



UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA

[Universidad de Costa Rica](#)

**EAQ**

Escuela de  
**Arquitectura**

[Sitio web Escuela de Arquitectura](#)

## Ganadoras del «Concurso de diseño de los baños en los talleres – 2019»

8 oct 2019

El viernes 6 de setiembre se dio la premiación del «Concurso de Diseño de los Baños en los Talleres» en donde estuvieron presentes la Directora Zuhra Sasa Marín, el docente Omar Chavarría Abarca como coordinador de la actividad, Catherine Kauffmann como representante de AQ-VIDA, María Jesús como representante de AEDA, y tres participantes del concurso: Saymund Aguilar Chaves, Pamela Valverde Vargas y Ana Gabriela Valverde Vargas.



Ana Gabriela Valverde y Pamela Valverde, ganadoras del primer lugar del concurso.  
Fotografía por Rodrigo Oviedo.

El jurado calificador fue integrado por dos docentes representantes de los talleres de diseño: Arq. Vanessa Durán Sanabria y Arq. José Pablo Cordero Jurado. Se recibieron un total de tres propuestas integradas por los siguientes grupos:

1. Pamela Valverde Vargas y Ana Gabriela Valverde Vargas.
2. Roberto Mendez Monge y Priscilla Diaz Hernández

### 3. Saymond Aguilar Chaves, Andrea Castro Jiménez y Jorge Cordero Porras.

El jurado «consideró que la propuesta que mejores condiciones ofrece en imagen y solución es la elaborada por las señoritas Ana Gabriela Valverde y Pamela Valverde, por lo cual se elige como propuesta ganadora». Mientras que el segundo lugar fue para Saymond Aguilar, Andrea Castro y Jorge Cordero.



Momento en que Zuhra anuncia la propuesta ganadora del concurso. Fotografía por Rodrigo Oviedo.

Al respecto del concurso, la directora Zuhra comentó que encontraron muchas similitudes entre las propuestas presentadas, pero que la diferencia fue en el concepto. Omar amplió la explicación al indicar que la propuesta ganadora concibió el proyecto como un centro de café y encuentro entre estudiantes y docentes; además de que se valoró la facilidad de construcción. Asimismo, se refirió al profesionalismo respecto de las propuestas presentada, indicando que se superaron las expectativas y lo orgullosos que estaban del trabajo realizado.

## La propuesta ganadora

"El proyecto surge a raíz de la necesidad de crear servicios sanitarios para el edificio de la Escuela de Arquitectura, de la Universidad de Costa Rica.

La propuesta consiste en el diseño de dos cubículos sanitarios en el piso del tercer nivel del edificio, de los cuales, uno se atañe al cumplimiento de la ley 7600. Además, se pretende la construcción de una pared de uso común, externo, para suplir las necesidades de los estudiantes y enfocarse en los momentos de descanso y tertulia. La pared, cuenta con dos lavatorios, almacenamiento, basureros ocultos, espacios de carga, mesa plegable y un espacio para microondas.

A nivel constructivo, la estructura principal es en acero, y los recubrimientos son con lámina de fibrolit. Se busca que las terminaciones de este se mantengan fieles al edificio de arquitectura, por lo que se incorpora materiales como lo son el acero y paneles con acabados en concreto y madera. La línea de colores gira entorno a rojos, grises y negros, siguiendo con la imagen de la escuela. El diseño sigue un estilo industrial, pues con este busca exponer parte de la estructura principal, así como, parte de las instalaciones mecánicas y eléctricas.

Asimismo, dentro de los baños se generan espacios de crítica, pues reconocemos que los baños siempre han sido espacios de expresión por lo que se decide implementar en cada baño, paredes negras, donde los estudiantes, con una tiza pueden exponer sus preocupaciones y expresarse de la forma en la que lo han hecho".

## Desde la perspectiva de las ganadoras

### ¿Porqué decidieron participar del concurso?

«Inicialmente porque es un proyecto muy interesante y necesario en Arqui porque desde los años que tenemos [de estudiar] no hemos tenido un baño que en realidad nos encante y... ¡Pamela me convenció!».

Ana Gabriela Valverde

### ¿Y cómo la convenciste?

«Yo le dije, Gaby ¡tirémonos!, porque realmente yo siento que es algo que la Escuela ha necesitado siempre y nosotros como estudiantes, yo siento que es indispensable incluso que a nivel de saneamiento de la Escuela es lo primero que debería de tomarse en consideración. Entonces como es algo que a lo largo de toda nuestra carrera hemos estado sufriendo con los baños actuales nos pareció importante poder participar porque es hasta cierto punto una crítica a los baños actuales, y cómo la esencia de esto se puede crear para que [ese espacio] vaya a significar más y se pueda apropiar por parte de estudiantes y profesores».

Pamela Valverde

### ¿Qué significa haber ganado y ahora entrar en un proceso de construcción de la idea en la realidad?

«En la Escuela de Arquitectura siempre ha sido un proceso de mucho diseño, pero nunca realmente hemos estado involucradas en temas de construcción fuera de la Escuela – siempre han estado los talleres de constru – pero no se acercan a lo que realmente es construir algo. Yo creo que va a ser una experiencia interesante para nosotras porque vamos a poder participar en algo que realmente va a tomar lugar y es bastante emocionante poder aprender de las distintas etapas que siguen».

Pamela Valverde

«A mi lo que me parece muy interesante – además de que ganamos (ambas se ríen) – es que podremos llevar todo el proceso del diseño. Generalmente nosotros lo que hacemos es diseñar un proyecto, es decir muy chiva y todo, pero no sabemos cómo potencialmente se va a llevar a cabo de principio a fin. Hemos participado en pasantías y en desarrollo de anteproyectos trabajando con profesionales de varias áreas; pero esta es una oportunidad que realmente valoramos».

Ana Gabriela Valverde

## Desde la perspectiva de los organizadores del concurso

### ¿De dónde surge la iniciativa del concurso?

Obviamente [surge de] la necesidad que tenemos de dotar de baños a los talleres porque no estamos cumpliendo con la normativa del Ministerio de Salud. Entonces cuando se discute analizamos todos los sitios donde pueden hacerse e identificamos un sitio donde era factible y pensamos porqué no tener la participación de ideas de los jóvenes que estudian para este propósito. Así fue como surgió. Entonces, en conjunto con la Dirección, establecimos unos términos del concurso e invitamos a través de la Asociación quien hizo la publicación. Hubo una respuesta de 18 chicos. Les dimos tiempo de vacaciones para trabajar y dio un resultado, que la verdad, nos sorprendió. Nos parece que es muy positivo

que como Escuela demos una pauta de decir que nosotros podemos solucionar nuestros problemas.

Omar Chavarría

De acuerdo a Omar, algunas de las solicitudes iniciales que se establecieron para el diseño de los baños fueron que el área no afectara el taller y que integraran componentes y actividades que les podrían beneficiar en su día a día brindando una oportunidad para mejorar su espacio de trabajo.

### **¿Cuál es la visión desde la Dirección sobre este tipo de iniciativas?**

Me parece que la Escuela tiene que ser un lugar de formación integral, entonces todas las actividades que hacemos, no solo que involucran la participación de estudiantes en términos de representatividad; sino también la participación activa y que sean los mismos estudiantes que sean parte de la toma de decisiones. Entonces un concurso se vuelve un espacio ideal para poner en valor muchas cosas [como] los conocimientos adquiridos, la sana competitividad, y el poner a los estudiantes a tomar decisiones sobre los espacios, en donde no solo habitan sino que pasan mucho de su tiempo en formación, es ideal porque son ellos quienes lo conocen mejor.

Dra. Zuhra Sasa, Directora de la Escuela de Arquitectura

[Enlace para ver propuesta](#)

### **Propuesta ganadora: Concurso "Diseño de Baños en los talleres 2,3,4 y 5"**

Video resumen de participantes, premiación y propuesta ganadora realizada por las estudiantes de Arquitectura Pamela Valverde Vargas y Ana Gabriela Valverde Vargas. Edición y montaje de video: Rodrigo Oviedo Escuela de Arquitectura Universidad de Costa Rica

Marcela Vargas Rojas

## **Artículos Similares:**



Conociendo a Nicole Charrualde: La primera graduada de honor en 53 años de historia de la Escuela ...

**[Conociendo a Nicole Charrualde: La primera graduada de honor en 53 años de historia de la Escuela de Arquitectura.](#)**



Estudiantes de Arquis triunfan en la XI Bienal Internacional Estudiantil de Arquitectura

[Estudiantes de Arquis triunfan en la XI Bienal Internacional Estudiantil de Arquitectura](#)



Sharline Arguedas, tercer lugar en el campeonato Nacional de Ajedrez 2024 modalidad femenino Blitz

[Sharline Arguedas, tercer lugar en el campeonato Nacional de Ajedrez 2024 modalidad femenino Blitz](#)



• La Escuela fuera de la Escuela: Escuchando la voz de las comunidades con las que trabaja ...

## **[La Escuela fuera de la Escuela: Escuchando la voz de las comunidades con las que trabaja Arquitectura UCR](#)**

© 2025 Escuela de Arquitectura. Universidad de Costa Rica. [Aviso legal](#). [Créditos](#).

Retorno de foco