



UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA

**EAQ**

Escuela de  
Arquitectura

# M.Sc. Ricardo Chaves Hernández



Correo: [ricardo.chaves@ucr.ac.cr](mailto:ricardo.chaves@ucr.ac.cr)

---

## Formación Académica

Graduado de Licenciatura en Arquitectura en la Universidad de Costa Rica en el 2003. Posee una Maestría en Creación Artística Contemporánea de la Universidad Aveiro, Portugal.

## Experiencia Laboral

Como profesional, ha estado involucrado en varios proyectos de pequeña y mediana escala principalmente como coordinador de diseño en el estudio de arquitectura Arq. Víctor Cañas. Sus habilidades de diseño le valieron una invitación para participar en grupos interdisciplinarios en el diseño de proyectos institucionales (gestionados por el Ministerio de Vivienda y de Asentamientos Humanos y la Universidad de Costa Rica). Ha obtenido premios y menciones,

tales como: primer lugar en el Concurso de Diseño del Centro de Formación Integral de Uxarrací, convocado por el Colegio Federado de Ingenieros y Arquitectos de Costa Rica (premio recibido como miembro del grupo Sinergia), y mención honorífica en la propuesta de Conceptualización del Nuevo Edificio Jade del Instituto Nacional de Seguros de Costa Rica (recibido como invitado por el estudio Selva Project Arquitectos).

## Docencia

Profesor Instructor de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica (UCR) desde el año 2018 por asimilación al Régimen Académico. Ha prestado servicios a la UCR desde el 2007. En la Escuela de Arquitectura se enfoca en el diseño, arquitectura y fotografía de arquitectura. Actualmente investiga la historia de la arquitectura moderna costarricense a través de la recopilación de imágenes de archivo y producción fotográfica de la obra del Grupo ARTEC (en especial su líder Jorge Bertheau). Investigó la relación entre el arte contemporáneo y la arquitectura a través del estudio de casos que eliminan las fronteras entre disciplinas artísticas y arquitectónicas (como el pabellón *The Hive* de Wolfgang Buttress y el *Steilneset Memorial* de Peter Zumthor y Louise Bourgeois).

## Intereses

Entre sus intereses se encuentra la fenomenología en arquitectura, la investigación y experimentación artística (de/y a partir) del espacio arquitectónico y la construcción de la imagen contemporánea de la arquitectura.

[CV RICARDO CHAVES](#)