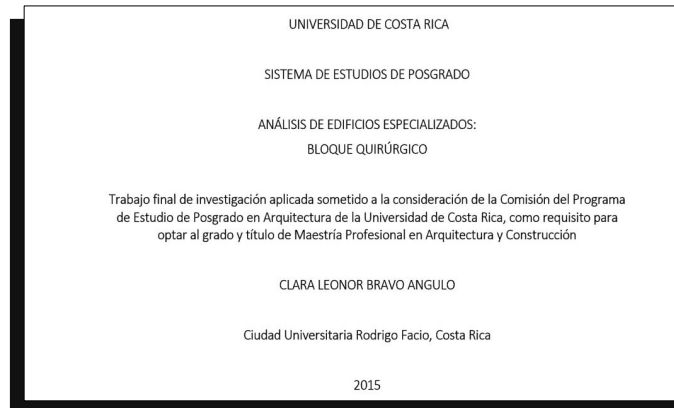
Autor: Badilla Arroyo, Paula; Elizondo Santiago, José Andrés; Fernández Martínez, Tatiana; Méndez Trejos, Jorge; Mora Solano, Fabricio; Quesada Yamasaki, Marcela.

Notas: Seminario de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: MATERIALES DE CONSTRUCCION % EMISIONES DE GASES % CAMBIO CLIMATICO % MITIGACION DEL DIOXIDO DE CARBONO - COSTA RICA % ALUMINIO % ACERO % BALDOSAS % CONCRETO % MADERA % MADERA LAMINADA % ASPECTOS AMBIENTALES % EVALUACION.

Resumen: El cambio climático es una realidad global que afecta a todos. Las diferentes actividades que se realizan diariamente, en sectores como la agricultura, la industria, el transporte o la construcción, tienen implicaciones directas en este fenómeno. Por ejemplo, sólo el sector construcción consume un cuarenta por ciento de la energía global y además aporta un tercio de las emisiones de CO₂. Entonces, el quehacer de los profesionales en el campo de la construcción, incide en esta situación. Las decisiones que se toman en la fase inicial de diseño de una edificación, pueden llegar a determinar el aporte en emisiones a lo largo de su ciclo de vida, ya que cada una de las etapas aporta en diferente proporción debido a la naturaleza tan diversa de los procesos que implican. Para poder comparar estos aportes tan diferentes, se hace necesario un común denominador; el factor de emisión da esa posibilidad, al ser un coeficiente que relaciona la cantidad de emisiones contaminantes por una unidad determinada. Además, esas etapas del ciclo de vida le dan al producto una trazabilidad desde su origen hasta su destino final. Es importante considerar cuáles y cuántos procesos son necesarios para utilizar un producto del que se genere demanda en Costa Rica. Obtener factores de emisión propios del país, permite visualizar la responsabilidad que se debe asumir para alcanzar el compromiso del Plan Carbono Neutralidad 2021, y el desarrollo de datos sobre la temática junto a tecnologías para avanzar hacia una economía con emisiones bajas o limitadas de carbono.

Signatura: TESIS 865.



Título:

Análisis de edificios especializados. Bloque quirúrgico.

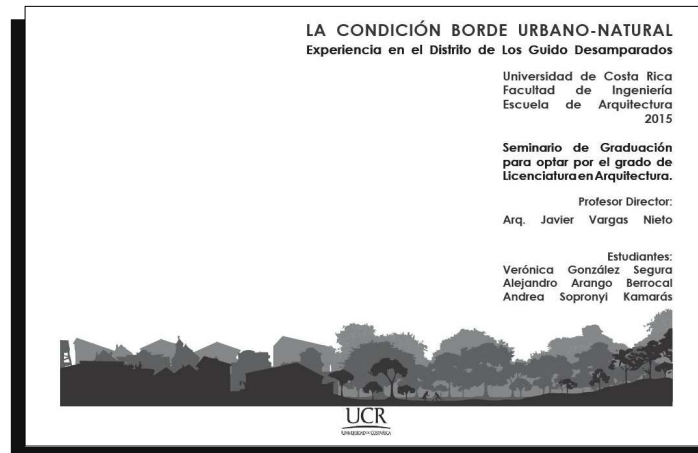
Autor: Bravo Angulo, Clara Leonor.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Maestría Profesional en Arquitectura y Construcción).-- Universidad de Costa Rica. Sistema de Estudios de Posgrado. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materia: MAESTRIA PROFESIONAL EN ARQUITECTURA Y CONSTRUCCION % ARQUITECTURA HOSPITALARIA % HOSPITAL DR. RAFAEL CALDERON GUARDIA (COSTA RICA) - TORRE DE EMERGENCIAS % SALAS DE CIRUGIAS % HOSPITALES % EVALUACION DE PROYECTOS % ENDOSCOPIA.

Resumen: Este trabajo de investigación se realizó bajo la aplicación de distintas herramientas vistas en los cursos de la Maestría en Arquitectura y Construcción que brinda la Universidad de Costa Rica, en la escuela de Arquitectura de la sede Rodrigo Facio, desde el último semestre del 2012 hasta el primer semestre del 2014, bajo la perspectiva de Edificios Especializados, específicamente de Bloques Quirúrgicos. La iniciativa de investigación se da para indagar el proceso constructivo sobre los materiales y sus diferentes especialidades ingenieriles involucradas en proyectos de salud, que permita una mayor comprensión a los profesionales sobre el desarrollo físico de un centro médico, como ejercicio académico del postgrado. El objetivo de la investigación es exponer el caso de la Torre de Emergencias del Hospital Doctor Rafael Ángel Calderón Guardia, sobre el estado actual de segundo nivel y una propuesta que modifica el orden actual por uno que engloba los aspectos básicos de bloques quirúrgicos a nivel mundial, aplicando la metodología de evaluación final con el análisis de Multicriterio que permite evaluar al proyecto y establecer las mejoras, hallazgos y recomendaciones integrales, para una propuesta de intervención.

Signatura: TESIS 866.



Título:

La condición borde urbano - natural. Experiencia en el distrito de Los Guidos Desamparados.

Autor: Arango Berrocal, Alejandro; Gonzáles Segura, Verónica; Sopronyi K Kamarás, Andrea.

NOTAS: Seminario de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

MATERIA: LOS GUIDOS - DESAMPARADOS (SAN JOSE, COSTA RICA) % RENOVACION URBANA % MEDIO AMBIENTE % PAISAJE % ESTUDIOS DE CASOS % ESPACIOS PUBLICOS % ZONAS VERDES.

Resumen: El presente crecimiento urbano horizontal en la GAM y su impacto ambiental, es tema prioritario dentro la planificación de las ciudades presentes y futuras. Las formas en que se han trabajado las áreas verdes y cuerpos de agua, han sido desordenadas, sin legislación clara y bajo un interés prioritariamente económico, las cuales han modelado un paisaje de negación, fragmentación, y abandono con tan preciado recurso nacional como lo es nuestra biodiversidad y tan necesario como lo es el agua. La experiencia práctica se ubica en el Distrito de Los Guido en el Cantón de Desamparados. Distrito que forma parte del Zona Especial de Protección del anillo de contención urbana, y el cual mantiene su área urbana, al igual que muchos paisajes de la GAM, contenidos por áreas verdes de diferentes tipos. En este escenario se plantean prototipos conceptuales integrados entre el tejido urbano y las diferentes unidades de paisaje natural, como ámbitos oportunidad para la renovación urbano-natural. Se establece la necesidad de proyectar mecanismos de

apropiación socio-espacial para el mejoramiento de la calidad de vida comunal, la diversificación del recurso ambiental y la integración a su contexto urbano. Este trabajo busca generar prototipos para la integración urbana-ambiental, partiendo de la necesidad de comprender el papel que juegan las condiciones de borde entre el entorno natural, el entorno construido, y sus dinámicas sociales. Por esta razón, se parte desde un enfoque de estudio de la Permacultura, la cual es clasificada como una síntesis de disciplinas, todas guiadas a conformar el diseño físico, ambiental, social y multidimensional que requiere tener un estilo de vida profundamente integrado con el medio ambiente. La propuesta se desarrolla mediante una metodología cualitativa, desde la cual se implementa una metodología propia de análisis (que nace de la experiencia en sitio), diagnóstico, recomendaciones y una ejemplificación a través de prototipos aplicados y referentes a conceptos de la Permacultura. Se utilizan procesos participativos para el acercamiento a la comunidad, la experimentación viva durante el proceso y la confirmación de la problemática con sus necesidades existentes. Las ejemplificaciones realizadas incluyen: Recomendaciones concluidas de 57 casos de las condiciones de borde analizadas y diagnosticados en Los Guido y su cruce de información con las directrices de diseño que promueven la integración ambiental a las dinámicas socio-espaciales.

Signatura: TESIS 867.



Título:

Espacios para la creatividad, interacción y el talento local.

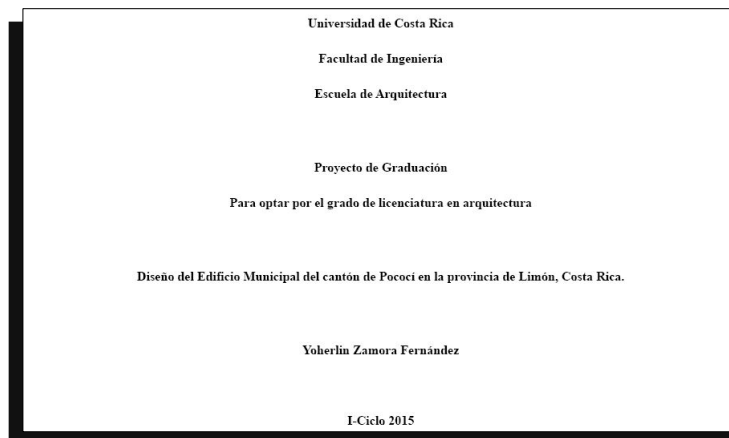
Autor: Rodríguez García, Melissa.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: ESPACIOS PUBLICOS % ALAJUELA (COSTA RICA) % CULTURA % ESTUDIOS DE CASOS % BIBLIOTECAS % ACTIVIDADES CULTURALES.

Resumen: Este proyecto de graduación es una investigación y propuesta de diseño realizada en la ciudad de Alajuela. Busca evaluar la calidad de los espacios dedicados a actividades de naturaleza cultural, artística y educativa, con el objetivo de presentar una propuesta de diseño para resolver la problemática encontrada y contribuir con los esfuerzos municipales por mejorar las condiciones urbanas del centro de la ciudad. Su importancia radica en la investigación y aplicación de pautas que se enfoquen en el diseño de experiencias a partir de una hibridación programática, la cual facilite la inclusión de distintos grupos sociales por la variedad de actividades que ofrece y el diseño enfocado en los espacios de encuentro. Estos propician el aprendizaje por relación en un ambiente informal, la atracción de usuarios a estos espacios, la integración del proyecto a la dinámica del entorno en que se encuentra inscrito y una mayor proyección de las actividades de expresión cultural.

Signatura: TESIS 868.



Título:

**Diseño del edificio municipal del cantón de Pococí en la provincia de
Limón, Costa Rica.**

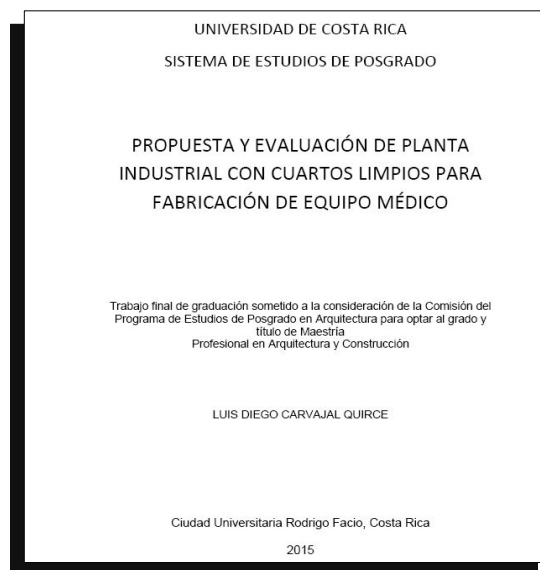
Autor: Zamora Fernández, Yoherlin.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: EDIFICIOS MUNICIPALES – DISEÑO % POCOCI (LIMON, COSTA RICA) % MUNICIPALIDAD DE POCOCI - LIMON (COSTA RICA) % MUNICIPALIDADES - DISEÑO.

Resumen: El presente trabajo de graduación, comprende el nuevo diseño arquitectónico del edificio de la Municipalidad de Pococí, con el fin de albergar todos los elementos que conforma dicha institución, sus trabajadores y usuarios. Este incluye primeramente un análisis de la zona y su relación histórica con el antiguo edificio antes de su demolición, observación y análisis de su contexto inmediato, y emplazamiento del proyecto. Además una recopilación y síntesis de conceptos y visiones para el planteamiento y construcción de dicha institución y actividades urbanas complementarias que acerque más a las personas a su gobierno local. En una segunda parte se muestra la propuesta arquitectónica, su conceptualización, configuración espacial y volumetría, planteada con alta sensibilidad de los espacios, requerimientos y necesidades de sus trabajadores y usuarios. Finalmente se exponen los hallazgos y conclusiones obtenidos del desarrollo de la propuesta de diseño y el impacto y funcionamiento de la misma.

Signatura: TESIS 869.



Título:

**Propuesta y evaluación de planta industrial con cuartos limpios para
fabricación de equipo médico.**

Autor: Carvajal Quirce, Luis Diego.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Maestría Profesional en Arquitectura y Construcción).-- Universidad de Costa Rica. Sistema de Estudios de Posgrado. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: MAESTRIA PROFESIONAL EN ARQUITECTURA Y CONSTRUCCION % PLANTAS DE PRODUCCION INDUSTRIAL - DISEÑO Y CONSTRUCCION % LABORATORIOS % TUBERIAS DE PLASTICO % SUMINISTROS MEDICOS % SISTEMAS CONSTRUCTIVOS % MATERIALES DE CONSTRUCCION % SOSTENIBILIDAD % NORMATIVA.

Resumen: El presente documento toma como punto de partida un anteproyecto o propuesta para el diseño de una planta de producción industrial para tubería de PVC de grado médico. Se realiza un análisis de los requerimientos de la industria para definir una propuesta de ampliación de la planta existente. Posteriormente se realiza un análisis de ingeniería de valor, en el que se consideran diferentes tipos de materiales y sistemas constructivos para utilizar en los principales elementos del proyecto, y finalmente realizar una selección que satisfaga con la mejor opción los criterios planteados. Se constituye una nueva propuesta optimizada desde el punto de vista de funcionalidad, sostenibilidad, costo, durabilidad y constructibilidad.

Signatura: TESIS 870.



Título:

Mujer y ámbitos de libertad.

Autor: González Pereira, Priscila.

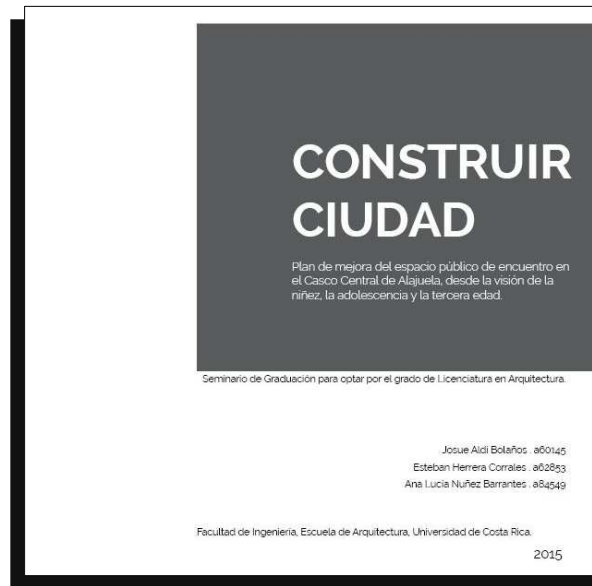
Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: MUJERES % PARTICIPACION DE LA MUJER % MUJERES - CONDICIONES SOCIALES % INVESTIGACION SOCIAL % PRISIONES % BARRIO SAN JOSE - CURRIDABAT (SAN JOSE, COSTA RICA).

Resumen: Esta investigación nace personalmente por la inquietud como mujer, acerca de cómo perciben el espacio mujeres que han experimentado vivencias de

encarcelamiento a lo largo de su vida, específicamente diez mujeres beneficiadas del Proyecto Panadería, hoy parte del Centro de Atención Semi - Institucional para la mujer, en San Luis de Santo Domingo de Heredia. Actualmente se piensa que la arquitectura es concebida para mostrar sus virtudes a los más privilegiados socialmente, dejando así de lado personas que se encuentran en prisiones inmersas en el olvido, por lo que no son partícipes de esas experiencias tan memorables logradas únicamente a través de la arquitectura. Por esta razón se decide llevar a cabo estratégicamente, un aserie de talleres participativos donde buscan conocer el vínculo espacial entre las mujeres beneficiadas y cárcel, su estilo de vida, memorias y recuerdos a través del relato donde finalmente sus derechos reflejados en el espacio, serán el eje principal de la investigación. Como insumo de los talleres participativos se proponen distintos ámbitos espaciales bajo parámetros enfocados en las necesidades de la mujer así como la intervención conceptual de tres simbolismos: la ventana, el muro y el mobiliario. Estos lineamientos buscan que las mujeres beneficiadas participen de escenarios donde puedan adecuarse a sus necesidades, mejoren su calidad de vida y puedan responder positivamente al proceso de reinserción social. Así mismo, se desarrolla una propuesta de diseño alternativo para la reintegración social, la cual busca potenciar el desarrollo de las actividades en cuanto a la proyección e interacción de la mujer beneficiada como la comunidad de Barrio San José, Curridabat. El relato de esas mujeres y la expresión del alma a través de la participación, serán las bases para una construcción de un diseño que propone la vivencia de una arquitectura humanizada para la mujer.

Signatura: TESIS 871.



Título:

Construir Ciudad. Plan de mejora del espacio público de encuentro en el Casco Central de Alajuela, desde la visión de la niñez, la adolescencia y la tercera edad.

Autor: Aldi Bolaños, Josue; Herrera Corrales, Esteban; Nuñez Barrantes, Ana Lucía.

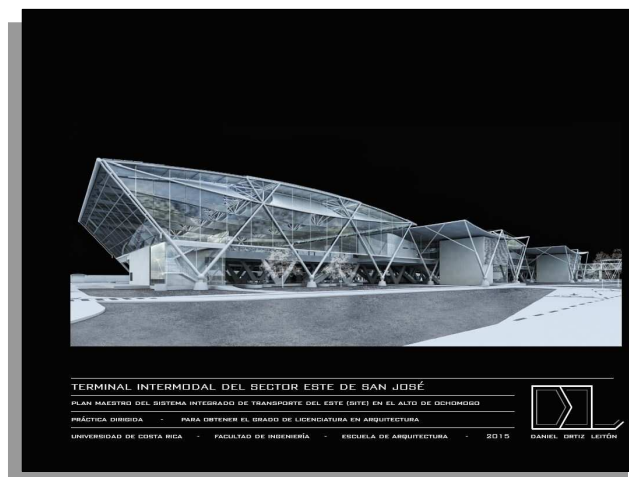
Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: ESPACIOS PUBLICOS (ALAJUELA, COSTA RICA) % PARTICIPACION CIUDADANA % CIUDADES Y PUEBLOS % NIÑOS % ADOLESCENTES % ADULTOS MAYORES % ENTREVISTAS.

Resumen: El Proyecto "Construir Ciudad" se constituye como un método alternativo de investigación que se limita al espacio público de encuentro, aplicado en el Casco Central de Alajuela. El mismo centra sus esfuerzos en la producción de conocimientos sobre la ciudad a partir de sus pobladores. En una primera instancia, la presente investigación se interesa por profundizar en aquellos valores intangibles determinantes en el estilo de vida que se proyecta en el sitio, bajo el afán de identificar las particularidades que diferencian al lugar desde lo cotidiano. Es por esta razón que la investigación tiene un carácter participativo en el que se ven

involucradas personas propias del sitio. En este caso se opta por considerar a los niños, adolescentes y adultos mayores por su papel protagónico en la cotidianidad de esta ciudad y por su poca consideración dentro de los procesos de toma de decisiones en temas de ciudad y espacio público. En el caso de los niños y los jóvenes se realizaron talleres participativos y en el caso de los adultos mayores se llevan a cabo entrevistas no estructuradas en los espacios públicos para la obtención de la información necesaria a través de tres filtros de análisis: el uso, el deseo y el significado. De esta participación se obtuvieron los aspectos significativos para las personas con respecto a la ciudad en el Caso del Casco Central de Alajuela a los que se les llama "líneas de acción" las cuales son la base para evaluar los espacios públicos a nivel físico. A partir de esto se caracteriza y conceptualiza la ciudad para argumentar un plan de mejora en la misma. En este plan de mejora se pretende dar pautas de diseño a nivel conceptual para los diferentes espacios públicos de encuentro de la ciudad. Lo primordial es el proceso de generación de conocimiento, el discutir sobre la ciudad para así argumentar sus procesos de cambio. A partir de esto, la investigación significa un aporte más a los enfoques investigativos que abandonan las posiciones tecnócratas de generación y posesión del conocimiento y que por el contrario incluyen a los habitantes como parte importante de las estrategias de modificación y transformación de la ciudad y el espacio público desde nuestra disciplina.

Signatura: TESIS 872.



Título:

Terminal Intermodal del Sector Este de San José. Plan maestro del Sistema Integrado de Transporte del Este (SITE) en el Alto de Ochomogo.

Autor: Ortiz Leitón, Daniel.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: TRANSPORTE PUBLICO - COSTA RICA % TRANSPORTE PUBLICO - LEGISLACION - COSTA RICA % TRANSPORTE PUBLICO - SAN JOSE (COSTA RICA) % TERMINALES DE AUTOBUSES.

Resumen: En los últimos años del siglo XX se comenzaron a estipular las políticas de modernización para el transporte público, debido al acelerado desarrollo que se tenía en el Gran Área Metropolitana. Al día de hoy, se han implementado apenas, una pequeña parte de estas políticas, lo que produce que el transporte público sufra actualmente de elementos muy agresivos para poder brindar un buen servicio, como lo son la congestión vial, causada por el incremento masivo en la flota vehicular privada, una desactualización en el sistema operativo, que produce una superposición de rutas de servicio en corredores comunes y falta de una adecuada infraestructura. Esto ocasiona aumentos en tiempo de viajes y una percepción muy negativa de una industria tan importante para la ciudad, como lo es el transporte público. Dada la necesidad de implementación de los lineamientos estipulados en el

Decreto N°28337-MOPT, los concesionarios del Sector Este de San José, que comprenden los cantones de Montes de Oca, Curridabat y a La Unión, se unen con el fin de hacer cumplir el decreto. Ellos forman el Sistema Integrado de Transporte del Este (SITE). Este trabajo, se basa en la propuesta del componente más importante del plan maestro SITE, que es el plantel de dicho grupo empresarial y el diseño de la terminal principal del sector, que es de carácter intermodal y se ubica en el Alto de Ochomogo. Esta, además de facilitar actividades operativas, básicas y complementarias, busca promover la movilidad urbana eficiente, basada en los conceptos de modernización.

Signatura: TESIS 873.



Título:

**Diseño participativo en la Comunidad de Vázquez de Coronado.
Contrapropuesta para un espacio público integral y democrático.**

Autor: Vindas Salazar, Adriana.

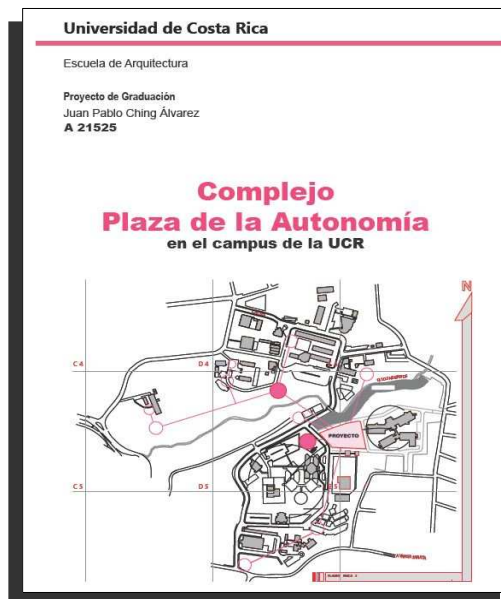
Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: ESPACIOS PUBLICOS % VAZQUEZ DE CORONADO - SAN JOSE (COSTA RICA)
% PARTICIPACION COMUNITARIA - VAZQUEZ DE CORONADO (SAN JOSE,
COSTA RICA) % INTERVENCION URBANA % DEMOCRACIA & DISEÑO
INCLUSIVO.

Resumen: En el Cantón Vázquez de Coronado la densidad poblacional ha ido aumentando rápidamente, los espacios se han ido privatizando poco a poco y las posibilidades de contar con áreas públicas, de convivencia y esparcimiento se limitan únicamente

al uso del Parque de Coronado. Esta problemática se verá intensificada con el proyecto de torres de vivienda para clase media y alta que el INVU pretende construir en el centro de San Isidro de Coronado, específicamente en Finca Vargas. Esto acaba con toda posibilidad de contar con un espacio abierto al disfrute comunitario en el cantón, por lo que es evidente la necesidad de una contrapropuesta que escuche y valore las insuficiencias reales de la población. Por esta razón, se definen tres ejes importantes de acción: democracia, participación ciudadana y espacio público; estos ejes estarán vinculados con el fin de generar una contrapropuesta al proyecto del INVU, generando un espacio inclusivo y democrático que integre la dinámica urbana y maximice las actividades sociales, recreativas y comunales que se llevan a cabo actualmente en la carencia de espacios adecuados. En esta propuesta se acude a una metodología de diseño participativo, con el fin de que la comunidad sea escuchada y tomada en cuenta en un proceso del que deberían ser protagónicamente incluidos, comunicando sus emociones, pensamientos y deseos para la generación de este espacio de todos y por todos en busca de un Coronado más sano y justo para sus habitantes.

Signatura: TESIS 874.



Título:

Complejo Plaza de la Autonomía en el ecocampus de la Ciudad de la investigación de la U.C.R.

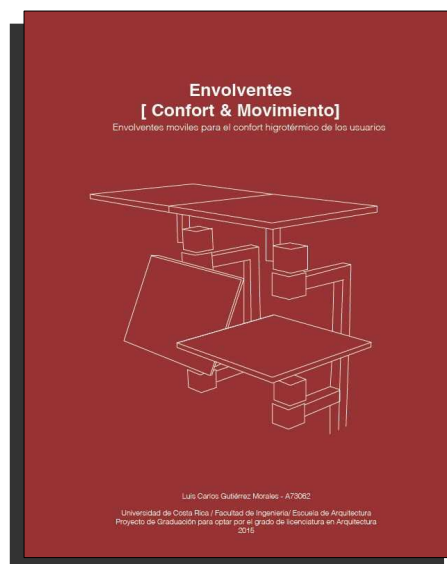
Autor: Ching Álvarez, Juan Pablo.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: UNIVERSIDAD DE COSTA RICA - CIUDAD DE LA INVESTIGACION - PLAZA DE LA AUTONOMIA % ESPACIOS PUBLICOS % PLAZAS % AUDITORIOS % ARQUITECTURA BIOCLIMATICA.

Resumen: El presente proyecto de graduación tiene como objetivo el diseño de un espacio de convivencia universitaria para Finca 2 de la UCR. Se quiere un espacio de índole institucional que permita múltiples usos, sea interdisciplinario y, por ende, debe contar con diferentes ambientes. Se trata de un complejo edilicio que pone de manifiesto los principios universitarios. Los ejes temáticos que permitirán desarrollar este conjunto arquitectónico son diversos, no obstante, el tema de generar un Campus didáctico, el simbolismo universitario, el carácter humanístico, el respeto por la movilidad, la arquitectura bioclimática, son las principales directrices en cuanto a concepto y forma se refiere. Cabe destacar la necesidad de espacios de estar, lugares donde el aprendizaje se extienda por medio de la arquitectura. El proyecto Complejo Plaza de la Autonomía consiste en una Plaza, que debe funcionar como escenario de aprendizaje, unido a un auditorio y una serie de espacios con actividades complementarias que promuevan la interacción de las personas con su ambiente. Este espacio se visualiza como un nodo, un centro de ubicación y distribución de estudiantes y personas en general que hacen uso de este espacio.

Signatura: TESIS 875.



Título:

Envolventes - confort y movimiento. Envolventes móviles para el confort higrotérmico de los usuarios.

Autor: Gutiérrez Morales, Luis Carlos.

Notas: Proyecto Final de Graduación (Licenciatura en Arquitectura)-- Universidad de Costa Rica. Facultad de Ingeniería. Escuela de Arquitectura, 2015. Contiene CD.

Materias: CONFORT CLIMATICO % ENVOLVENTES – DISEÑO % ZONIFICACION % BOSQUES HUMEDOS (COSTA RICA) % BOSQUES SECOS (COSTA RICA) % CLIMA.

Resumen: El proyecto tiene como objetivo principal diseñar e implementar, mediante simulaciones termodinámicas, la tipología de envolvente más efectiva a la hora generar confort interno de los espacios habitables a lo largo del año, en tres zonas de vida de Costa Rica. Para ello se seleccionó las tres zonas de vida en las cuales habitan la mayor cantidad de personas en Costa Rica: Bosque Húmedo Premontano, Bosque Seco Tropical Transición Húmedo y Bosque húmedo Tropical. En las primeras etapas se hace un análisis bioclimático evaluativo de las tres zonas en estudio, a través de herramientas como: climogramas de columnas, ábacos psicrométricos y climogramas de bienestar adaptados, para la comprensión del comportamiento climático de cada una de las zonas. Posterior al análisis, se diseñó tres prototipos de viviendas típicas en Costa Rica, utilizando estrategias bioclimáticas pasivas, con el fin de evaluar el comportamiento de sus envolventes en cada una de las zonas de vida en estudio. A dichos prototipos se les realizaron simulaciones termodinámicas variando el sistema constructivo lo que ayudó a determinar el material ideal para cada una de las zonas de vida. A su vez, se identificaron las fortalezas y falencias de las mismas a la hora de generar confort interno de los espacios habitables. Como último paso, tomando como base los resultados obtenidos en las simulaciones realizadas a los distintos prototipos, se desarrolló un prototipo de envolvente móvil, el cual elimina el ingreso de radiación solar directa, generando una mayor eficiencia a la hora de generar confort en los espacios internos de las edificaciones. Finalmente se le realizaron simulaciones termodinámicas para cuantificar, mediante el uso gráficas, su eficiencia.