



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

EAQ

Escuela de
Arquitectura

Serie: ¿Cómo es?

Entrevista a María Laura Solano, estudiante de sexto nivel de Arquitectura

1 mar 2023



María Laura en quinto piso Escuela de Arquitectura, UCR. Fotografía: Christopher Calvo Ramírez

Primero, cuéntanos algo de vos, tu nombre, ¿Para qué taller vas?, ¿Qué te gusta hacer en tu vida, ¿Qué hobbies tienes?

- Mi nombre es María Laura Solano, soy de Guanacaste pero vivo hace ya 3 años acá en San José. Me gusta mucho pintar aunque últimamente no tengo mucho tiempo para hacerlo. Tengo una hermana pequeñita y en eso me la paso cuidándola, cuidando a mi papá también. Me gusta también cocinar.

¿Cuál ha sido su proceso dentro de la carrera? , ¿Qué implica estudiar Arquitectura?

- [risas] Es que... Arqui al principio era muy bonito. Yo me sentía muy cómoda al principio con arqui, luego se vino la pandemia y como que todo se volvió muy raro y fue muy duro e implicó mucho sacrificio, de obviamente ya lo sabemos, la salud mental, de la salud física, de la estabilidad familiar, económica y tuve que hacer una pausa y llevarlo más al suave porque si fue muy duro.

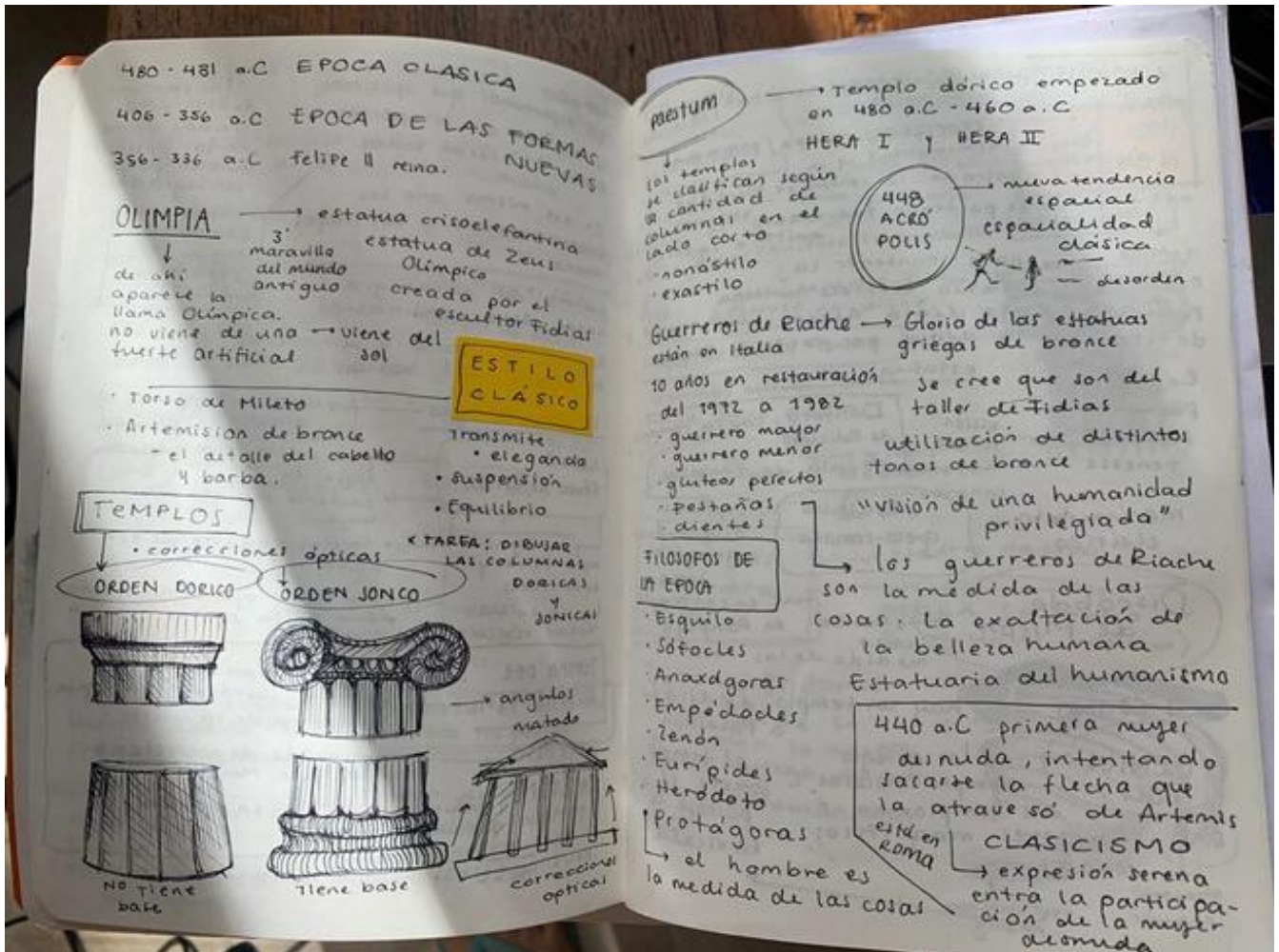


Dibujos en acuarela y pilots realizados por María Laura.

- Creo que Arqui implica mucho sacrificio, implica mucho compromiso para seguir teniendo la motivación para terminar con esto, porque si hay momentos donde uno no ve la luz al final del túnel, pero bueno también implica mucha pasión y si uno no tiene la pasión si es difícil, pero bueno yo si la tengo.

¿Qué aptitudes y actitudes ha tenido que desarrollar?

- Manejo del tiempo, principalmente. Mucha autodisciplina, autoconocimiento de mis propias habilidades, de mis propias destrezas para qué sirvo y para que no soy tan buena, entonces delegar ese tipo de tareas más que todo en trabajos en grupo y ese tipo de cosas, pero para el trabajo individual creo que es mucha disciplina.



Apuntes del curso de Historia de la Arquitectura de María Laura.

¿Qué consejo le daría a una persona que va a ingresar a la carrera?

- Que aprenda a disfrutarlo, porque si uno no lo disfruta desde el primer inicio después cuesta mucho enamorarse o volver a enamorarse, yo creo que tenerle amor a la carrera lo que lo mantiene a uno motivado y constante hasta el puro final y un poquito más realista [risas] que le ponga con las herramientas de representación y una buena hablada. Eso sería mi consejo.



Acuarela del Templo de la Música en el Parque Morazán por María Laura.

Entrevista realizada el 24 de enero 2023.



María Laura en quinto piso Escuela de Arquitectura, UCR. Fotografía Christopher Calvo Ramírez.

Francis Pérez Marín
Estudiante de Arquitectura