

Luis Alberto Del Valle Ferreto

Arquitecto, artista, escritor

DATOS PERSONALES

Nombre	Luis Alberto Del Valle Ferreto, c.c. L.A. Oruga
Nacimiento	20 de febrero, 1997
Teléfono	(+506) 8485-3018
E-Mail	luisalberto.oruga@gmail.com
Portafolio	www.laoruga.myportfolio.com

Arquitecto, artista visual y escritor. Licenciado en arquitectura por la Universidad de Costa Rica y estudiante de especialidad de artes plásticas. En su práctica vincula el trinomio territorio-tecnología-violencia.

EXPERIENCIA LABORAL

Artes visuales - L.A. Oruga

Febrero 2022-Presente

Desarrollo de obra pictórica

- Residencia artística en *Kamalia gallery*, Santa Ana, Costa Rica. Desarrollo de proyecto pictórico en estudio. Trabajo en al menos 35 pinturas en técnicas mixtas con dimensiones hasta los 240x190cm. Investigación y uso de procesos digitales, manuales y énfasis en inteligencias artificiales texto-imagen y texto-texto. Trabajo con colectivos de filosofía y artes como "La241" a cargo del Dr. Pablo Hernández para el desarrollo de experimentos pictóricos y textuales.
- Muestra colectiva en *Pi Art Festival*, 2023.
- Muestra individual en *Kamalia gallery*, Noviembre 2022-Presente.
- Muestra colectiva virtual *Cazadoras y Recolectores*, 2021.

Trabajo académico

Enero 2022-Presente

Universidad de Costa Rica

- Libro en proceso de edición: *Del otro lado del muro: la arquitectura securitaria de la frontera entre México y Estados Unidos*. Proyecto ganador de beca *Fomento de las Artes Literarias* del Colegio de Costa Rica del Ministerio de Cultura como estímulo a la creación literaria para la publicación del libro.
- Investigador asociado en proyecto *Introducción a la necropolítica* del Dr. Camilo Retana Alvarado, en Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Universidad de Costa Rica.
- Compilación y edición del libro *Arquitectura y Escritura: colección 2022* en la Escuela de Arquitectura, Universidad de Costa Rica.

Diseño arquitectónico y construcción

Setiembre 2021-Presente

Trabajo independiente

- Taller KEN: trabajo en modelado 3d, 2d y BIM en estudio de diseño arquitectónico e interiorismo con operaciones en NYC, GUA y CRC.
- Taller KEN: Diseño de montaje y museografía en *Pi Art Festival*, 2023.
- Casa Llano Grande: Diseño de anteproyecto y planos constructivos de residencia familiar en Llano Grande de Cartago entre setiembre y diciembre de 2021. Inspección de la obra entre enero y mayo de 2022.

Diseño gráfico, ilustración y otros

Julio 2020-Diciembre 2022

Trabajo independiente

- Coproducción de los circuitos culturales *Electrobrujo*, una serie de 12 conciertos de artistas emergentes y diversos en San José, Costa Rica entre enero y octubre del 2022.
- Director creativo de *Taller Lunes*. Experiencia en diseño gráfico, branding, fotografía, arquitectura, artes visuales y administración. Trabajo con artistas, bandas musicales, empresas y emprendimientos.
- Diseñador gráfico y audiovisual para la empresa *Bombazar*. Desarrollo de afiches, videos, animaciones, diseño de personajes, señalética y espacio arquitectónico.

EDUCACIÓN

Licenciatura en Arquitectura

2016-2022

Universidad de Costa Rica

- Tesis de licenciatura: *Del otro lado del muro: la arquitectura securitaria de la frontera entre México y Estados Unidos*.
- Proyecto finalista en el concurso *Culture Stations* de la asociación italiana *Young Architects Competitions*. Diseño en equipo de un proyecto de urbanismo táctico en la ciudad de Elini, Italia.
- Participación en proyecto académico junto con la oficina *Dominique Coulon et Associés* en Estrasburgo, Francia. Diseño en equipo de edificio de uso mixto de aprox. 50 000 m² en la ciudad binacional entre Francia y Alemania.

ASISTENCIAS ACADÉMICAS

Arq., información y procesos de sistematización

Agosto-Diciembre 2022

Escuela de arquitectura, Universidad de Costa Rica

- Asistente del Msc. Luis Durán Segura en el curso de ciclo introductorio sobre variables de las que se informa la práctica de la arquitectura.

Arquitectura y Escritura

Febrero-Julio 2022

Escuela de arquitectura, Universidad de Costa Rica

- Asistente del Dr. Camilo Retana Alvarado en el curso de ciclo introductorio sobre el texto como material en el proceso de diseño y las formas de escritura creativas y experimentales.

Investigación y acción social en E.A.Q

Febrero 2022-Presente

Escuela de arquitectura, Universidad de Costa Rica

- Asistente de la Dra. Natalia Solano Meza y la Dra. Zuhra Sasa Marín en proyecto sobre sistematización de archivo de proyectos de investigación y acción social producidos en la Escuela de Arquitectura de la U.C.R desde su fundación.

Teoría de la arquitectura II

Febrero-Julio 2020

Escuela de arquitectura, Universidad de Costa Rica

- Asistente de la Dra. Valeria Guzmán Verri en el curso de ciclo avanzado de Teoría de la arquitectura II.

HABILIDADES PERSONALES

<i>Idiomas</i>	Español (nativo) Inglés (alto) Francés (básico)
<i>Soft Skills</i>	Proactivo, responsable, creativo, habilidades de trabajo en equipo y de liderazgo. Habilidades de comunicación y divulgación de ideas.
<i>Software</i>	Conocimiento avanzado en Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Autodesk Revit, Lumion, Procreate, Notion. Conocimiento intermedio en Adobe Premiere Pro, Sketchup, Adobe InDesign y Autodesk AutoCad.