

Universidad de Costa Rica  
Biblioteca "Teodorico Quirós Alvarado"

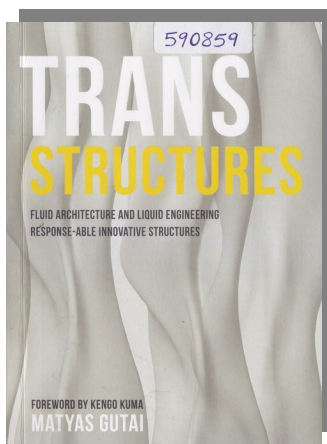
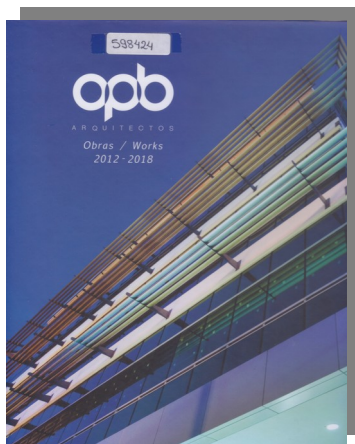
UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
FACULTAD DE INGENIERÍA  
ESCUELA DE ARQUITECTURA  
BIBLIOTECA "TEODORICO QUIRÓS ALVARADO"

**BOLETÍN DE NUEVAS ADQUISICIONES  
N. 26 (2019)**

*POR:*  
**LICDA. OFELIA MATAMOROS RAMÍREZ**  
**COORDINADORA DE BIBLIOTECA**

*Con la colaboración de:*  
**MARÍA DEL CARMEN LOAIZA LÓPEZ**

*Septiembre 2019*



## Introducción

El Boletín de Nuevas Adquisiciones" de la Biblioteca "Teodorico Quirós Alvarado" tiene como objetivo la difusión de la información de los nuevos materiales bibliográficos (libros) que se han adquirido recientemente en la biblioteca.

La información que se acompaña en dichos boletines incluye: signatura, título, autor, lugar de publicación, editorial, año de publicación y temáticas que describen el contenido del material, también se incluye la fotografía de la cubierta del material.

La catalogación y la asignación de las materias de cada uno de los libros, fue realizado en el Centro Catalográfico del Sistema de Bibliotecas, Documentación e Información (SIBDI).

Colaboró en la edición de este boletín la estudiante Ana Elia Tencio Young.

*Para consultas, dudas o comentarios, por favor llamar a los teléfonos  
2511-6894 ó 2511-6882. Correo electrónico: [ofelia.matamoros@ucr.ac.cr](mailto:ofelia.matamoros@ucr.ac.cr)*



## Tabla de Contenidos

Introducción.....	2
Aquí En Cieneguita.....	5
European Union Prize For Contemporary Architecture : Mies Van Der Rohe Award.....	6
Iconic Buildings : An Illustrated Guide To The World's Most Remarkable Architecture.....	7
Arquitectura Alternativa : Móvil, Ligera, Desmontable. Modular, Adaptable.....	8
La Mano Que Piensa : Sabiduría Existencial y Corporal En La Arquitectura.....	9
Curso De Edificación.....	10
Rogelio Salmona.....	11
Vital Architecture : Tools For Durability = Vitale Architectuur : Gereedschap Voor Levensduur. .....	12
Thinking The Contemporary Landscape.....	13
The National Park Architecture Sourcebook.....	14
Convertible Houses.....	15
Interiors For Singles : New Trends.....	16
The Story Of Modern Architecture.....	17
The Artist's Way : A Spiritual Path To Higher Creativity.....	18
Idea fierro : [hierro, aluminio y P.V.C] = Iron works : [iron, aluminium P.V.C].....	19
Manual De Construcción Con Tierra : La Tierra Como Material De Construcción Y Su Aplicación En La Arquitectura Actual.....	20
Puertas Y Rejas : Ideas Creativas Para Casas Y Jardines = Gates And Grills : Creative Ideas For Houses And Gardens.....	21
Arquitectura De Casas Pequeñas.....	22
La Madera : El Mundo Del Trabajo De La Madera Y La Talla En Madera.....	23
Opb Arquitectos : obras 2012-2018 = Works 2012-2018.....	24
Eugeni Pons, Architect Of Photography = Eugeni Pons, Arquitecto De Fotografía.....	25
Wood : Architecture Design.....	26
How To Study Pubic Life.....	27
Houses Think Green.....	28
Vientos Verdes : Veinte Ideas Sobre La Sustentabilidad.....	29
Small + Modern + Urban = Home.....	30
Trans Structures : Fluid Architecture And Liquid Engineering Response-able Innovative Structures.....	31
Co-Construcción Interactoral Del Conocimiento.....	32
Aires Modernos : E.1027 : Maison En Bord De Mer. Eileen Gray Y Jean Badovici 1926-1929. .....	33
Manual De Tesis : Metodología Especial De Investigación Aplicada A Trabajos Terminales En Arquitectura.....	34
Visions Of Architecture.....	35
The Design Way : Intentional Change In A Unpredictable World.....	36

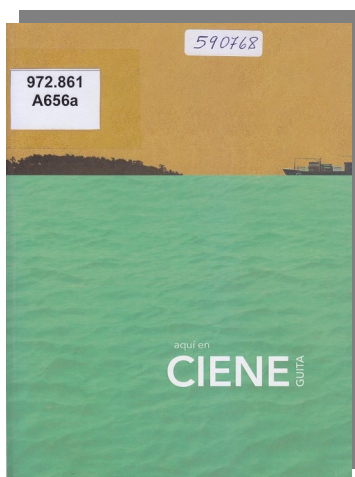


Design of education.....	37
Atlas de detalles constructivos : con 199 ejemplos.....	38
Culture cure : Joe Day, tom Wiscombe, Adid Cúre.....	39
DesignPop.....	40
Barcelona original : itineraire conseillé.....	41
Flow : the making of the Omega Center of Sustainable Living at the Omega Institute for Holistic studies, Rhinebeck, New York.....	42
Tree gardens : architecture and the forest.....	43
Pedestrian bridges : ramps, walkways, structures.....	44
Materiales para la construcción.....	45



## NUEVAS ADQUISICIONES

**1. Signatura:**  
**972.861 A656a**



Título:

**Aquí En Cieneguita.**

Fecha: 2018.

Págs.: 181 páginas : principalmente a color.

Idioma: Español.

Materias: Cieneguita (Limón, Costa Rica) - condiciones sociales / Cieneguita (Limón, Costa Rica) - relatos personales / Cieneguita (Limón, Costa Rica) - vida social y costumbres.



**2. Signatura:**  
**720.94 E84e**



Título:

**European Union Prize For Contemporary Architecture : Mies Van Der Rohe Award**

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: Actar.

Fecha: 2009.

Págs.: volúmenes : principalmente a color.

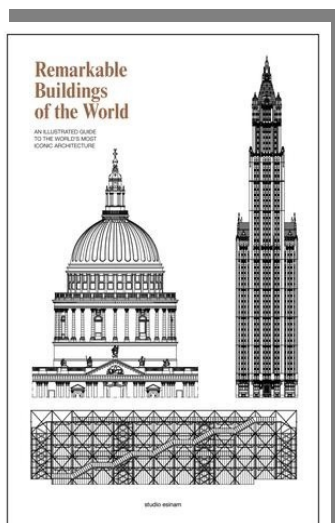
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-8492-86101-9.

Materias: Arquitectura Europea - Siglo XX / Arquitectura Europea – proyectos / Arquitectura Europea - premios.



**3. Signatura:**  
**720.284 I16i**



Título:

**Iconic Buildings : An Illustrated Guide To The World's Most Remarkable Architecture.**

Lugar: New York, Estados Unidos.

Editorial: Rizzoli.

Fecha: 2017.

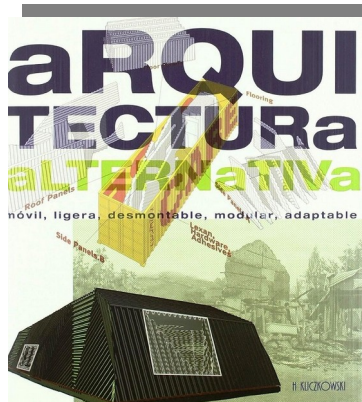
Págs.: 80 páginas : ilustraciones en blanco y negro; planos en blanco y negro; 36x24cm.

Idioma: Inglés.

Materias: Dibujo arquitectónico / Edificios - diseños y planos / Arquitectos / Arquitectura - historia.



**4. Signatura:  
721 B151a**



Título:

**Arquitectura Alternativa : Móvil, Ligera, Desmontable. Modular, Adaptable.**

Autor: Bahamón, Alejandro.

Lugar: Madrid, España.

Editorial: H. kliczkowski.

Fecha: 2002.

Págs.: 185 páginas : principalmente a color; 27x25cm.

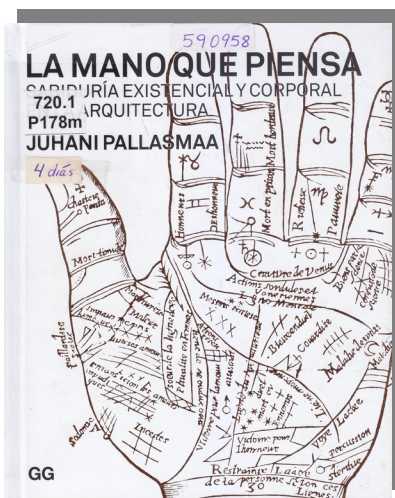
Idioma: Español.

ISBN: 978-8489-43977-1.

Materias: Arquitectura moderna / Construcciones prefabricadas / Diseño y construcción.



5. Signatura:  
720.1 P178m



Título:

**La Mano Que Piensa : Sabiduría Existencial y Corporal En La Arquitectura.**

Autor: Pallasmaa, Juhani.

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: Gustavo Gili.

Fecha: 2016.

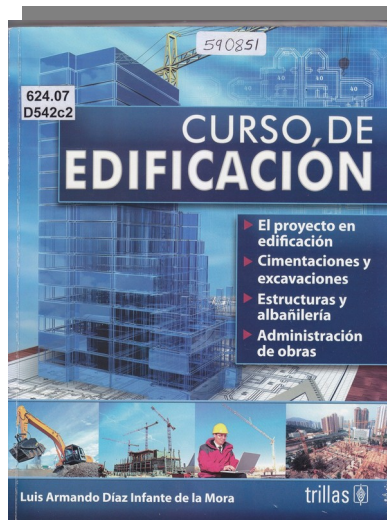
Págs.: 180 páginas : ilustraciones (algunas a color).

Idioma: Español.

ISBN: 978-84-252-2432-4.

Materias: Filosofía de la arquitectura / Arquitectura – estética / Arte / Artesanías.

6. Signatura:  
624.07 D542c2



Título:

**Curso De Edificación.**

Autor: Díaz Infante de la Mora, Luis Armando.

Lugar: México.

Editorial: Trillas.

Fecha: 2009.

Págs.: 320 páginas : ilustraciones en blanco y negro.

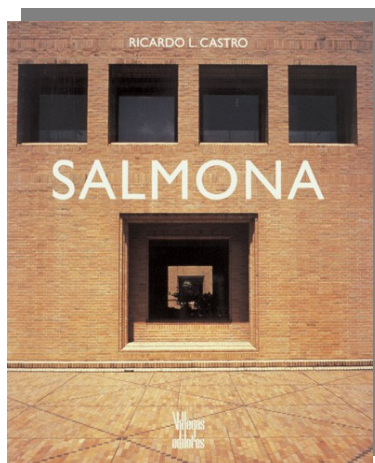
Idioma: Español.

ISBN: 978-607-17-0182-4.

Materias: Construcción - estudio y enseñanza / Industria de la construcción / Urbanismo / Construcción - aspectos ambientales / Construcción - aspectos legales.



**7. Signatura:  
724.6 C355r**



Título:

**Rogelio Salmona.**

Autor: Castro, Ricardo L.

Lugar: Bogotá, Colombia.

Editorial: Villegas.

Fecha: 1998.

Págs.: 238 páginas : principalmente ilustraciones

Idioma: Español.

ISBN: 958-9393-57-8.

Materias: Arquitectura moderna / Siglo XX / Arquitectura colombiana / Fotografía.



**8. Signatura:**  
**720.47 R779v**



Título:

**Vital Architecture : Tools For Durability = Vitale Architectuur : Gereedschap Voor Levensduur.**

Autor: Roorda, Ruurd.

Lugar: Holanda.

Editorial: nai010.

Fecha: 2016.

Págs.: 215 páginas : ilustraciones (algunas a color), planos (algunos a color).

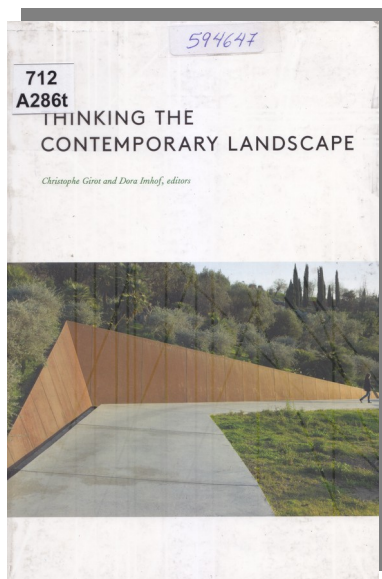
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-94-6208-283-0.

Materias: Arquitectura sostenible - diseños y planos / Edificios históricos - conservación y restauración.



**9. Signatura:  
712 A286t**



Título:

**Thinking The Contemporary Landscape.**

Autor: Ahn, Susann.

Lugar: New York, Estados Unidos.

Editorial: Princeton Architectural.

Fecha: 2017.

Págs.: 287 páginas : ilustraciones en blanco y negro.

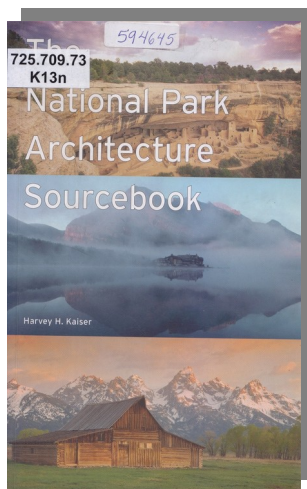
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-1-61689-520-4.

Materias: Arquitectura del paisaje / Paisaje / Evaluación del paisaje.



**10. Signatura:**  
**725.709.73 K13n**



Título:

**The National Park Architecture Sourcebook.**

Autor: Kaiser, Harvey H.

Lugar: New York, Estados Unidos.

Editorial: Princeton Architectural Press.

Fecha: c2008.

Págs.: 600 páginas : ilustraciones en blanco y negro, mapas en blanco y negro.

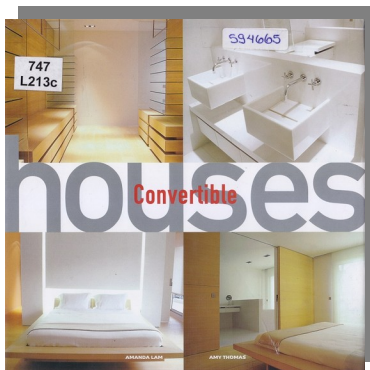
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-1-56898-742-2.

Materias: Parque Nacionales y reservas de tierras - Estados Unidos / Edificios históricos - Estados Unidos / Arquitectura Estadounidense.



**11. Signatura:  
747 L213c**



Título:

**Convertible Houses.**

Autor: Lam, Amanda.

Lugar: Salt Lake City.

Editorial: Gibbs smith.

Fecha: 2007.

Págs.: 190 páginas : ilustraciones a color, fotografías principalmente a color.

Idioma: Español.

ISBN: 978-1-4236-0029-9.

Materias: Distribución de Espacios (Viviendas) / Decoración de Interiores / Arquitectura de Interiores.



**12. Signatura:  
747 I61in**



Título:

**Interiors For Singles : New Trends.**

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: Monsa.

Fecha: 2014.

Págs.: 143 páginas : ilustraciones a color, planos en blanco y negro.

Idioma: Inglés.

ISBN: 978-84-15829-77-5.

Materias: Decoración de Interiores / Diseño de Interiores / Personas Solteras.





**13. Signatura:  
724.6 F275s**



Título:

**The Story Of Modern Architecture.**

Autor: Favole, Paolo.

Lugar: Munich.

Editorial: Prestel.

Fecha: c2012.

Págs.: 143 páginas : ilustraciones a color.

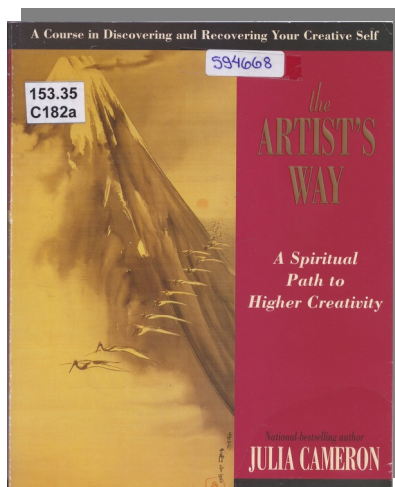
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-3-7913-4641-0.

Materias: Arquitectura Moderna - Historia - Siglo XX / Modernismo (Arquitectura).



**14. Signatura:**  
**153.35 C182a**



Título:

**The Artist's Way : A Spiritual Path To Higher Creativity.**

Autor: Cameron, Julia.

Lugar: New York, Estados Unidos.

Editorial: Jeremy P. Tarcher / Putnam.

Fecha: 2002.

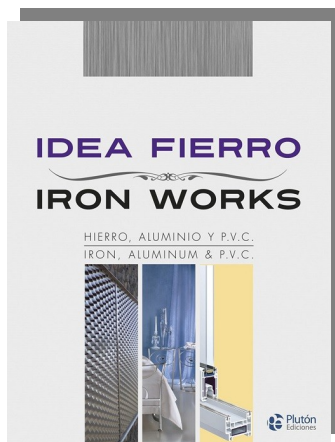
Págs.: xxvii, 237 páginas.

Idioma: Inglés.

ISBN: 978-1-58542-146-6.

Materias: Aptitud Creadora / Autorealización (Psicología) / Creación Literaria, Artística, Etc.

**15. Signatura:**  
**739.4 I19i**



Título:

**Idea fierro : [hierro, aluminio y P.V.C] = Iron works : [iron, aluminium P.V.C].**

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: Plutón Ediciones.

Fecha: 2013.

Págs.: 120 páginas ; ilustraciones en blanco y negro, fotografías a color.

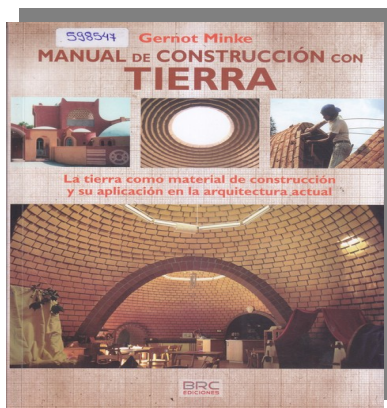
ISBN: 978-84-7102-043-7.

Idioma: Español e inglés.

Materias: Herrajes.



**16. Signatura:**  
**691.4 M664m4**



Título:

**Manual De Construcción Con Tierra : La Tierra Como Material De Construcción Y Su Aplicación En La Arquitectura Actual.**

Autor: Minke, Gernot.

Lugar: s.l.

Editorial: BCR Ediciones.

Fecha: 2013.

Págs.: 224 páginas : ilustraciones (algunas a color).

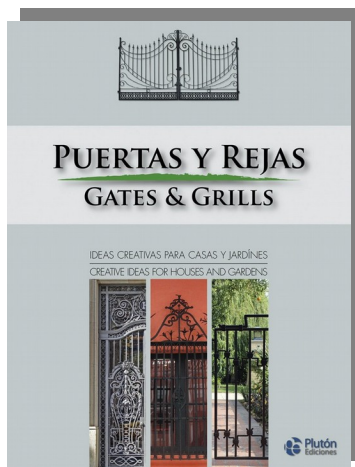
Idioma: Español.

ISBN: 978-987-24705-2-4.

Materias: Arcilla / Materiales De Construcción.



**17. Signatura:**  
**739.48 P977p**



Título:

**Puertas Y Rejas : Ideas Creativas Para Casas Y Jardines = Gates And Grills :  
Creative Ideas For Houses And Gardens.**

Autor: García Pascual, Anna.

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: Plutón Ediciones.

Fecha: 2013.

Págs.: 116 páginas : ilustraciones en blanco y negro, fotografías a color.

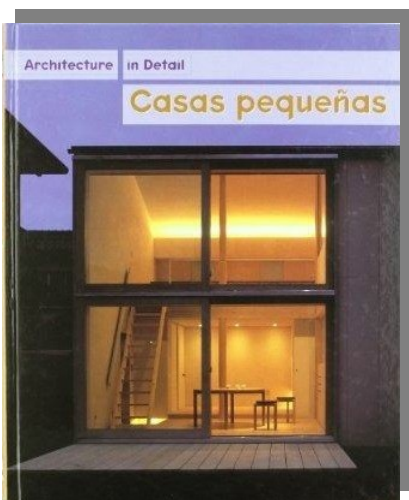
Idioma: Español e inglés.

ISBN: 978-84-7102-047-5.

Materias: Herrajes / Puertas.



**18. Signatura:**  
**728 A772a**



Título:

**Arquitectura De Casas Pequeñas.**

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: Monsa.

Fecha: 2016.

Págs.: 238 páginas : ilustraciones a color, planos en blanco y negro; 29x25cm.

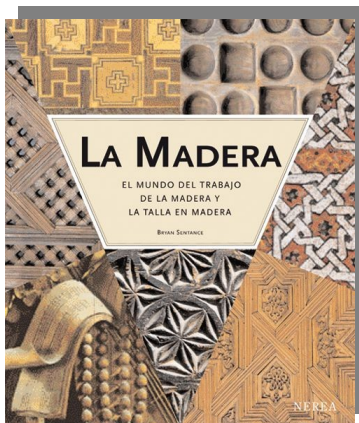
Idioma: Español.

ISBN: 978-84-96096-78-5.

Materias: Arquitectura Doméstica.



**19. Signatura:**  
**736.4 S478m**



Título:

**La Madera : El Mundo Del Trabajo De La Madera Y La Talla En Madera.**

Autor: Sentance, Bryan.

Lugar: San Sebastián.

Editorial: NEREA.

Fecha: 2004.

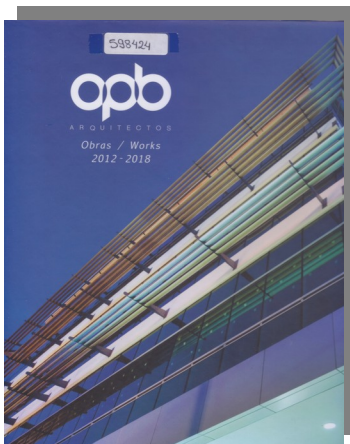
Págs.: 208 páginas : ilustraciones (principalmente a color); 29x25cm.

Idioma: Español.

ISBN: 978-84-89569-46-1.

Materias: Trabajos en madera / Talla en madera.

**20. Signatura:**  
**720.972.86 O61o**



Título:

**Opb Arquitectos : obras 2012-2018 = Works 2012-2018.**

Lugar: Costa Rica.

Editorial: OPB Arquitectos Costa Rica S.A.

Fecha: 2018.

Págs.: volúmenes : ilustraciones a color; 29x33cm.

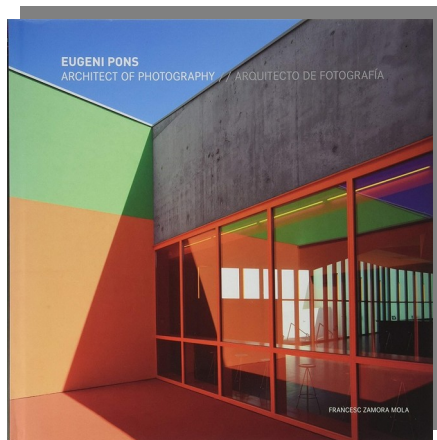
Idioma: Español e inglés.

Materias: Arquitectura Costarricense.





**21. Signatura:  
778.94 P978z**



Título:

**Eugeni Pons, Architect Of Photography = Eugeni Pons, Arquitecto De Fotografía.**

Autor: Zamora Mola, Francesc.

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: PAGEONE.

Fecha: 2015.

Págs.: 301 páginas : fotografías a color; 29x29cm.

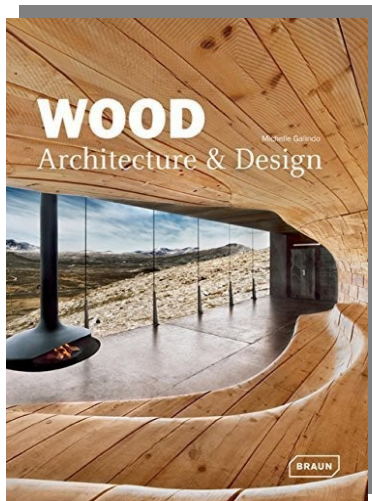
Idioma: Inglés y español.

ISBN: 978-84-92463-95-4.

Materias: Fotografía Arquitectónica.



**22. Signatura:**  
**721.044.8 G158w**



Título:

**Wood : Architecture Design**

Autor: Galindo, Michelle.

Lugar: s.l.

Editorial: Braun.

Fecha: 2012.

Págs.: 191 páginas : ilustraciones (principalmente a color).

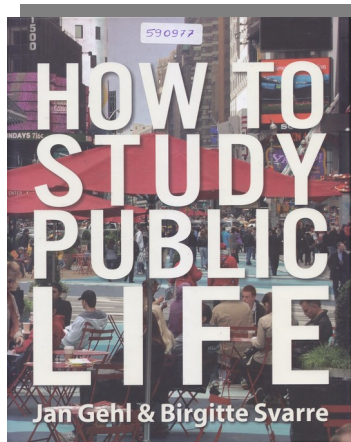
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-3-03768-123-7.

Materias: Construcciones de madera / Arquitectura Moderna.



**23. Signatura:**  
**307.121.6 G311h**



Título:

**How To Study Pubic Life.**

Autor: Gehl, Jan.

Lugar: Washington, Estados Unidos.

Editorial: Islandpress.

Fecha: 2013.

Págs.: xiii, 179 páginas : ilustraciones (principalmente a color).

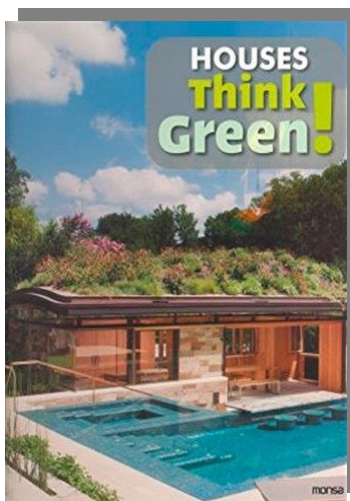
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-1-61091-423-9.

Materias: Urbanismo / Espacios Públicos - Aspectos Sociales.



**24. Signatura:**  
**728.047 M671h**



Título:

**Houses Think Green.**

Autor: Mira Vázquez, Óscar.

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: Monsa.

Fecha: 2013.

Págs.: 126 páginas sin numerar : ilustraciones a color, planos en blanco y negro; 29x24cm.

Idioma: Inglés.

ISBN: 978-84-15223-83-2.

Materias: Viviendas Ecológicas / Arquitectura Domestica - Aspectos Ambientales / Arquitectura Sostenible.



**25. Signatura:**  
**307.76 P473v**



Título:

**Vientos Verdes : Veinte Ideas Sobre La Sustentabilidad.**

Autor: Pesci, Rubén Omar.

Lugar: s.l.

Editorial: CEPA.

Fecha: 2006.

Págs.: 165 páginas.

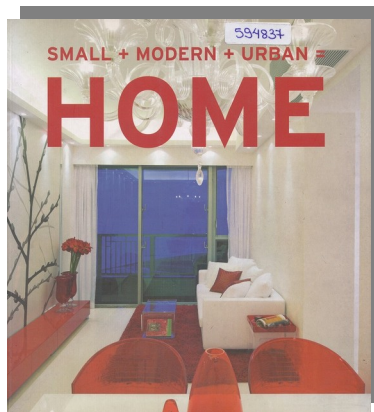
Idioma: Español.

ISBN: 987-584-047-5.

Materias: Ecología Urbana / Desarrollo Sostenible.



**26. Signatura:  
747 S635s**



Título:

**Small + Modern + Urban = Home.**

Lugar: New York, Estados Unidos.

Editorial: Collins Design.

Fecha: 2008.

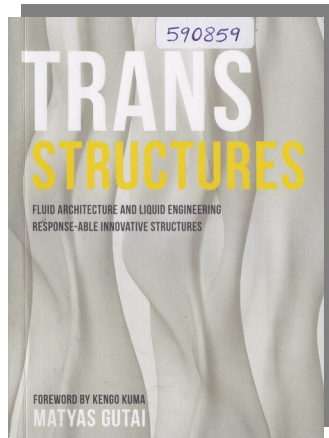
Págs.: 250 páginas : ilustraciones (principalmente a color).

Idioma: Inglés.

ISBN: 978-0-06-154258-9.

Materias: Decoración de interiores.

**27. Signatura:  
724.7 G983t**



Título:

**Trans Structures : Fluid Architecture And Liquid Engineering Response-able Innovative Structures.**

Autor: Gutai, Matyas.

Lugar: New York, Estados Unidos.

Editorial: Actar.

Fecha: 2014.

Págs.: 176 páginas : ilustraciones (algunas a color).

Idioma: Inglés.

ISBN: 978-1-940291-44-4.

Materias: Arquitectura moderna - aspectos ambientales / Arquitectura sostenible /  
Arquitectura - innovaciones tecnológicas.



**28. Signatura:  
121 B245c**



Título:

**Co-Construcción Interactiva Del Conocimiento.**

Autor: Bard Wigdor, Gabriela.

Lugar: Buenos Aires, Argentina.

Editorial: Nobuko.

Fecha: 2012.

Págs.: 178 páginas.

Idioma: Español.

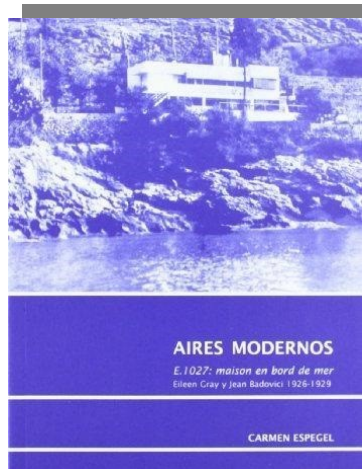
ISBN: 978-987-584-394-3.

Materias: Teoría del conocimiento.





**29. Signatura:**  
**728.094.494 E77a**



Título:

**Aires Modernos : E.1027 : Maison En Bord De Mer. Eileen Gray Y Jean Badovici 1926-1929.**

Autor: Espegel Alonso, Carmen.

Lugar: Madrid, España.

Editorial: Mairera Libros.

Fecha: 2010.

Págs.: 279 páginas, 58 páginas de láminas en blanco y negro : ilustraciones en blanco y negro, planos en blanco y negro.

Idioma: Español.

ISBN: 978-84-92641-26-0.

Materias: Casas de vacaciones - Roquebrune - Cap - Martin (Francia) - Diseños Y Planos.



**30. Signatura:**  
**808.066.72 M385m**



Título:

**Manual De Tesis : Metodología Especial De Investigación Aplicada A Trabajos Terminales En Arquitectura.**

Autor: Martínez Zárate, Rafael G.

Lugar: s.l.

Editorial: Librarte.

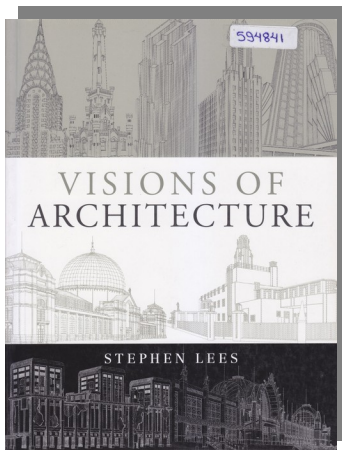
Fecha: 2010.

Págs.: xii, 118 páginas : ilustraciones (algunas a color); 17x24cm.

Idioma: Español.

Materias: Tesis y disertaciones académicas – metodología / Arquitectura – metodología / Escritos académicos.

**31. Signatura:**  
**724 L487v**



Título:

**Visions Of Architecture.**

Autor: Lees, Stephen.

Lugar: London.

Editorial: A.C Black.

Fecha: 2011.

Págs.: ix, 117 páginas : ilustraciones (algunas a color).

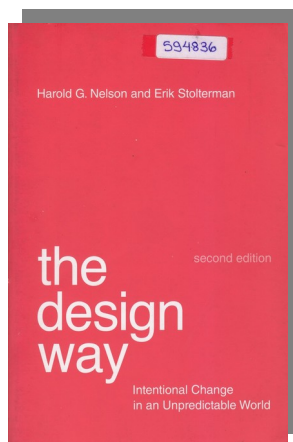
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-1-4081-2881-7.

Materias: Arquitectura moderna.



**32. Signatura:**  
**745.401 N423d2**



Título:

**The Design Way : Intentional Change In A Unpredictable World.**

Autor: Nelson, Harold G.

Lugar: Cambridge, Massachusetts.

Editorial: The MIT PRESS.

Fecha: 2014.

Págs.: xix, 282 páginas : ilustraciones en blanco y negro.

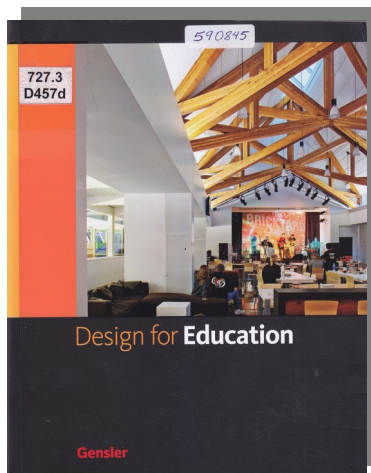
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-0-262-52670-8.

Materias: Diseño – filosofía / Diseño - estudios y enseñanza / Diseño de sistemas.



**33. Signatura:  
727.3 D457d**



Título:

**Design of education.**

Lugar: San Francisco, Estados Unidos.

Editorial: Gensler.

Fecha: c2010.

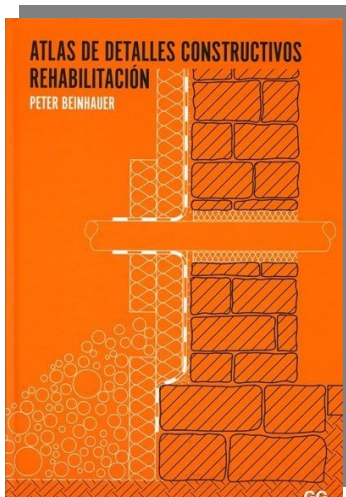
Págs.: 199 páginas : ilustraciones (algunas a color), planos (algunos a color).

Idioma: Inglés.

ISBN: 978-0-9826312-1-8.

Materias: Arquitectura de universidades - diseños y planos / Construcciones escolares - diseños y planos / Diseño arquitectónico - innovaciones tecnológicas / Arquitectura sostenible - estudios de casos.

**34. Signatura:  
624.1 B422at**



Título:

**Atlas de detalles constructivos : con 199 ejemplos.**

Autor: Beinhauer, Peter.

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: Gustavo Gili.

Fecha: c2013.

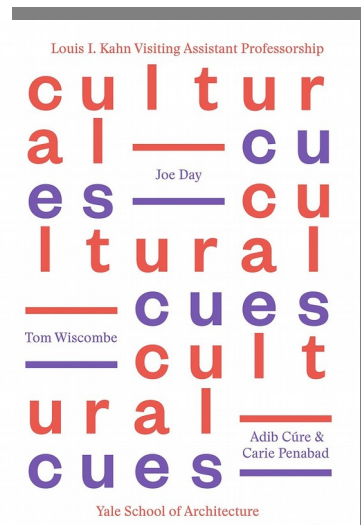
Págs.: volúmenes : ilustraciones en blanco y negro.

Idioma: Español.

ISBN: 978-84-252-2470-6.

Materias: Construcción / Edificios - reparación y reconstrucción.

**35. Signatura:  
720.922 C968c**



Título:

**Culture cure : Joe Day, tom Wiscombe, Adid Cúre**

Lugar: Conneticut, Estados Unidos.

Editorial: Yale School of Architecture.

Fecha: 2015.

Págs.: 159 páginas sin numerar : ilustraciones a color.

Idioma: Inglés.

ISBN: 978-1940-29160-4.

Materias: Diseño arquitectónico – entrevistas / Arquitectura de museos / Arquitectura moderna / Arquitectura doméstica / Arquitectura - estudio y enseñanza.



**36. Signatura:  
745.2 R645d**



Título:

**DesignPop.**

Autor: Roberts, Lisa S.

Lugar: New York, Estados Unidos.

Editorial: Rizzoli.

Fecha: c2014.

Págs.: 215 páginas : fotografías a color; 25x25cm.

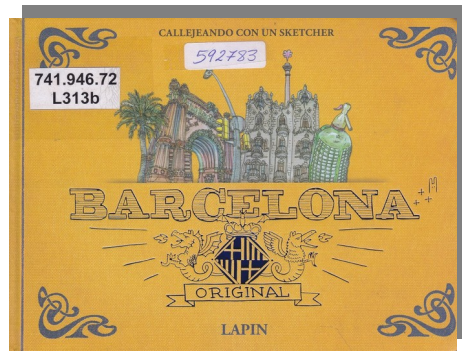
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-0-8478-4383-1.

Materias: Diseño de productos / Diseño de muebles / Comercio - productos.



**37. Signatura:  
741.946.72 L313b**



Título:

**Barcelona original : itineraire conseillé.**

Autor: Lapin, 1981.

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: Promopress Editions.

Fecha: c2016.

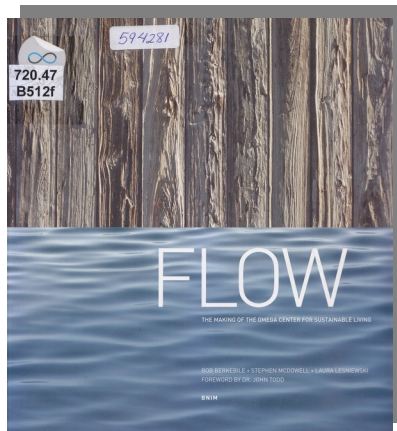
Págs.: 164 páginas de ilustraciones a color sin numerar.

Idioma: Español.

ISBN: 978-84-16504-87-9.

Materias: Dibujo / Barcelona (España) – dibujos / Libros ilustrados.

**38. Signatura:  
720.47 B512f**



Título:

**Flow : the making of the Omega Center of Sustainable Living at the Omega Institute for Holistic studies, Rhinebeck, New York.**

Autor: Berkebile, Robert.

Lugar: Berkeley, Estados Unidos.

Editorial: Oro editions.

Fecha: c2010.

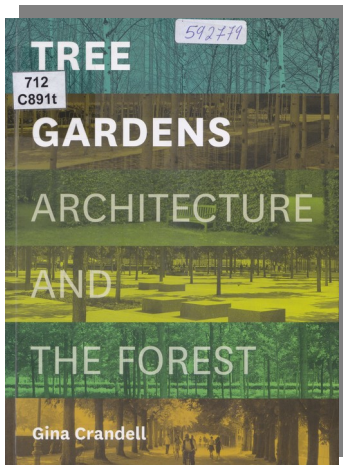
Págs.: 65.45 páginas : ilustraciones (principalmente a color).

Idioma: Inglés.

ISBN: 978-0-9819857-4-9.

Materias: Edificios sostenibles - diseño y construcción - Rhinebeck (Nueva York (Estado)) / Arquitectura sostenible - Rhinebeck (Nueva York (Estado)).

**39. Signatura:  
712 C891t**



Título:

**Tree gardens : architecture and the forest.**

Autor: Crandell, Gina.

Lugar: New York, Estados Unidos.

Editorial: Princeton Architectural Press.

Fecha: 2013.

Págs.: 165 páginas : ilustraciones (principalmente a color).

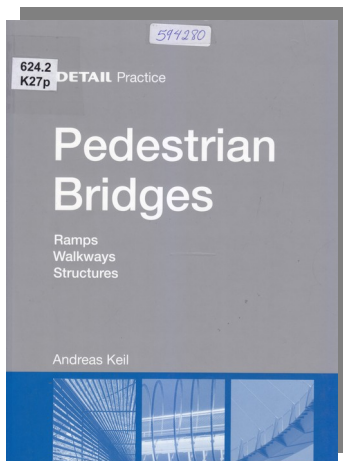
Idioma: Inglés.

ISBN: 978-1-61689-121-3.

Materias: Arquitectura del paisaje forestal / Arquitectura de jardines.



**40. Signatura:  
624.2 K27p**



Título:

**Pedestrian bridges : ramps, walkways, structures.**

Autor: Keil, Andreas.

Lugar: Múnich.

Fecha: 2013.

Págs.: 112 páginas : ilustraciones (principalmente a color), planos en blanco y negro.

Idioma: Inglés.

ISBN: 978-3-920034-91-1.

Materias: Puentes para peatones - diseño y construcción.

**41. Signatura:**  
**721.04 K87m**



Título:

**Materiales para la construcción.**

Autor: Kottas, Dimitris.

Lugar: Barcelona, España.

Editorial: Plutón Ediciones.

Fecha: 2016.

Págs.: 251 páginas . ilustraciones (principalmente a color).

Idioma: Español.

ISBN: 978-84-16239-80-1.

Materias: Materiales de construcción / Diseño arquitectónico - aspectos ambientales.

