



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

EAQ

Escuela de
Arquitectura

Memorias vivas: preservación de la identidad local y patrimonio cultural de Golfito y Puerto Jiménez

Propuesta ganadora de la XVIII Convocatoria de Fondos
Concursables para el Fortalecimiento de la Relación
Universidad-Sociedad 2024 de la Vicerreoría de Acción Social

14 feb 2024

La propuesta de un equipo interdisciplinario de docentes, dentro de la unidad académica de la Escuela de Arquitectura y coordinado por el docente Mag. Felipe Barrantes, fue una de las ganadoras de la XVIII Convocatoria de Fondos Concursables para el Fortalecimiento de la Relación Universidad-Sociedad 2024 de la Vicerreoría de Acción Social.



En el acto de reconocimiento de las propuestas ganadoras realizado el pasado 2 de febrero. Mag. Felipe Barrantes Reynolds, Dra. Rocío Zamora Sauma, la Vicerrectora de Acción Social Mag. Patricia Quesada Villalobos, Mag. Giselle Hidalgo Redondo, Master Viviana Fallas sub directora de la Sede del Sur de la UCR y Mag. Mario Villalta, coordinador de la Comisión de Acción Social de la Escuela de Arquitectura.

Sobre el proyecto ganador

El proyecto se llama: **Memorias vivas: preservación de la identidad local y patrimonio cultural de Golfito y Puerto Jiménez.**

Este proyecto de Acción Social tiene como objetivo la preservación de la identidad local y el patrimonio cultural de las comunidades de Golfito y Puerto Jiménez por medio de la documentación, sistematización, catalogación y conceptualización de sus historias y memorias a través de talleres participativos, entrevistas, y entrevistas caminando (Evans y Jones, 2011) que permitan la construcción conjunta de un repositorio modelo comunitario que podrá ser nutrido a partir de las necesidades e intereses de los actores locales, así como proyectos de Acción Social e Investigación.

Este repositorio comunal modelo parte de tres grandes líneas que ordenan los procesos participativos, a saber:

- Memoria histórica del enclave o infraestructura bananera
- Memoria de espacios bio-cultural-diversos.
- Transformaciones territoriales - transformaciones municipales.

Las tres líneas responden a las preguntas y temáticas que guiarán los talleres participativos. El fin es generar procesos participativos que vayan más allá de

procesos de consulta y que distintos actores comunitarios puedan tener un rol de co-creadores en el proceso de gestión del proyecto.

El resultado final de este proyecto es la visibilización y divulgación del trabajo realizado. Se planea compartir los resultados con las distintas comunidades y se pondrá a disposición de la sociedad la información del proyecto a través de una página web y otros medios determinados por las mismas comunidades.

Integrantes del equipo interdisciplinario

Mag. Felipe Barrantes-Reynolds - Responsable y coordinador del proyecto - Profesor interino de la Escuela de Arquitectura

Dra. Rocío Zamora-Sauma - Profesora asociada de la Escuela de Filosofía

Dr. Adrián Vergara Heidke - Profesor catedrático de la Escuela de Filología, Lingüística y Literatura

Mag. Giselle Hidalgo Redondo - Profesora adjunta de la Sede del Sur

Mag. Alexander Castillo - Profesor instructor de la Sede del Sur